

2002년10월06일년 여성복기능사 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 20문제】 임의 구분	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	①	①	④	③	①	②	②	③	③	④
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	①	③	③	①	①	③	①	①	③	③
【2과목 : 20문제】 임의 구분	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	②	①	④	①	③	④	④	④	②	③
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	③	②	①	②	③	①	①	①	①	②
【3과목 : 20문제】 임의 구분	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
	②	③	①	③	④	④	③	②	④	①
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
	④	②	③	②	①	②	④	①	④	④

전자문제집 CBT 홈페이지 : <https://www.cbtestpro.kr>

최신 수정 자료와 해설(오타 · 오답 · 규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.

**전자문제집 CBT**

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!



【1과목】 임의 구분 (20문제)

1. 여러장의 폭을 이어서 만든 스커트를 가장 바르게 말한 것은?

① 고어드 스커트

② 플레어 스커트

③ 플리이트 스커트

④ 디바이디드 스커트

2. 형지(본)넣기 작업이란?

① 형지를 배열하여 형지 모양대로 완성선을 그리는 작업

② 상의, 하의 구별하여 따로 구분하는 작업

③ 대, 중, 소로 상품을 구분하는 작업

④ 봉제 작업장에서 검사 작업장으로 옮기는 작업

3. 가위질을 하는 방법 중에서 틀린 것은?

① 얇은 천을 자를 때 주로 가위 끝으로 천을 자른다.

② 두꺼운 천을 자를 때 주로 가위 중간으로 천을 자른다.

③ 곡선으로 자를 때는 가위를 반쯤 열고 조금씩 잘라 나간다.

④ 각을 자를 때는 가위날을 크게 벌려 밀고 나아가며 자른다.

4. 블라우스를 제도할 때 가장 먼저 해야 할 것은?

① 소매

② 앞길

③ 뒷길

④ 칼라

5. 스커트 앞 허리 밑에 옆으로 군주름이 생긴다. 보정하는 방법은?

① 옆을 내주고 다트의 위치를 고쳐준다.

② 뒤 다트분을 늘리고 힙을 줄인다.

③ 뒤 다트분을 줄이고 힙을 늘린다.

④ 뒤 다트분을 줄이고 스커트 아랫 부분을 줄인다.

6. 다음 중 유차에 대한 설명으로 가장 적당한 것은?

① 앞품과 뒤품의 차이

② 유상동과 상동의 차이

③ 뒷소매둘레와 앞소매둘레의 차이

④ 앞길이와 상의장과의 차이

7. 소매 앞 부분에 주름이 생길 때 가봉시의 처리로 가장 적당한 것은?

① 소매산을 높여 준다.

② 소매 중심을 뒤로 이동한다.

③ 소매산을 낮추어 준다.

④ 소매산 중심을 앞으로 이동한다.

8. 소매의 앞과 뒤 양쪽으로 군주름이 생기는 이유는?

① 소매산의 높이가 높다.

② 소매 중심점이 앞쪽으로 넘어 왔다.

③ 소매산의 높이가 낮다.

④ 소매통이 좁다.

9. 봉비의 원인과 가장 상관이 먼 것은?

① 바늘 끝이 달아서 뭉뚱할 경우

② 가는 바늘에 굵은 실이 끼워졌을 경우

③ 두꺼운 원단에 노루발의 압력이 강한 경우

④ 실의 흘림에 저항이 있는 경우

10. 인체의 각 부위별 명칭 및 측정법 중 틀린 것은?

① 어깨너비:좌우 어깨 끝점 사이의 길이를 측정한다.

② 등길이:뒷목점에서 뒤 중심선을 따라 허리둘레선까지 길이를 측정한다.

③ 앞길이:옆목점에서 유두점을 지나 허리선까지 측정한다.

④ 가슴둘레:겨드랑이 밑으로 줄자를 돌려서 유두 위쪽으로 측정한다.

11. 블라우스의 길이를 본바느질할 때 가장 먼저 바느질해야 할 곳은 어느 부분인가?

① 다트

② 어깨선

③ 옆선

④ 밑단

12. 입술단추 구멍에서 입술감은 어느 결이 적당한가?

① 가로결

② 수직결

③ 바이어스결

④ 어느 결이든 상관없다.

13. 재봉틀 바늘의 호수는?

- ① 숫자가 작을수록 바늘이 굵다.
- ② 숫자와 상관 없다.
- ③ 숫자가 클수록 바늘이 굵다.
- ④ 숫자가 클수록 바늘이 짧고 가늘다.

14. 다리미를 선택할 때 가장 적합한 것은?

- ① 바닥이 두꺼운 것
- ② 다리미가 작은 것
- ③ 모양이 예쁘고 가벼운 것
- ④ 손잡이가 예쁘고 바닥이 볼록볼록한 것

15. 원형을 활용하는 방법 중 닥트 머니플레이션(manipulation)의 설명 중 맞는 것은?

- ① 닥트의 위치를 이동시켜 새로운 패턴을 만드는 과정
- ② 소매산 부근을 많이 부풀려 디자인을 변화시키는 과정
- ③ 이상체형의 변화를 패턴에서 수정하는 작업
- ④ 활동에 불편이 없도록 닥트를 변화시키는 작업

16. 슬랙스의 원형을 이용하여 7부 바지를 만들려면?

- ① 밑아래로 6cm 내려간 선
- ② 무릎선에서 7cm 올라간 선
- ③ 무릎선에서 7-12cm 정도 내려간 선
- ④ 발목뼈 선

17. 총원가에 속하지 않는 것은?

- ① 적정 이윤
- ② 제조 원가
- ③ 일반 관리비
- ④ 판매 간접비

18. 피복제도 기호 중 무릎선을 나타내는 기호는?

- ① K.L
- ② N.L
- ③ E.L
- ④ M.H.L

19. 다음 중 상동 치수를 필요로 하는 것은?

- ① 슬랙스
- ② 큐르트 스커터트
- ③ 원피스
- ④ 플레어 스커터트

20. 뒤 네크라인 아래 부분에 수평 주름이 생기는 원인은?

- ① 원형보다 등이 굽어 있기 때문이다.
- ② 원형보다 목이 앞쪽에 있기 때문이다.
- ③ 원형보다 어깨가 높기 때문이다.
- ④ 원형보다 어깨가 낮기 때문이다.

【2과목】 임의 구분 (20문제)

21. 시옷누비는(八字뜨기) 어디에 사용하는가?

- ① 소매
- ② 몸판칼라
- ③ 블라우스
- ④ 스커트

22. 유아복이나 작업복에 많이 쓰이는 바느질 방법은?

- ① 씬솔
- ② 통솔
- ③ 가름솔
- ④ 곱솔

23. 재봉시 실이 잘 끊어지는 원인과 가장 상관이 먼 것은?

- ① 실채기 용수철의 결함이 있는 경우이다.
- ② 바늘과 복의 위치가 불량한 경우이다.
- ③ 바늘과 톱니 타이밍이 불량한 경우이다.
- ④ 전원 콘넥터 접속이 불량한 경우이다.

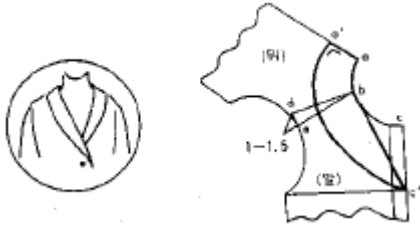
24. 본봉 재봉틀로 두겹고 딱딱한 천을 박아줄 때 가장 중요한 조절은?

- ① 노루발 압력을 강하게 한다.
- ② 노루발 압력을 약하게 한다.
- ③ 피대를 조절한다.
- ④ 노루발 압력을 조절하지 않아도 된다.

25. 본봉 땀의 특성으로 거리가 먼 것은?

- ① 윗실과 밑실은 같은 강도의 실을 써야 한다.
- ② 땀의 구성이 한 땀별로 독립되어 있어 잘 풀리지 않은 장점이 있다.
- ③ 가죽이나 두꺼운 천의 박음질에는 사용할 수 없다.
- ④ 강도가 별로 문제되지 않은 부분에 많이 쓰인다.

26. 그림의 칼라 이름은?



- ① 리플드 칼라
- ② 스탠드 칼라
- ③ 피이터 팬 칼라
- ④ 쇼울 칼라

27. 패턴 배치방법으로 맞는 것은?

- ① 줄무늬는 옷감 정리에서 줄을 사선으로 정리한다.
- ② 털이 긴 것은 털의 결 방향이 위로 향하도록 배치한다
- ③ 옷감의 표면이 겉으로 되게 반으로 접어 배치한다.
- ④ 짧은 털이 있는 옷감은 털의 결방향을 위로 배치한다.

28. 인체계측의 측정항목 중 피계측자가 의자에 앉았을 때 옆허리선에서 바닥까지의 수직거리를 재는 항목은?

- ① 바지길이
- ② 앞길이
- ③ 치마길이
- ④ 밑위길이

29. 피혁을 봉제할 때 가장 적절한 재봉기는?

- ① 지그재그봉
- ② 본봉
- ③ 이중환봉
- ④ 편평봉

30. 제조 원가 계산방법 중 맞는 것은?

- ① 제조 원가=재료비+판매 간접비+이익
- ② 제조 원가=총원가+인건비+일반관리비
- ③ 제조 원가=재료비+인건비+제조 경비
- ④ 제조 원가=총원가+판매 간접비+제조 경비

31. 다음은 목화를 상업상으로 분류하여 설명한 것이다. 맞지 않는 것은?

- ① 이집트 목화는 색깔이 옅은 갈색이 많고 섬유의 길이가 길고 섬유가 고르며 광택이 풍부하다.
- ② 해도 목화는 미국 동남부 캐롤라이나 주에서 생산되는 것
- ③ 이 가장 좋으며 비단과 같은 광택이 있고, 매우 가는 실을 뽑을 수가 있는 가장 좋은 목화이다.
- ④ 인도 목화는 생산량이 가장 많으며 질이 부드럽고 좋은 것은 수출하고 질이 낮은 것은 자기 나라에서 대부분 소비한다.
- ⑤ 미국 목화는 일반적으로 색이 희고, 섬유의 길이가 고르며 불순물이 적고 20 - 60 번수 까지 뽑는데 적당하다.

32. 다음 섬유 중 산, 알칼리에 가장 강한 섬유는?

- ① 식물성 섬유
- ② 합성섬유
- ③ 재생섬유
- ④ 반합성 섬유

33. 직물의 촉감을 부드럽게 하는 공정을 무엇이라 하는가?

- ① 유포공정
- ② 축융공정
- ③ 포질고정공정
- ④ 방축가공공정

34. 피복보관용 용기로서 갖추어야할 조건이 아닌 것은?

- ① 습기나 열기에 영향을 받지 않는 재질일 것.
- ② 취급이 용이하고 무거운 것.
- ③ 좀벌레와 같은 해충의 해를 받지 않을 것.
- ④ 피복류를 습윤시키지 않을 것.



전자문제집 CBT(App Store) : [\[다운로드\]](#)



전자문제집 CBT(Google Play) : [\[다운로드\]](#)

35. 손바닥으로 두들겨 빨기에 가장 적당한 직물은?

- ① 무명
- ② 모직
- ③ 모시
- ④ 견

36. 미싱작업 때 실에 필수적으로 요구되는 성질로서 가장 거리가 먼 것은?

- ① 유연성
- ② 고른 굵기
- ③ 마찰 강도
- ④ 표면의 평활성

37. 비스코스레이온 제조에 있어서 비스코스 방사시에 응고제로 사용하는 것은?

- ① 황산 및 황산나트륨 용액
- ② 이황화탄소 용액
- ③ 수산화나트륨 용액
- ④ 황화나트륨 용액

38. 다음 중 반합성 섬유인 것은?

- ① 아세테이트
- ② 비스코스
- ③ 명주
- ④ 폴리에스테르

39. 다음 중 천연 꼬임이 있는 섬유는?

- ① 면
- ② 폴리에스테르
- ③ 나일론
- ④ 명주

40. 다음 중 신도가 우수하여 고무사의 대용으로 사용되는 섬유는?

- ① 폴리에스테르
- ② 폴리우레탄
- ③ 폴리아크릴
- ④ 나일론

41. 평화, 영원, 안식의 느낌을 주는 색은?

- ① 파랑, 보라
- ② 녹색, 청록
- ③ 자주, 보라
- ④ 회색, 흰색

42. 흰색 바탕에 검정색의 가는 줄무늬 옷을 멀리서 보면 회색으로 보인다. 이는 무슨 혼합인가?

- ① 가법 혼색
- ② 감법 혼색
- ③ 중간 혼색
- ④ 색료 혼색

43. 무늬에서 울동감을 얻으려면 어떻게 해야 하는가?

- ① 색이나 형의 반복
- ② 균제적인 균형
- ③ 일부분을 특히 강조
- ④ 조화있는 공간설정

44. 겨울의 의복(의류)배색으로 가장 효과적인 것은?

- ① 저채도의高明도 색
- ② 한색계의 중명도 색
- ③ 난색계의 저명도 색
- ④ 고채도의 저명도 색

45. 색입체의 종단면도(세로단면도)에 대한 설명 중 옳지 못한 것은?

- ① 각 색상 중 가장 바깥의 색이 순색이다.
- ② 가운데 축을 중심으로 대칭인 두색은 보색 관계의 색이다.
- ③ 명도와 채도를 한눈에 알 수 있다.

④ 중심은 유채색이고 여러가지 색상순으로 방사형을 이루고 있다.

46. 다음의 짝이 틀린 것은?

- ① 가벼운 느낌 - 밝은 색
- ② 무거운 느낌 - 어두운 색
- ③ 화려한 느낌 - 채도가 높은 색
- ④ 점잖은 느낌 - 채도가 높은 색

47. 인접한 색이나 혹은 배경색의 영향으로 먼저 본 색이 영향을 미쳐 원래의 색보다 다르게 느끼게 되는 현상은?

- ① 색의 면적
- ② 색의 혼합
- ③ 대비 현상
- ④ 색각 이상

48. 색과 함께 대상의 시각적 경험을 형성하고, 감상적 요소를 나타내는 것은?

- ① 구성
- ② 형태
- ③ 자연
- ④ 입체

49. 색채 계획의 설명이 잘못된 것은?

- ① 계획의 목적과 대상을 조사하고 아이디어에서 제품까지 디자이너가 의도하는 색을 정확히 분석한다.
- ② 목적에 맞는 정확한 기술과 방법을 검토하고, 인쇄, 염색, 시공, 제조, 판매 등을 구체화시켜 전달한다.
- ③ 계획의 지시, 제시 등 최종 효과에 대한 관리방법까지 하나의 통합적인 계획이 있어야 한다.

색채에 대한 관념을 기능적인 것에서 감각적으로 방향을 바꾸며, 주관적이고 과학적인 연구 자세를 가지도록 해야 한다.

50. 청색 중에서도 가장 젊고 화려한 색이다. 매우 화려하면서도 침착한 느낌을 주는 색은?

- ① 시루리언 블루(cerulean blue)
- ② 코발트 블루(cobalt blue)
- ③ 울트라 마린 블루(ultramarine blue)
- ④ 네이비 블루(navy blue)

51. 폴리에스테르 직물의 알칼리 감량 가공의 목적은?

- ① 무게가 증가한다.
- ② 강력이 증가한다.
- ③ 두께가 증가한다.
- ④ 유연한 촉감을 부여한다.

52. 단백질을 함유한 얼룩 제거 방법으로 옳지 않는 것은?

- ① 세제를 이용한다.
- ② 열탕을 이용한다.
- ③ 효소를 이용한다.
- ④ 얼룩빼기 약제를 이용한다.

53. 다음 식물 중 보온성이 가장 큰 것은?

- ① 양단
- ② 옥양목
- ③ 양모
- ④ 폴리에스테르

54. 직물의 성능과 의복의 소비 성능이 가장 잘 연결된 것은?

- ① 흡습성 - 심미성
- ② 열전도성 - 보온성
- ③ 염색성 - 내구성
- ④ 내추성 - 신체방호성

55. 다음 중 직접염법에 사용되는 염료가 아닌 것은?

- ① 배트 염료
- ② 직접 염료
- ③ 산성 염료
- ④ 염기성 염료

56. 금속섬유 중 우주과학과 공업용 등 특수용도 및 대전방지용으로도 혼방되는 섬유는?

- ① 유리섬유
- ② 스테인레스강 섬유
- ③ 석면
- ④ 루렉스

57. 편성물에 대한 설명인 것은?

- ① 함기량이 적다
- ② 구김이 잘 생긴다.
- ③ 신축성이 적다.
- ④ 유연하다.

58. 다음 가공에서 방추가공에 속하지 않는 가공은?

① 런던슈링크가공(London Shrunk finish)

② 워시앤드웨어가공(Wash & wear finish)

③ DP가공(Durable press finish)

④ PP가공(Permanent press finish)

59. 합성세제에 소량의 비누를 배합하여 거품생성을 억제한 세제는?

① 중질세제

② 액체세제

③ 저포성세제

④ 제포성세제

60. 신사복, 숙녀복 등의 심지로 쓰이며 의류 부자재로 쓰이는 직물은?

① 면직물

② 모직물

③ 마직물

④ 부직포