

2010년03월28일년 여성복기능사 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 20문제】 임의 구분	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	②	③	①	④	③	②	④	④	③	④
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	④	②	③	②	③	①	①	②	③	①
【2과목 : 20문제】 임의 구분	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	②	②	①	①	①	②	③	③	④	③
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	②	③	④	③	③	②	④	①	④	③
【3과목 : 20문제】 임의 구분	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
	①	④	④	③	④	④	④	②	③	①
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
	①	③	①	②	③	④	④	②	①	④

전자문제집 CBT 홈페이지 : <https://www.cbtestpro.kr>

최신 수정 자료와 해설(오타 • 오답 • 규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.



전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!



【1과목】 임의 구분 (20문제)

1. 가봉 시의 일반적인 유의사항이 아닌 것은?

- 칼라, 커프스, 포켓은 먼저 머슬린으로 재단하여 달아보
- ① 고 치수, 크기, 모양 등이 잘 맞는가 확인한 후에 옷감을 재단하도록 한다.
- ② 바늘은 옷감에 어긋내려 꽃아 시침한다.
- ③ 단추는 같은 크기의 종이나 천은 잘라서 일정한 위치에 붙여본다.
- ④ 가봉할 옷을 착용하여 전체적인 실루엣을 먼저 관찰하고, 부분적인 곳을 관찰하면서 보정해 나간다.

2. 일반적으로 가봉 시 이용되는 손바느질은?

- ① 홈질
- ② 시침질
- ③ 상침시침
- ④ 박음질

3. 신장계의 최상부의 지주와 2개의 금속 가로자로 구성되어 있으며 두께, 너비와 같이 두 점간의 직선거리 계측에 이용되는 계측기는?

- ① 간상계
- ② 줄자
- ③ 측각계
- ④ 신장계

4. 바느질 방법에 따른 감도에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 바느질 방법의 종류에 따라 그 강도가 달라진다.
- ② 의복의 바느질 감도에 있어서는 디자인보다 기능적인 면을 생각해야 한다.
- ③ 바느질 방법에 따른 절단강도는 통솔보다는 쌍솔이 크다.
- ④ 바느질에서는 여러 번 박을수록 옷의 실루엣이 곱게 표현되기가 쉽다.

5. 인체에서 몸의 지주가 되어 가장 기본적인 형태를 만들어 주는 것은?

- ① 피부
- ② 피하지방
- ③ 골격
- ④ 근육

6. 원가계산방법으로 옳은 것은?

- ① 제조원가=재료비+인건비+판매간접비
- ② 제조원가=재료비+인건비+제조경비
- ③ 판매가=총원가+인건비
- ④ 판매가=제조원가+이익

7. 바늘땀을 뒤로 돌아와 한 땀 뜨는 것으로서 손바느질 중에서 가장 튼튼한 바느질 방법은?

- ① 홈질
- ② 숨은상침
- ③ 시침질
- ④ 박음질

8. 라펠, 주름 등의 일정한 면적을 고정시킬 때 사용되는 것으로, 겉으로는 길게 사선으로 나타나며 안으로는 짧은 땅이 나타나는 바느질은?

- ① 시침질
- ② 박음질
- ③ 팔자뜨기
- ④ 어긋시침

9. 다음 중 세트 인 슬리브 형태에 해당되는 것은?

- ① 기모노 슬리브
- ② 래굴런 슬리브
- ③ 랜턴 슬리브
- ④ 돌먼 슬리브

10. 다음 중 플랫(slat) 칼라가 아닌 것은?

- ① 수티앵(soutien) 칼라
- ② 피터 팬(peter pan) 칼라
- ③ 세일러(sailor) 칼라
- ④ 롤(rolled) 칼라

11. 목 뒤에 세워진 부분이 없는 칼라로서 옷을 착용했을 때 어깨선을 따라 평평하게 눕는 칼라는?

- ① 스탠드(stand) 칼라
- ② 셔츠(shirt) 칼라
- ③ 솔(showl) 칼라
- ④ 플랫(flat) 칼라

12.



다음 그림의 제도에 필요한 부호의 의미는?

- ① 완성선
- ② 바이어스
- ③ 직각
- ④ 안단선

13. 옷감의 너비가 110cm일 때 옷감의 필요량 계산법으로 틀린 것은?

- ① 긴 소매 블라우스=(블라우스 길이×2)+시접(10~15cm)
- ② 타이트 스커트=(스커트 길이×2)+시접(12~16cm)
- ③ 긴 소매 슈트=재킷 길이+소매 길이+시접(20~30cm)
- ④ 슬랙스=[(슬랙스 길이+시접(8~10cm))]×2

14. 재봉기의 박음질 기구 중 잇실을 바늘귀로 유도하는 한편 잇실의 장력을 조절하는 것은?

- ① 바늘대 기구
- ② 실채기 기구
- ③ 실조절 기구
- ④ 복집 기구

15. 소매의 앞과 뒤 양쪽으로 군주름이 생기는 이유는?

- ① 소매산의 높이가 높아서
- ② 소매 중심점이 앞쪽으로 넘어 와서
- ③ 소매산의 높이가 낮아서
- ④ 소매통이 좁아서

16. 의복의 시접 중 목둘레와 칼라의 일반적인 시접 분량은?

- ① 1cm
- ② 2cm
- ③ 3cm
- ④ 5cm

17. 연단 방법 중 옷감이 감긴 롤러를 돌려가면서 연단해야 하기 때문에 인력 소모가 가장 큰 것은?

- ① 표면대향 연단
- ② 무방향 연단
- ③ 양방향 연단
- ④ 한방향 연단

18.



다음 제도에 필요한 부호의 의미는?

- ① 골선
- ② 주름
- ③ 다트
- ④ 늘림

19. 뒤 허리 밑에 수평의 주름이 생겨 뒤 허리선을 내려주고, 뒤 다트 길이를 길게 하는 체형은?

- ① 하복부가 나온 체형
- ② 엉덩이가 나오고 복부가 들어간 체형
- ③ 엉덩이가 쳐진 체형
- ④ 엉덩이가 나온 체형

20. 얇은 면직물을 봉제할 때 필요한 재봉바늘의 굵기로 가장 적당한 것은?

- ① 9호
- ② 11호
- ③ 14호
- ④ 16호

【2과목】 임의 구분 (20문제)

21. 원피스 드레스 중 반소매의 퍼프 슬리브를 달고, 스커트는 개더 스커트로 하여 귀여운 느낌을 주는 것은?

- ① 프린세스 라인의 원피스 드레스
- ② 내추럴 웨이스트의 원피스 드레스
- ③ 로 웨이스트의 원피스 드레스
- ④ 프리 칼라의 원피스 드레스

22. 다음 중 시접의 분량이 가장 큰 것은?

- ① 진동둘레
- ② 스커트단
- ③ 목둘레
- ④ 허리선

23. 재봉 시 재봉바늘에 발생하는 열의 원인과 관계없는 것은?

- ① 재봉바늘 끝부분의 형태
- ② 재봉기의 회전속도
- ③ 재봉바늘의 굵기
- ④ 천의 두께

24. 스커트의 실루엣을 정하여 폭으로 등분한 후, 다트를 잘라내어 이어서 만든 스커트는?

- ① 고어 스커트
- ② 플리츠 스커트
- ③ 플레어 스커트
- ④ 스트레이트 스커트

25. 시접은 완전히 감싸는 방법으로 알고 비치거나 풀리기 쉬운 옷감으로 만들 때 이용되는 바느질 방법은?

- ① 통솔
- ② 평솔
- ③ 쌍솔
- ④ 닐솔

26. 다음 중 재봉기의 밑실이 끊어지는 경우와 가장 상관이 없는 것은?

- ① 북에 결함이 있다.
- ② 노루발 압력에 결함이 있다.
- ③ 실 상태에 결함이 있다.
- ④ 바늘판에 결함이 있다.

27. 한 쪽 방향으로 연속 주름을 스커트 너비에 전체에 넣은 스커트는?

- ① 세미 타이트 스커트
- ② 플레어 스커트
- ③ 플리츠 스커트
- ④ 점퍼 스커트

28. 마틴(R. Martin)식 인체 측정법 중에서 너비와 두께를 측정하는 용구는?

- ① 신장계
- ② 줄자
- ③ 간상계
- ④ 측각계

29. 재단가위에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 재단할 때 사용한다.
- ② 30cm 정도의 크기가 적당하다.
- ③ 가끔 가위에 기름을 칠고 손질을 한다.
- ④ 옷이 풀리기 쉬운 천의 시접을 처리할 때 사용한다.

30. 인체계측 방법 중 직접법에 해당되지 않는 것은?

- ① 마틴식 인체계측기법
- ② 슬라이딩 게이지법
- ③ 실루에터법
- ④ 퓨즈법

31. 다음과 그림과 같은 다림질 기호에 대한 설명으로 옳은 것은?



- ① 다리미의 온도 50°C 이하로 다림질을 할 수 있다.
- ② 다리미의 온도 80°C~120°C로 다림질을 할 수 있다.
- ③ 다리미의 온도 140°C~160°C로 다림질을 할 수 있다.
- ④ 다림질을 할 수 없다.

32. 다음 중 인조 섬유 제조 과정에서 방사원액에 이산화티탄(TiO_2)의 양에 따른 광택의 정도가 약한 것은?

- ① dull
- ② fulldull
- ③ semidull
- ④ bright

33. 다음 중 용융방사로 얻어지는 섬유는?

- ① 아크릴
- ② 아세테이트
- ③ 비스코스레이온
- ④ 폴리에스테르

34. 나일론 섬유가 내의용 옷감으로 적당하지 않는 가장 큰 이유는?

- ① 구김이 잘 생기기 때문
- ② 내수성이 강하기 때문
- ③ 흡수성이 작기 때문
- ④ 열가소성이 크기 때문

35. 현미경 측정 시 표면에 결비늘이 있고 단면이 원형인 섬유는?

- ① 면
- ② 견
- ③ 양모
- ④ 아크릴

36. 합성섬유 중 내일광성이 가장 좋은 섬유는?

- ① 나일론
- ② 아크릴
- ③ 폴리에스테르
- ④ 폴리우레탄

37. 다음 중 천연섬유에 해당되지 않는 것은?

- ① 식물성 섬유
- ② 동물성 섬유
- ③ 광물성 섬유
- ④ 재생 섬유

38. 다음 중 면섬유에서 가방성을 주는 것은?

- ① 천연꼬임
- ② 매듭
- ③ 중공
- ④ 권축

39. 다음 섬유 중 표준수분율과 공정수분율이 동일한 것은?

- ① 면
- ② 양모
- ③ 나일론
- ④ 폴리에스테르

40. 다음 중 일광에 의해 가장 심하게 손상되는 섬유는?

- ① 면
- ② 양모
- ③ 견
- ④ 아크릴

【3과목】 임의 구분 (20문제)

41. 다음 중 딱딱한 느낌을 주는 색의 톤이 아닌 것은?

- ① pale
- ② strong
- ③ dark
- ④ deep

42. 다음 중 인접색의 조화가 받을 수 있는 효과는?

- ① 활기찬 시각적인 효과
- ② 격조 높고 다양한 효과
- ③ 화려하고 원색적인 효과
- ④ 차분하고 안정된 효과

43. 다음 중 파장의 길이가 가장 긴 색상은?

- ① 파랑
- ② 초록
- ③ 노랑
- ④ 빨강

44. 다음 중 색의 3속성에 해당되지 않는 것은?

- ① 색상
- ② 명도
- ③ 톤
- ④ 채도

45. 좌우의 힘의 균형이 다르거나 위치가 다르더라도 이들을 적절히 배치하여 힘의 균형이 이루어지도록 하는 균형은?

- ① 방사적 균형
- ② 수직적 균형
- ③ 대칭 균형
- ④ 대비칭 균형

46. 감각적인 배색 방법 중 색상환의 연속되는 3가지 색상과 명도는 조절하여 사용하는 배색 방법은?

- ① 보색 배색
- ② 동색 배색
- ③ 무채색 배색
- ④ 인접색 배색

47. 다음 중 추상적 무늬가 가장 적당한 옷은?

- ① 작업복
- ② 아동복
- ③ 평상복
- ④ 무대복

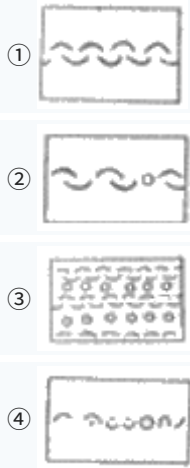
48. 다음 중 가장 연하고 부드러운 느낌을 주는 색으로만 나열된 것은?

- ① 고동색, 회색
- ② 분홍색, 하늘색
- ③ 주황, 자주
- ④ 연두색, 파랑

49. 흰색 바탕에 검정색의 가는 줄무늬 옷감이 멀리서 보면 회색으로 보이는 색채혼합은?

- ① 색광혼합
- ② 감법혼합
- ③ 중간혼합
- ④ 색료혼합

50. 다음 중 2방 연속무늬에 해당되는 것은?



51. 다음 중 편성물의 보온성에 가장 큰 영향을 미치는 것은?

- ① 함기성
- ② 인장성
- ③ 굴곡성
- ④ 마찰성



전자문제집 CBT(App Store) : [\[다운로드\]](#)



전자문제집 CBT(Google Play) : [\[다운로드\]](#)

52. 의류직물용인 아마섬유의 성능으로 옳은 것은?

- ① 탄성회복률이 높다.
- ② 내마모성이 불량하다.
- ③ 산도가 낮고, 흡습성이 높다.
- ④ 광택이 낮으나 촉감은 부드럽다.

53. 평직의 특징으로 옳은 것은?

- ① 3원 조직 중 가장 간단한 조직이다.
- ② 3을 이상의 날실과 씨실로 구성되어 있다.
- ③ 조직점이 적어서 유연하다.
- ④ 광택이 좋고 표면 겉이 고운 작물을 만들 수 있다.

54. 여름철 의복으로 입기에 가장 적합한 조직과 직물은?

- ① 변화평직-서지
- ② 평직-모시
- ③ 능직-개버딘
- ④ 주자직-데님

55. 승화성이 있는 전사날염에 가장 적합한 염료는?

- ① 산성염료
- ② 직접염료
- ③ 분산염료
- ④ 반응성염료

56. 얇은 직물의 표면을 고무 또는 합성수지 필름으로 피막을 입혀 전혀 누수되지 않고 통기성도 없게 만드는 가공은?

- ① 방추가공
- ② 방염가공
- ③ 방오가공
- ④ 방수가공

57. 피복류의 감각적 성능을 일반적으로 드레이프성이 가장 요구되는 피복은?

- ① 양말
- ② 작업복
- ③ 속옷
- ④ 외출복

58. 직물의 위생적인 성능에서 가장 필요한 성능은?

- ① 대전성과 함기성
- ② 흡습성과 투습성
- ③ 내열성과 내연성
- ④ 탄성과 감도

59. 5매 주자조직의 재직 가능한 뒀 수는?

① 2, 3

② 3, 5

③ 3, 7

④ 5, 7

60. 의장지에 대한 성명중 틀린 것은?

① 직물의 조직도를 그리기 위한 종이이다.

② 매 8개의 선마다 굵은 선이 그어져 있다.

③ 한 네모집 칸은 경사와 위사의 교차점을 나타낸다.

④ 경사가 위사 밑으로 들어가는 점을 경계 표시한다.