

1과목 : 임의구분

1. 마지널 존(marginal zone)현상이 주고 발생하는 인쇄 방식은?

- ① 그라비아 인쇄 ② 오프셋 인쇄
- ③ 스크린 인쇄 ④ 볼록판 인쇄

2. 물체가 빛을 받아 장파장 쪽을 강하게 반사하고 나머지 파장을 흡수하면 우리 눈에는 무슨 색으로 보이는가?

- ① 빨간색 ② 파란색
- ③ 보라색 ④ 흰색

3. 다음 색채감정 중 주로 채도가 높고 낮음에 따라 가장 두렵이 나타나는 느낌은?

- ① 온도감 ② 강약감
- ③ 중량감 ④ 속도감

4. 먼셀표색계에서 “빨강”수색에 대하여 가장 옳게 표기한 것은?

- ① 7.5Red 4/14 ② 7.0R 4.10
- ③ 8.0RP 4/12 ④ 5R 4/14

5. 다음 오프셋 인쇄 용지의 pH값 중 잉크의 건조가 가장 빠른 것은?

- ① pH5 ② pH6
- ③ pH7 ④ pH8

6. 다음 중 오프셋 인쇄를 할 때 에치액의 pH값을 조절하는데 가장 적합한 것은?

- ① 황산 ② 인산
- ③ 칼륨명반 ④ 염산

7. 고체,액체,기체의 계면에서 분자들의 인력 때문에 나타나는 힘을 무엇이라고 하는가?

- ① 계면장력 ② 침투력
- ③ 전이력 ④ 배향력

8. 다음 [그림]에서 I는 몇 A 인가?



- ① 5 ② 10
- ③ 15 ④ 20

9. 저항이 50Ω인 도체에 100V의 전압을 가할 때 그 도체에 흐르는 전류는 몇 A 인가?

- ① 0.5 ② 2

③ 100

④ 5000

10. 책의 등과 표지의 등이 함께 접히므로 책을 펼칠 때 등글자가 가장 많이 상할 염려가 있는 책등 형식은?

- ① 모등 ② 힌등
- ③ 빈등 ④ 찬등

11. 100Ω의 저항 5개를 병렬로 접속했을 때 합성 저항은 몇 Ω인가?

- ① 0.05 ② 20
- ③ 100 ④ 500

12. 일반적으로 사전 또는 두꺼운 단행본 등에 사용되는 제책방식으로 가장 바람직한 것은?

- ① 호부장 ② 양장
- ③ 바인더 ④ 중철

13. 젤라틴을 주성분으로 한 것으로, 경화된 젤라틴 부분은 잉크를 받아들이고, 경화되지 않은 젤라틴 부분은 수분을 흡수하여 잉크를 받아들이지 않게 하여 인쇄하는 방식은?

- ① 그라비아 ② 석판
- ③ 스크린판 ④ 콜로타이프

14. 일반적인 오프셋 인쇄의 특징이 아닌 것은?

- ① 간접인쇄 방법이다.
- ② 스크린인쇄법보다 잉크의 전이량이 작은편이다.
- ③ 인쇄물은 대체적으로 부드러운 느낌을 준다.
- ④ 주로 아연판을 사용한다.

15. 주로 제책에 이용되며 표지의 등에 금색 또는 은색 문자를 넣는 작업을 무엇이라 하는가?

- ① 눌러박기 ② 따내기
- ③ 자기가공 ④ 표지짜기

16. 잉크의 조성 중 비이클(vehicle)의 역할이 아닌 것은?

- ① 잉크의 유동성 부여 ② 안료의 분산
- ③ 잉크 피막 형성 ④ 잉크 색농도 부여

17. 다음 중 용지에 대한 인쇄적성으로 가장 거리가 먼 것은?

- ① 평합도 ② 백색도
- ③ 중합도 ④ 불투명도

18. 다음 중 제지공정시 충전제로 사용되지 않는 것은?

- ① 점토 ② 탄산석회
- ③ 황산바륨 ④ 코발트

19. 신용카드나 은행카드 등의 정보기록 및 판독용으로 사용하거나 지하철, 전화 등의 카드류와 컴퓨터를 이용한 정보 검색과 보관용으로 인쇄하는 잉크는?

- ① 자성잉크 ② 카본잉크
- ③ 형광잉크 ④ 적외선잉크

20. 상온에서는 고체이지만 인쇄할 때는 가열, 용융시켜 액체로 만들어 사용하는 잉크는?

- ① 열 왁스 잉크(Hot wax ink)
- ② 냉각 굳힘 잉크(Cold set ink)

- ③ 티타이법 ④ 압축법

40. 일반적으로 다른 인쇄기에 비하여 평판 인쇄기의 가장 중요한 구조상의 특징은?

- ① 축임장치 ② 잉크장치
- ③ 가능맞춤 장치 ④ 배지장치

3과목 : 임의구분

41. 인쇄 잉크 중의 안료가 인쇄 중 또는 인쇄 후, 물이나 유기 용제에 용해되어 스며 나오는 현상은?

- ① 플로우(flow) ② 미스팅(misting)
- ③ 그리싱(greasing) ④ 블리딩(bleeding)

42. 잉크와 물이 접촉할 때 롤러의 심한 교반작용을 받으면 물 속에 잉크 입자가 떠다니며 불규칙하게 더러움이 생기는 현상은?

- ① 스커밍(scumming) ② 스티킹(sticking)
- ③ 그리싱(greasing) ④ 틴팅(tinting)

43. 매끄러운 종이일수록 일어나기 쉬운 문제점으로 인쇄된 정방향 망점이 타원형으로 나타나는 현상을 무엇이라 하는가?

- ① 더블링 ② 슬러
- ③ 피킹 ④ 스트라이크스루

44. 인쇄된 잉크를 손으로 문지를 때 안료 가루가 떨어지는 현상은?

- ① 모틀링(mottling) ② 블로킹(blocking)
- ③ 초킹(chalking) ④ 파일링(pilling)

45. 윤전인쇄기 배지부에서 2개의 회전 로울러사이로 위쪽에서 접지칼이 내려와서 로울러사이에 종이를 밀어 넣는 접지 방식은?

- ① 실린더 접지 ② 회전날개 접지
- ③ 핀 없는 실린더 접지 ④ 나이프 접지

46. 다음 급지장치 중 마찰식 급지기에 해당되는 것은?

- ① 유니버설 급지기 ② 맥스터 급지기
- ③ 스트림 급지기 ④ 로터리 급지기

47. 판을 걸 때 등표를 넣어 인쇄하는 주된 이유는?

- ① 판걸이의 치수를 잘 맞추기 위하여
- ② 멧을 내기 위하여
- ③ 접지가 잘 되도록 하기 위하여
- ④ 제책할 때 쪽맞추기의 착오를 방지하기 위하여

48. 스크린 제판의 탈액처리에 사용하는 약품 중 잘못된 것은?

- ① 합성수지 잉크에는 유기용제를 사용한다.
- ② 지류 잉크에는 휘발유나 석유를 사용한다.
- ③ 스크린사면에 남아 있는 찌꺼기는 아세톤으로 처리한다.
- ④ 표백제를 사용하여 가능하면 여러번 처리한다.

49. 스크린 인쇄에서 스쿼지의 역할로 가장 거리가 먼 것은?

- ① 스크린을 위의 화선부에 잉크를 덮어 준다.
- ② 압력을 가하여 잉크를 피인쇄체에 전이시킨다.

- ③ 인쇄용지의 건조시간을 조절한다.
- ④ 판 상의 여분의 잉크를 제거할 수 있다.

50. 스크린 인쇄 중 판이 막히는 원인으로 옳은 것은?

- ① 잉크의 건조가 빠를 때
- ② 건조 지연제를 사용하였을 때
- ③ 지정된 용제를 사용하였을 때
- ④ 정도가 낮을 때

51. 다음 중 비접촉식 스크린 인쇄방식에 해당되는 것은?

- ① 곡면 스크린인쇄 ② 평면 스크린인쇄
- ③ 두루마리 스크린인쇄 ④ 정전 스크린인쇄

52. 다음 사고원인 중 불안정한 행동 요인에 해당하는 것은?

- ① 복장.보호구의 결함 ② 작업환경의 결함
- ③ 불안정한 속도의 조작 ④ 생산공정의 결함

53. 다음 중 잉크의 전이율에 영향을 주는 요인으로 가장 거리가 먼 것은?

- ① 인쇄 속도 ② 인쇄 압력
- ③ 소성 정도 ④ 드라이어의 첨가량

54. 평판 판재의 감광막 두께를 일정하게 유지하기 위한 요소가 아닌 것은?

- ① 감광액의 정도
- ② 감광액 및 판 재료의 온도
- ③ 회전도포기의 회전속도
- ④ 판의 크기

55. 팩시밀리 등에 이용되는 방식으로 다공성 기록지 표면의 세공에 용융 상태로 된 잉크가 침투하여 기록되는 인쇄 방식은?

- ① 스크린인쇄 ② 버블젯 인쇄
- ③ 감열전사 인쇄 ④ 홀로그램 인쇄

56. 물과 기름의 계면에서 친수기는 물 쪽으로, 친유기는 기름 쪽으로 늘어서는 현상을 무엇이라 하는가?

- ① 장력 ② 계면
- ③ 탄성 ④ 배합

57. 다음 중 전이계수를 구하는 식으로 옳게 나타낸 것은? (단, 전이계수를 v, 처음에 들어가는 잉크량을 x, 종이나 로울러에 전이되는 잉크량을 y 라고 한다.)

$v = \frac{y}{x-y}$	$v = \frac{x-y}{y}$
①	②
$v = \frac{y}{x}$	$v = \frac{x}{y}$
③	④

58. A0 용지 5매는 A3용지를 몇 매 만들 수 있는가?

- ① 20 ② 30
- ③ 40 ④ 50

59. 두께가 160mm 이고, 평량이 80g/m²인 백상지의 밀도는 몇 g/cm³ 인가?

- ① 0.5 ② 2
- ③ 50 ④ 200

60. 공기와 같은 기체상태에서 고체 위에 액체를 올려 놓았을 때 액체와 고체가 형성하는 각도를 무엇이라고 하는가?

- ① 기울기각 ② 측정각
- ③ 가이거 계수각 ④ 접촉각

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
③	②	②	①	①	①	④	②	④	④
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
①	②	③	①	②	③	②	③	②	①
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
④	③	④	③	①	①	④	③	④	①
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
④	①	④	④	②	①	②	③	④	③
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
①	④	④	④	②	④	④	②	③	③
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
①	③	④	①	②	④	③	③	②	②