

2010년07월11일년 여성복기능사 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 20문제】 임의 구분	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	④	②	④	①	①	①	②	②	②	④
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	②	④	④	③	③	②	①	④	①	②
【2과목 : 20문제】 임의 구분	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	②	④	②	③	③	①	②	③	②	①
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	②	①	①	②	④	②	②	①	④	②
【3과목 : 20문제】 임의 구분	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
	①	②	③	④	④	①	③	①	②	①
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
	④	①	③	③	③	④	①	③	①	①

전자문제집 CBT 홈페이지 : <https://www.cbtestpro.kr>

최신 수정 자료와 해설(오타 • 오답 • 규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.



전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!



【1과목】 임의 구분 (20문제)

1. 다음 중 세트 인 슬리브(set in sleeve)에 해당되는 소매는?

- ① 요크 슬리브
- ② 래글런 슬리브
- ③ 돌먼 슬리브
- ④ 퍼프 슬리브

2. 바늘 실과 루퍼 실의 두 가닥의 재봉실이 천 밑에서 고리를 형성하는 재봉기는?

- ① 안전봉 재봉기
- ② 이중환봉 재봉기
- ③ 단환봉 재봉기
- ④ 주변 감침봉 재봉기

3. 주로 청바지의 솔기나 작업복, 스포츠 의류 등에 많이 사용되며 솔기가 뜯어지지 않게 처리하는 바느질법은?

- ① 가름솔
- ② 통솔
- ③ 굵솔
- ④ 쌈솔

4. 하반신 굴신체의 보정방법이 아닌 것은?

- ① 뒤다트 분량을 줄여준다.
- ② 뒤스커트 허리에 보조 다트를 넣는다.
- ③ 뒤중심을 올려 주고 허리선을 오그려 준다.
- ④ 앞중심을 파 준다

5. 앞길이를 위쪽으로 약간 추가하고 가슴 다트도 약간 크게 보정하는 체형은?

- ① 상반신 후경체
- ② 하반신 후경체
- ③ 상반신 굴신체
- ④ 하반신 굴신체

6. 원가계산의 제3단계인 제품별 원가계산의 일반적인 방법에 해당되는 것은?

- ① 개별 원가 계산, 종합 원가 계산
- ② 직접 재료비 계산, 직접 노동비 계산
- ③ 숙녀복 원가계산, 아동복 원가계산
- ④ 재료 플러스 계산, 재료 마이너스 계산

7. 티스 부분이 테이프에 가려지게 되어 있어 완성된 모양이 한 줄의 절개선처럼 보이는 파스너 다는 방법은?

- ① 보통형 파스너 달기
- ② 콘실 파스너 달기
- ③ 오픈 파스너 달기
- ④ 장식 파스너 달기

8. 다음 중 박음질 기구가 아닌 것은?

- ① 바늘대 기구
- ② 노루발 기구
- ③ 윗실 조절 기구
- ④ 루퍼 기구

9. 재봉기의 기구 중 윗실을 바늘귀로 유도하는 한편, 윗 실의 장력을 조절하는 것은?

- ① 바늘대 기구
- ② 실채기 기구
- ③ 실조절 기구
- ④ 복집 기구

10. 재킷 진동돌에서 Bust point 까지 연결되는 다트는?

- ① shoulder point Dart
- ② Center Front Dart
- ③ Low Under Arm Dart
- ④ Arm Hole Dart

11. 다음 중 가봉 방법의 설명으로 틀린 것은?

- ① 가봉방법은 의복의 종류에 따라 다르다.
- ② 바느질은 재봉기로 꼼꼼히 박는다
- ③ 칼라, 주머니, 커프스는 광목이나 다른 옷감을 사용하는 것이 좋다.
- ④ 단추는 같은 크기로 종이나 옷감을 잘라서 일정한 위치에 붙인다.

12.



다음 그림에 해당되는 원형은?

- ① 네크라인 다트
- ② 숄더 포인트 다트
- ③ 센터 프론트 넥 다트
- ④ 센터 프론트 라인 다트

13. 코듀로이와 같을 두꺼운 면직물에 적합한 재봉기 바늘은?

- ① 9호, 11호
- ② 9호, 14호
- ③ 11호, 14호
- ④ 14호, 16호

14. 단추구멍의 크기로 가장 적합한 것은?

- ① 단추의 지름 + 1cm
- ② 단추의 지름 - 1 cm
- ③ 단추의 지름 + 0.3cm
- ④ 단추의 지름 - 0.3cm

15. 너비가 110cm인 옷감으로 플레어형 코트를 제작할 때 필요한 옷감량은?

- ① 200- 220cm
- ② 250-270cm
- ③ 300 - 350cm
- ④ 350-380cm

16. 손바느질 중 바늘 땀을 되돌아 와서 뜨는 것은?

- ① 홈질
- ② 박음질
- ③ 섞음질
- ④ 시침질

17. 다음 중 다리미 온도가 가장 높은 섬유는?

- ① 아마
- ② 면
- ③ 견
- ④ 양모

18. 다음 중 H.L을 절개하여 뒤는 늘리고, 앞은 접어 줄여서 보정을 해야 하는 체형은?

- ① 엉덩이가 처진 체형
- ② 엉덩이가 나온 체형
- ③ 하복부가 나온 체형
- ④ 엉덩이가 나오고 복부가 들어간 체형

19. 너비가 150cm인 옷감으로 반소매 블라우스를 만들 때 옷감량의 필요량 계산법으로 옳은 것은?

- ① 블라우스 길이 + 소매길이+시접(7-10cm)
- ② (블라우스길이×2) + 소매길이 +시접 (7-10cm)
- ③ 블라우스길이+소매길이 +시접(15-20cm)+여유분
- ④ (블라우스길이×2)+소매길이 +여유분

20. 기본패턴에 의거하여 각 부위별 치수를 축소 또는 확대하여 각 주문 치수의 패턴을 조작해주는 작업은?

- ① 패턴제작
- ② 그레이딩
- ③ 마킹
- ④ 연단

【2과목】 임의 구분 (20문제)

21. 다음 중 어깨 끝점의 약자는?

- ① B. P
- ② S. P
- ③ W. L
- ④ N. P

22. 다음 중 소매가 정장이나 외출복에 가장 적당한 소매산의 높이는?

- ① $\frac{A.H}{8}$
- ② $\frac{A.H}{6}$
- ③ $\frac{A.H}{5}$
- ④ $\frac{A.H}{4} + 3$

23. 블라우스의 보정법 중 옷을 입으면 앞이 뜨고 주름이 생기며, 뒤에는 가슴둘레선보다 위에 주름이 생긴다. 이 때에는 뒤의 길이를 늘이든지 앞의 길이를 줄이면 된다. 어떤 체형의 보정법인가?

- ① 반신체
- ② 굴신체
- ③ 비만체
- ④ 빈약체

24. 다음 중 가슴둘레 치수를 필요로 하는 것은?

- ① 슬랙스
- ② 큐롯 스커트
- ③ 원피스
- ④ 플레어 스커트

25. 다음 중 재봉기 바늘의 호수가 표시하는 의미로 옳은 것은?

- ① 바늘의 경도
- ② 바늘의 길이
- ③ 바늘의 굵기
- ④ 바늘의 종류

26. 길원형의 필요 치수 중 가장 중요한 항목은?

- ① 가슴둘레
- ② 앞길이
- ③ 등길이
- ④ 어깨너비

27. 너비가 110cm인 옷감으로 긴 소매 원피스를 만들 때 필요한 옷감량의 계산방법으로 옳은 것은?

- ① 옷길이+소매길이+시접(10-15cm)
- ② (옷길이 × 1.2) + 소매길이 + 시접(10-15cm)
- ③ (옷길이 × 2) + 소매길이 + 시접(12-16cm)
- ④ (옷길이 × 2) + 시접(12-16cm)

28. 45° 각도를 이루는 두 개의 선을 먼저 긋고 그 선에 맞추어 스커트의 절개선을 벌려주는 스커트는?

- ① 45° 플레어 스커트
- ② 90° 플레어스커트
- ③ 180° 플레어스커트
- ④ 360° 플레어스커트



전자문제집 CBT(App Store) : [\[다운로드\]](#)



전자문제집 CBT(Google Play) : [\[다운로드\]](#)

29. 인체 측정에 있어서 측정항목의 설명으로 옳은 것은?

- ① 바지길이 - 옆허리 선부터 무릎점까지의 길이를 잴다(오른쪽 뒤에서)
- ② 앞길이 - 오른쪽 목옆점에서 유두를 지나 허리선까지 잴다. (오른쪽 앞에서)
- ③ 유두간격 - 좌우 유두의 거리를 잴다. (앞에서)
- ④ 밑위길이 - 등 길이를 측정하여 허리선을 지나 바닥까지의 길이를 잴다.(왼쪽 뒤에서)

30. 계측항목에 대한 계측방법의 설명이 틀린 것은?

- ① 유두길이는 유두점 사이의 직선길이이다.
- ② 가슴둘레는 가슴의 유두점을 지나는 수평둘레이다
- ③ 앞 길이는 옆목점에서 유두점을 지나 허리둘레선까지의 길이이다.
- ④ 등길이는 뒤목점에서 뒤중심선을 따라 허리둘레선까지의 길이이다

31. 20's/3 으로 표시된 면사의 설명으로 옳은 것은?

- ① 20번수 1 cm 당 꼬임수 3인 면사
- ② 20번수 3합사인 면사
- ③ 20합사 1 cm당 꼬임수 3인 면사
- ④ 20합사 3번수의 면사

32. 다음 중 능직물에 해당되는 것은?

- ① 서지
- ② 광목
- ③ 목공단
- ④ 도스킨

33. 견섬유는 어느 염료와 친화력이 가장 좋은가?

- ① 산성염료
- ② 배트염료
- ③ 분산염료
- ④ 황화염료

34. 다음 중 산과 알칼리에 대하여 좋은 내성을 가지고 있는 섬유는?

- ① 식물성 섬유
- ② 합성섬유
- ③ 재생 섬유
- ④ 반합성 섬유

35. 100% 아세톤 용액에 용해되는 섬유는?

- ① 나일론
- ② 아크릴
- ③ 레이온
- ④ 아세테이트

36. 양모섬유에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 열전도율이 적다.
- ② 탄성이 좋지 못하다.
- ③ 흡습성이 좋다.
- ④ 염색성이 우수하다.

37. 다음 중 견섬유의 생사에 함유되어 있는 성분은?

- ① 광물질
- ② 세리신
- ③ 납 질
- ④ 펙틴질

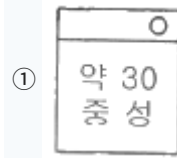
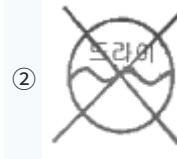
38. 다음 중 비교적 짧고 불균일한 면섬유로 만든 것은?

- ① 카드사
- ② 코머사
- ③ 방모사
- ④ 소모사

39. 견사의 종류에서 고치로부터 조사하여 얻은 견사는?

- ① 정련견사
- ② 속사
- ③ 옥사
- ④ 생사

40. 다음 섬유제품 취급 표시 중 양모제품에 표시하는 기호로 틀린 것은?



【3과목】 임의 구분 (20문제)

41. 가스봄베(gasbombe)에서 상징되는 색으로 틀린 것은?

- ① 수소 - 검정
- ② 산소 - 초록
- ③ 아세틸렌 - 노랑
- ④ 프로판가스 - 회색

42. 색과 함께 대상의 시각적 경험을 형성하고, 일정한 크기, 색채, 질감을 가진 모양은?

- ① 구성
- ② 형태
- ③ 자연
- ④ 입체

43. 의복의 배색조화에 대한 설명 중 틀린 것은?

- ① 저채도인 색의 면적을 넓게 하고 고채도의 색을 좁게 하면 균형이 맞고 수수한 느낌이 든다.
- ② 고채도인 색의 면적을 넓게 하고 저채도의 색을 좁게 하면 매우 화려한 배색이 된다.
- ③ 고명도의 색을 좁게 하고 저명도의 색을 넓게 하면 명시도가 낮아 보인다.
- ④ 한색계의 색을 넓게 하고 난색계의 색을 좁게 하면 약간 침울하고 가라앉은 듯한 느낌이 든다.

44. 공간에서 위치를 나타내는 점의 최소 개수는?

- ① 4개
- ② 3개
- ③ 2개
- ④ 1개

45. 색의 잔상에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 자극의 강도와 주시된 시간에 따라 지속되는 시간이 비례한다.
- ② 계시대비와 관계가 있다.
- ③ 부의 잔상과 정의 잔상으로 나누어진다.
- ④ 주의 색에 의해서 그 색과 비슷한 색으로 보이는 현상을 말한다.

46. 먼셀 표색계에서 중앙 수직축에서 수평으로 멀어지는 척도를 나타낸 것은?

- ① 채도
- ② 색상
- ③ 색 입체
- ④ 명도

47. 색의 팽창성과 수축성에 대한 설명으로 옳은 것은?

- ① 한색계가 난색계보다 크게 팽창되어 보인다.
- ② 밝은 색이 어두운 색보다 작게 수축되어 보인다.
- ③ 배경색이 밝을수록 무늬색은 작게 수축되어 보인다.
- ④ 진출성이 있는 색들은 작게 수축되어 보인다.

48. 색의 효과에서 빨강을 보고 사람들은 소방차, 붉은 잉크, 사과, 피, 불, 애정 등 각각 다른 이미지를 떠올리는 것에 해당되는 것은?

- ① 색의 연상
- ② 색의 상징
- ③ 색의 기억
- ④ 색의 기호

49. 다음 중 흰색을 많이 섞으면 부드러운 느낌을 주는 색은?

- ① 자주
- ② 분홍
- ③ 주황
- ④ 빨강

50. 색채 관리가 필요한 가장 주된 이유는?

- ① 상품에 적합한 색을 도입하여 기능과 미를 충족시켜 판매 효과를 증대하는 데 있다.
- ② 운송이나 보관을 위해 포장색을 관리하는 것이다.
- ③ 기업의 확대나 제품의 다량 생산을 위한 경영 전략이다.
- ④ 제품의 품질과 비자의 개별 취향을 위해서 이다.

51. 일반 가공 중 후처리 가공에 해당되는 것은?

- ① 발효
- ② 정련
- ③ 신장
- ④ 텐더링

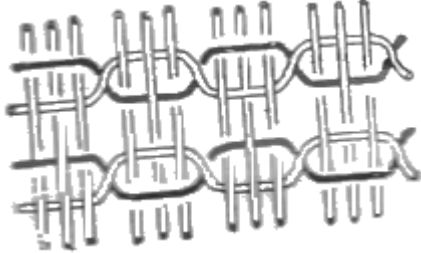
52. 경사와 위사가 각기 세울로 한 완전조직으로 되풀이되는 능직은?

- ① 3매 능직
- ② 4매 능직
- ③ 5매 능
- ④ 6매 능직

53. 파륙의 구성 방법에 의한 분류 중 실로 만들어진 피륙이 아닌 것은?

- ① 편성물
- ② 레이스
- ③ 펠트
- ④ 직물

54. 다음 그림과 같은 직물조직 이름은?



- ① 사직
- ② 코듀로이
- ③ 여직
- ④ 레노직

55. 경수를 연화시켜 연수로 만드는 방법에 해당되지 않는 것은?

- ① 끓이는 방법
- ② 이온 교환 방법
- ③ 산을 첨가하는 방법
- ④ 금속이온 봉쇄제를 첨가하는 방법

56. 다음 중 유용성 오염이 아닌 것은?

- ① 기계유
- ② 식용유
- ③ 왁스
- ④ 당류

57. 직물표면에 나타나 있는 실매듭, 맺음코, 실끝 등을 족집게, 핀셋, 가위등으로 제거하는 작업은?

- ① 노팅(Knotting)
- ② 멘딩(mending)
- ③ 얼룩빼기(stain removing)
- ④ 비밍(beaming)

58. 목공단과 도스킨(doeskin)과 같은 직물에 해당되는 조직은?

- ① 평직
- ② 사문직
- ③ 수자직
- ④ 변화조직

59. 다음 중 면직물을 머서화 가공하는 주된 목적은?

- ① 광택의 증가
- ② 강력의 감소
- ③ 결정화도의 증가
- ④ 천연꼬임의 증가

60. 염료 분자내에 있는 것으로 아조기(-N=N-), 카르보닐기(>C=O)와 같은 색의 근원이 되는 이중 결합을 가진 원자단은?

- ① 발색단
- ② 조색단
- ③ 색소
- ④ 안료