

2009년07월12일년 여성복기능사 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 20문제】 임의 구분	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	④	②	①	①	①	②	④	②	④	①
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	②	②	③	②	②	③	④	③	④	②
【2과목 : 20문제】 임의 구분	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	④	②	③	④	②	①	③	①	③	③
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	④	③	④	④	③	③	①	②	④	①
【3과목 : 20문제】 임의 구분	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
	①	①	①	②	①	②	①	④	①	④
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
	①	③	④	③	②	①	①	③	③	①

전자문제집 CBT 홈페이지 : <https://www.cbtestpro.kr>

최신 수정 자료와 해설(오타 · 오답 · 규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.



전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!



【1과목】 임의 구분 (20문제)

1. 2장의 겹쳐진 천은 서로 포개어 겹쳐있고, 이 때의 겹쳐진 양은 땀을 유지시키거나 봉합하는데 충분한 양이 되도록 봉합시킨 시임(seam)은?(오류 신고가 접수된 문제입니다. 반드시 정답과 해설을 확인하시기 바랍니다.)

- ① 슈퍼임포즈 시임
- ② 랩 시임
- ③ 바운드 시임
- ④ 플랫 시임

2. 체형의 분류 중 상체가 곧고 가슴이 솟아 있으며 엉덩이는 풍만하고 배가 평편한 자세는?

- ① 굴신체
- ② 반신체
- ③ 후경체
- ④ 후신체

3. 긴 소매 블라우스의 옷감 필요량으로 옳은 것은?

- ① 너비 150cm일 때 120~130cm
- ② 너비 150cm일 때 170~200cm
- ③ 너비 110cm일 때 120~130cm
- ④ 너비 110cm일 때 170~200cm

4. 편성을 봉제에 주로 이용이 되며 봉제와 동시에 시접정리까지 되는 재봉기 명칭은?

- ① 안전봉 재봉기
- ② 본봉 재봉기
- ③ 오버록 재봉기
- ④ 장님봉 재봉기

5. 다음 부호 중 맞춤 표시에 해당되는 것은?

- ① 
- ② 
- ③ 
- ④ 

6. 옷본의 배치방법으로 옳은 것은?

- ① 일반적으로 패턴에 옷감의 결의 방향은 표시하지 않는다.
- ② 옷감의 안쪽에 옷본을 배치한다.
- ③ 패턴은 작은 것부터 배치한다.
- ④ 털이 긴 옷감은 털의 결방향이 위로 향하도록 배치한다.

7. 여성복의 기본 원형이 아닌 것은?

- ① 길
- ② 소매
- ③ 스커트
- ④ 원피스

8. 다음 중 시접량이 가장 적은 것은?

- ① 스커트단
- ② 목둘레
- ③ 블라우스단
- ④ 지퍼다는 곳

9. 가름솔 바느질 방법 중 안감을 넣지 않고 재킷이나 블라우스의 시접 처리법에 해당되는 것은?

- ① 핑킹가위로 처리하는 방법
- ② 오버록으로 처리하는 방법
- ③ 지그재그로 처리하는 방법
- ④ 바이어스 테이프로 처리하는 방법

10. 다음 중 마틴(Martin)식 인체계측기로만 나열된 것은?

- ① 신장계, 간상계, 측각계
- ② 각도계, 활동계, 직접계
- ③ 신장계, 직접계, 마틴계
- ④ 직접계, 신장계, 각도계

11. 제조원가의 3요소가 아닌 것은?

- ① 인건비
- ② 관리비
- ③ 재료비
- ④ 제조경비

12. 다음 그림과 같이 진동 돌레에 사선의 균주름이 생길 때에 관한



보정 방법으로 옳은 것은?

- ① 목둘레선을 높여 앞뒤판을 맞춘다.
- ② 어깨선을 균주름 분량만큼 시침 보정하여 내려주고 어깨 처진 만큼 진동 돌레 밑부분도 내려 준다.
- ③ 어깨선을 올려서 보정하고 진동돌레 밑부분도 올려준다.
- ④ 목둘레가 좁은 경우이므로 목둘레선을 파 준다.

13. 실크표뜨기의 설명으로 틀린 것은?

- ① 두 장의 직물에 패턴의 완성선을 표시할 때 사용하는 방법이다.
- ② 2올의 면사로 완성선을 표시한다.
- ③ 겉으로는 길게 사건으로 실이 나타나며 안으로는 짧은 땀이 나타난다.
- ④ 두 장의 옷감 사이를 벌려가면서 실크땀을 잘라 준다.

14. 마 심지의 특성이 아닌 것은?

- ① 신축성이 작고 단단하다.
- ② 적당한 드레이프성이 있다.
- ③ 신사복용 심지에 잘 어울린다.
- ④ 강도가 크고 형태안정성이 우수하다.

15. 부분 바느질의 단처리법이 아닌 것은?

- ① 새발뜨기
- ② 팔자뜨기
- ③ 감치기
- ④ 공그르기

16. 테일러링 재킷의 칼라와 라펠의 심지를 부착시킬 때에 사용하고, 재킷의 모양을 오랫동안 변화 없이 유지시키기 위해서 이용되는 바느질은?

- ① 어슷시침
- ② 반박음질
- ③ 팔자뜨기
- ④ 실크표뜨기

17. 재킷의 한 장 소매를 가봉하는 방법으로 틀린 것은?

- ① 소매의 다트를 접어 상침한다.
- ② 소매단을 접어서 상침 시침한다.
- ③ 소매의 진동돌레를 오그린다.
- ④ 소매의 밑 소매와 위쪽 소매의 시접을 대고 상침 시침한다.

18. 체형의 치수재기를 할 때 측정 부위에 따른 방법으로 옳은 것은?

- ① 엉덩이 길이-의자에 앉아 옆 허리선에서 의자 바닥까지의 길이를 잰다.
- ② 밑위 길이-허리 둘레선의 옆 중심선부터 엉덩이 둘레선까지의 길이를 잰다.
- ③ 등 길이-목뒷점부터 허리 둘레선까지의 길이를 잰다.
- ④ 어깨 길이-양쪽 어깨점 사이의 거리를 잰다.

19. 다음 중 봉제용 제도 용구가 아닌 것은?

- ① 직각자
- ② 줄자
- ③ 롤렛
- ④ 가위

20. 재봉기의 실채기 운동 중 방식이 다른 하나는?

- ① 캠 실채기
- ② 회전 실채기
- ③ 링크 실채기
- ④ 슬라이드 실채기

【2과목】 임의 구분 (20문제)

21. 다음 소매산 높이 중에서 가장 활동하기 편한 것은?

- ① $\frac{A.H}{2}$
- ② $\frac{A.H}{3}$
- ③ $\frac{A.H}{4}$
- ④ $\frac{A.H}{6}$

22. 손바느질 중에서 가장 튼튼하게 처리되는 것은?

- ① 반박음질
- ② 박음질
- ③ 한올 박음질
- ④ 홈질

23. 너비 110cm의 옷감으로 반소매 블라우스를 만들 때 필요한 옷감량의 계산법은?

- ① 블라우스 길이 + 시접
- ② 블라우스 길이 + 칼라너비 + 시접
- ③ (블라우스 길이×2) + 시접
- ④ (블라우스 길이×2) + 소매길이

24. 다음 부호 중 엉덩이 둘레선을 의미하는 것은?

- ① B.P
- ② B.L
- ③ W.L
- ④ H.L

25. 슬랙스의 앞중심 밑위선 부위에서 방사선 모양으로 생긴 주름



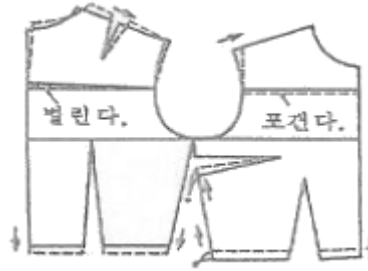
의 보정 방법으로 가장 옳은 것은?

- ① 옆선에서 밑위선 부분을 넓혀준다.
- ② 앞 밑위 부분과 밑아래 부분의 길이를 늘려 준다.
- ③ 밑위선은 내려 주고, 밑아래 부분의 길이는 줄여준다.
- ④ 밑위선은 올려주고, 밑위 부분의 길이를 넓혀준다.

26. 시착시 일반적인 관찰 사항으로 틀린 것은?

- ① 허리선 · 밑단이 수직으로 놓였는가
- ② 전체적인 실루엣이 알맞은가
- ③ 옷감의 울이 바로 놓였는가
- ④ 옆선 · 어깨선이 중앙에 놓이게 되었는가

27. 다음 그림은 어떤 체형을 보정한 제도인가?



- ① 가슴이 큰 체형
- ② 비만 체형
- ③ 등이 굽은 체형
- ④ 마른 체형

28. 피계측자에게 직접 기구를 대지 않고, 인체를 사진에 기록하여 필요한 치수와 형태를 파악하는 간접 계측법에 해당하는 것은?

- ① 실루엣터법
- ② 마틴식법
- ③ 퓨즈법
- ④ 피하지방법

29. 다음 중 플랫 칼라의 종류가 아닌 것은?

- ① 세일러 칼라
- ② 피터팬 칼라
- ③ 스탠드 칼라
- ④ 프릴 칼라

30. 다음 중 바이어스(bias)로 재단해야 하는 스커트는?

- ① 고어 스커트
- ② 플리츠 스커트
- ③ 플레어 스커트
- ④ 개더 스커트

31. 다음 섬유중 비중이 가장 적은 것부터 높은 순서대로 나열된 것은?

- ① 나일론-면-양모
- ② 양모-면-나일론
- ③ 면-양모-나일론
- ④ 나일론-양모-면



전자문제집 CBT(App Store) : [\[다운로드\]](#)



전자문제집 CBT(Google Play) : [\[다운로드\]](#)

32. 다음 섬유 중 안전 다림질 온도가 가장 높은 것은?

- ① 아세테이트
- ② 아크릴
- ③ **아마**
- ④ 견

33. 정련견은 생사 중 어떤 성분을 용해시킨 것인가?

- ① 케라틴
- ② 카제인
- ③ 피브로인
- ④ **세리신**

34. 복합 섬유를 만드는 목적으로 옳은 것은?

- ① 강신도 증가
- ② 내구성 증가
- ③ 대전방지성 증가
- ④ **벌키성 증가**

35. 양모섬유의 표면에 해당되는 것은?

- ① 파라 내섬유
- ② 오르토 내섬유
- ③ **스케일층**
- ④ 모수

36. 부가중합에 의해 만들어지는 합성섬유가 아닌 것은?

- ① 폴리아크릴계
- ② 폴리프로필렌계
- ③ **폴리에스테르계**
- ④ 폴리비닐알콜계

37. 비스코스레이온 제조에 있어서 숙성공정이 필요한 이유는?

- ① **정도를 감소시키기 위해서**
- ② 물에 녹지 않도록 하기 위해서
- ③ 방사시 산에 잘 녹도록 하기 위해서
- ④ 점도와 용해도를 증가시키기 위해서

38. 다음 중 3대 합성섬유를 나열한 것으로 옳은 것은?

- ① 면, 마, 양모
- ② **폴리에스테르, 아크릴, 나일론**
- ③ 폴리우레탄, 비스코스레이온, 나일론
- ④ 면, 견, 나일론

39. 섬유의 흡습성이 적은 경우와 관계가 없는 것은?

- ① 투습성이 나쁘다.
- ② 염색성이 나쁘다.
- ③ 섬유표면에 정전기가 축적된다.
- ④ **건조 속도가 느리다.**

40. 다음 중 섬유의 결정부분이 부여하는 성질에 해당되는 것은?

- ① **내열성**
- ② 염색성
- ③ 유연성
- ④ 흡습성

【3과목】 임의 구분 (20문제)

41. 다음 중 순수, 청결, 소박, 순결의 느낌을 주는 색은?

- ① **흰색**
- ② 빨강
- ③ 자주
- ④ 검정

42. 흰색 벽을 배경으로 했을 때 가장 눈에 잘 띄는 의복의 색상은?

- ① **진한 파랑**
- ② 진한 노랑
- ③ 연한 연두
- ④ 연한 녹색

43. 심장기관에 도움을 주며, 신체적 균형을 유지시켜 주고, 혈액순환을 돕고, 교감신경 계통에 영향을 주는 색은?

- ① **녹색**
- ② 파랑
- ③ 노랑
- ④ 빨강

44. 색의 대비효과에 대한 설명으로 옳은 것은?

- ① 안료를 혼합할 때 밝은 회색이 되는 두 색을 한난 관계에 있다고 한다.
- ② **명도대비가 강하면 선명하고 산뜻하고 명쾌한 느낌을 받게 된다.**
- ③ 채도대비를 하면 서로의 영향을 받아 채도가 높은 색은 더 낮게 보이게 된다.
- ④ 면적대비를 할 때 면적이 커지면 그 색은 실제보다 더 명도와 채도가 감소되어 보인다.

45. 도안에서 율동감을 나타낼 수 있는 방법으로 옳은 것은?

- ① **색이나 형의 반복에 의하여 만들어 준다.**
- ② 균제적인 균형을 만들어 준다.
- ③ 일부분을 특히 강조해 준다.
- ④ 공간 설정을 조화있게 만들어 준다.

46. 색의 3요소에서 우리들의 눈에 가장 민감하게 작용되는 것은?

- ① 색상
- ② **명도**
- ③ 채도
- ④ 순도

47. 다음 중 경쾌한 느낌이 나타나는 선은?

- ① **사선**
- ② 수평선
- ③ 수직선
- ④ 곡선

48. 의복에서 파랑과 녹색의 색채를 조화시키는 방법은?

- ① 보색조화
- ② 동일색상조화
- ③ 3각조화
- ④ **인접색상조화**

49. 두 개 이상의 색광이나 색료 등을 서로 혼합하여 다른 색채 감각을 일으키는 것은?

- ① **색혼합**
- ② 잔상
- ③ 동화
- ④ 대비

50. 비교적 자극이 강한 색을 사용해도 양호한 장소는?

- ① 사무실
- ② 교실
- ③ 병실
- ④ **현관**

51. 다음 그림의 조직에 대한 설명으로 틀린 것은?



- ① **드레스, 안감용으로 쓰인다.**
- ② 경표면 능직이다.
- ③ 마찰에 강하고 저항성이 있다.
- ④ 데님 등이 이에 속한다.

52. 속옷, 양말, 침구 등에 특히 요구되는 가공은?

- ① 대전방지가공
- ② 방염가공
- ③ **위생가공**
- ④ 방수가공

53. 평직의 특징이 아닌 것은?

- ① 3원조직 중에서 가장 간단한 조직이다.
- ② 튼튼하고 마찰에 강한 조직이다.
- ③ 구김이 잘 생기고 광택이 적다.
- ④ **표면과 이면이 다른 조직이다.**

54. 직물의 직조시 개구를 통하여 위사를 투입하는 역할을 하는 것은?

- ① 증광
- ② 바디
- ③ **복**
- ④ 직물빔

55. 다음 중 부직포의 특성으로 틀린 것은?

- ① 방향성이 없다.
- ② **함기량이 적다.**
- ③ 절단부분이 풀리지 않는다.
- ④ 직물에 비해 강도가 부족하다.

56. 다음 중 광택이 가장 우수한 직물은?

① 공단

② 옥양목

③ 데님

④ 서지

57. 다음 중 광택을 표현하는 소재로 적당한 것은?

① 물실크

② 면 스웨이드

③ 데님

④ 스폰지

58. 다음 중 형태고정가공에 해당되지 않는 것은?

① 퍼머넌트 프레스(permanent press) 가공

② 듀어러블 프레스(durable press) 가공

③ 샌포라이즈(sanforized) 가공

④ 워시앤드웨어(wash and wear) 가공

59. 드라이클리닝의 장점이 아닌 것은?

① 세탁물의 변형이 거의 없다.

② 건조가 빠르고 손질이 간편하다.

③ 친수성 오염의 제거가 용이하다.

④ 클리닝 중에 다른 염색된 옷으로부터 재오염이 없다.

60. 면이나 마섬유 등의 염색에 주로 사용되는 염료는?

① 직접염료

② 산성염료

③ 분산염료

④ 염기성염료