2015년08월16일년 멀티미디어콘텐츠제작전문가 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 20문제】 멀티미디어개론	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	③	①	①	②	①	④	②	①	③	③
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	①	③	③	②	③	③	③	③	②	④

【2과목 : 20문제】 멀티미디어기획및디자인	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	③	②	③	②	②	②	③	④	①	④
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	④	③	③	①	③	②	③	②	②	④

【3과목 : 20문제】 멀티미디어저작	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
	②	②	③	③	④	②	③	①	①	③
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
	②	④	④	①	③	②	④	①	①	①

【4과목 : 20문제】 멀티미디어제작기술	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
	③	①	①	①	②	③	④	①	②	④
	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
	①	②	②	②	④	④	②	④	①	③

전자문제집 CBT 홈페이지 : https://www.cbtestpro.kr

최신 수정 자료와 해설(오타・오답・규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.

CBT기출문제

전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

【1과목】 멀티미디어개론 (20문제)

1. 컴퓨터와 온라인의 보안 취약점을 연구해 해킹을 방어하거나 퇴치하는 민·관에서 활동하는 보안전문가는?

① 그리드
② 크래커
❸ 화이트 해커
④ 블랙 해커

2. 리눅스에서 로그인시 time out을 설정하는 파일은?

❶ /etc/profile
② /etc/passwd
③ /etc/xinetd
④ /ctc/services

3. 다음과 같은 특성으로 휘어지는 디스플레이 투명 디스플레이, 웨어러블 컴퓨터에 적용할 수 있는 차세대 소재는?

- 두께가 0.2㎜로 얇음
- 상온에서 구리보다 100배 많은 전류 전달가능
- 기계적강도와 신축성이 좋음
- 탄소원자로 구성된 원자크기의 벌집형태 구조

❶ 그래핀
② 폴리케톤
③ 크레이프
④ 슬립

Download on the App Store 전자문제집 CBT(App Store) :[다운로드]
GET IT ON Google Play 전자문제집 CBT(Google Play) :[다운로드]

4. 다음은 무엇에 대한 설명인가?

인터넷에서 전달하는 전자우편을 다른 사람이 받아 볼 수 없도록 암호화하고 받은 전자우편의 암호를 해석해주는 프로그램을 말한다.

① POP
❷ PGP
③ S/MIME
④ SMTP

5. 하나의 콘텐츠를 PC, 스마트TV, 스마트폰, 태블릿 PC 등 다양한 디지털 정보기기에서 끊김 없이 이용할 수 있게 해주는 서비스는?

❶ N-Screen
② NFC
③ trackback
④ Bluetooth

6. 전자우편 시스템인 S/MIME에서 사용되는 암호 알고리즘으로 가장 거리가 먼 것은?

① SHA-1(Secure Hash Algorithm-1)
② MD5(Message Digest 5 Algorithm)
③ RSA(Rivest, Shamir, Adleman Algorithm)
❹ IDEA(International Data Encryption Algorithm)

7. OSI 7 계층 모델 중 보안을 위 한 암호화/해독과 효율적인 전송을 위한 정보압축 등의 기능을 수 행 하는 계층은?

① 응용계층
❷ 표현계층
③ 전달계층
④ 네트워크계층

8. 데이터의 무결성을 검증하는 보안 알고리즘은?

❶ Hash 함수
② DH
③ SHED
④ AES

9. #과 특정단어를 붙여 쓴 것으로서 트위터, 페이스북 등 소셜 미디어에서 특정 핵심어를 편리하게 검색할 수 있도록 하는 메타데이터의 형태는?

① OLAP
② Mobile UX/UI
❸ Hashtag
④ PnP

10. 윈도우 XP에서 지원하지 않는 파일시스템은?

① FAT
② FAT32
❸ EXT2
④ NTFS

11. 사람과 사물, 사물과 사물 간에 지능통신을 할 수 있는 M2M(Machine to Machine)의 개념을 인터넷으로 확장하여 사물은 물론 현실과 가상세계의 모든 정보와 상호 작용하는 개념은?

❶ IoT
② RFID
③ VRML
④ xHTML

12. UNIX 운영체재의 주요 구성요소로 거리가 먼 것은?

① kernel
② shell
❸ client/server
④ file system

13. B 클래스에 속하는 IP 주소는?

① 200.200.200.1
② 192.200.190.1
❸ 168.126.63.1
④ 244.221.5.1

14. UNIX 시스템의 기본 디렉토리 구조에 해당되지 않는 것은?

① /bin
❷ /tempo
③ /dev
④ /etc

15. IPv6의 주소체계는 몇 비트인가?

① 32bit
② 64bit
❸ 128bit
④ 256bit

16. 다음 암호화 방식 중 비대칭 암호화 방식은?

① ARS
② IDEA V
❸ RSA
④ DES

17. 해커가 무신 네트워크를 찾기 위해 무선 장치를 가지고 주위의 AP(Access Point)를 찾는 과정을 말하며 무선랜 해킹과정의 초기단계에 사용 하는 방법은?

① Spoofing
② sniffing
❸ War Driving
④ War Dialing

18. 미국에서 진짜 와이파이(Wi-Fi)망을 복사한 가짜 망을 만들어, 접속한 사용자들의 신상 정보를 가로채는 인터넷 해킹 수법은?

① 교착상태
② 와레즈(warez)
❸ 에블 트윈(Evil Twins)
④ 디도스(DDos)

19. 블루레이(Blu-ray)에 대한 설명으로 거리가 먼 것은?

① DVD보다 많은 용량의 데이터를 저장할 수 있다.
❷ 650㎚ 파장의 적색 레이저를 사용하여 데이터를 기록한다.
③ 비디오 데이터 포맷은 MPEG-2를 사용한다.
④ 오디오는 5.1채널의 AC-3를 지원한다.

20. 패킷을 전송할 때 소스 IP주소와 목적지 주소 값을 똑같이 만들어서 공격 대상에게 보내는 서비스 거부 공격은?

① Targa Attack
② Trinoo Attack
③ Smurf Attack
❹ Land Attack

【2과목】 멀티미디어기획및디자인 (20문제)

21. 데 스틸에 관한 설명으로 거리가 먼 것은?

① 개성을 배제한 주지주의적 손상 미술 운동이다.
② 인간의 정신 속에서 영감을 찾는 순수 조형이론이다.
❸ 녹색, 주황 등의 강한 색조를 주로 사용하였다.
④ 색면 구성을 강조하여 구성에 있어 질서와 배분이 중요하다.

22. 다음 중 MAGENTA의 보색은?

① BLUE
❷ GREEN
③ YELLOW
④ GRAY

23. 병치혼합에 대한 설명으로 거리가 먼 것은?

① 색의 면적과 거리에 따라 눈의 망막 위에 혼합되어져 보이는 생리적 현상이라 할 수 있다.
② 인상파 화가의 점묘화나 직물에서 볼 수 있다.
❸ 명도, 채도가 높아져 보인다.
④ 다른 색을 인접하게 배치해 두고 볼 때 생기는 혼합이다.

24. 색의 잔상효과 중 하나로서 흑백으로 나눈 면적을 고속으로 회전시키면 파스텔톤의 연한 유채색이 나타나는 현상은;?

① 에브니효과
❷ 페히너 효과
③ 맥컬루효과
④ 보색잔상효과

25. 기본적인 형태의 반복, 동심원 등의 기하학적인 문양직선미를 추구한 파리 중심의 1920년대 장식 미술은?

① 아르누보
❷ 아르데코
③ 구성주의
④ 옵아트

26. 자연현상에서 빨간 열매와 파란 잎의 싱그러운 대비는?

① 근접 보색의 조화
❷ 반대색의 조화
③ 인접색의 조화
④ 등간격 3색의 조화

27. 감산혼합에 대한 설명으로 거리가 먼 것은?

① 보색끼리 혼합하면 검정색에 가까워진다.
② 혼합하면 할수록 명도, 채도가 낮아진다.
❸ 삼원색은 R, G, B이다.
④ 염료의 혼합, 물감의 혼색 등을 말한다.

28. 배색의 구성요소가 아닌 것은?

① 기조색
② 주조색
③ 강조색
❹ 분리색

29. 색삼각형의 연속된 선상에 위치한 색들을 조합하면 관련된 시각적 요소가 포함되어 있기 때문에 서로 조화한다는 원리는?

❶ 비렌의 색채조화론
② 루드의 색채조화론
③ 이텐의 색채조화론
④ 문-스펜서의 색채조화론

30. 먼셀의 색상환에서 기본 5원색에 해당되지 않는 것은?

① 빨강
② 노랑
③ 보라
❹ 주황

31. 오스트발트 색채체계의 단일 색상면 삼각형 내에서 동일한 양의 백색을 가지는 색채를 일정한 간격으로 선택하여 배색함으로써 얻을 수 있는 조화는?

① 등순색 조화
② 등가색환 조화
③ 등흑색 조화
❹ 등백색 조화

32. 19세기 후반 영국의 윌리엄 모리스가 주창했던 것은?

① 구성주의
② 기능주의
❸ 미술공예주의
④ 분리파

33. 2차원에서 모든 방향으로 펼쳐진 무한히 넓은 영역을 의미하며 형태를 생성하는 요소로서의 기능을 가진 것은?

① 점
② 선
❸ 면
④ 입체

34. 색채 지각 반응 효과에서 명시성에 가장 크게 영향을 미치는 속성은?

❶ 명도 차이
② 채도 차이
③ 색상 차이
④ 질감 차이

35. 먼셀 기호 4.3YR 7/12에 대한 설명으로 옳은 것은?

① 명도는 4.3이다.
② 명도는 YR이다.
❸ 명도는 7이다.
④ 명도는 12이다.

36. 푸르킨예 현상에 대한 설명으로 거리가 먼 것은?

① 빨간색은 밤이 되면 검게 보이고, 파란색이 밤이 되면 회색으로 보이는 현상
❷ 조명이 점차로 어두워지면 파장이 짧은 색이 먼저 사라지고 긴 색이 나중에 사라지는 현상
③ 새벽이나 초저녁에 물체들이 대부분 푸르스름하게 보이는 현상
④ 초저녁에 가까워질수록 초목의 잎이 선명하게 보이는 현상

37. 디지털 컬러에서 (R, G, B) 값이 (255, 255, 0)으로 주어질 때 색체는?

① MAGENTA
② GREEN
❸ YELLOW
④ CYAN

38. 색상은 같게, 명도 차이는 크게 하여 통일성을 유지하면서 극적인 효과를 주는 배색 기법은?

① 까마이외 배색
❷ 톤온톤 배색
③ 톤인톤 배색
④ 포 까마이외 배색

39. 문·스팬서 조화론에서 분류하는 조화가 아닌 것은?

① 동일조화
❷ 이색조화
③ 유사조화
④ 대비조화

40. 태양, 형광등, 백열등, 네온사인 등은 다음 중 어디에 해당하는가?

① 물체색
② 표면색
③ 투과색
❹ 광원색

【3과목】 멀티미디어저작 (20문제)

41. 객체지향 방법론의 가장 큰 목적은?

① 객체의 캡슐화
❷ 소프트웨어 재사용
③ 인스턴스 생성
④ 설계 자동화

42. DOM 객체의 최고 상위 객체로 윈도우 내에 표시된 문서를 조작하는 객체는?

① Mater 객체
❷ Document 객체
③ History 객체
④ Location 객체

43. jQuery의 속성 선택자를 사용해서 PDP 파일을 가리키는 링크를 선택하는 코드로 가장 적절한 것은?

① $$([hrdf=pdf])
② $('input[img=.pdf]')
❸ $('a[href$=.pdf]')
④ ##('a[type^^=.pdf]')

44. SQL의 Select문에 검색조건을 지정하는 절은?

① ORDER BY
② FROM
❸ WHERE
④ NULL

45. AJAX에 대한 설명으로 틀린 것은?

① SOAP/XML 등 SW 통신 프로토콜을 이용

② XML과 XSLT를 이용한 데이터 교환 및 변경

③ XMLHttpRequest를 이용한 비동기 데이터 검색

❹ 모든 것을 결합시켜 정리해 주는 ASP Script 사용

46. 다음 SQL문의 실행결과는?

```
DROP TABLE 성적 CASCADE;
```

① 성적 테이블만 삭제된다.

❷ 성적 테이블을 참조하는 테이블과 성적 테이블을 삭제한다.

③ 성적 테이블이 참조 중이면 삭제하지 않는다.

④ 성적 테이블을 삭제할 지의 여부를 사용자에게 다시 질의한다.

47. html5의 특징으로 거리가 먼 것은?

① 시맨틱 마크업을 표현할 수 있다.

② 더 높은 접근성과 호환성을 가질 수 있다.

❸ 크로스 브라우징과 연관 없다.

④ 웹 어플리케이션 개발을 위한 풍부한 API를 제공한다.

48. 자바스크립트의 여러 객체를 생성하여 사용할 때 같은 객체의 이름 충돌을 예방하기 위해 식별하는 용도로 사용하는 것은?

❶ 네임 스페이스

② 클래스

③ 파일

④ 함수

49. 자바스크립트의 문자열 형태로 둘러싸인 숫자값들을 정수나 실수 타입으로 인식하도록 변환하는 함수는?

❶ Number

② Int

③ xFloat

④ String

50. 다음 자바스크립트 조건문에서 출력되는 값은?

```
i = 15;
if ((i> 0) || (i <=4))
  i++;
document.write(i);
```

① 14

② 15

❸ 16

④ 17

51. 1부터 100까지의 합을 구하는 액션스크립트에 서 ( )안에 들어갈 알맞은 코드는?

```
for(       ) {
    sum += i;
    trace(sum);
}
```

① i=1; i＜100; i++

❷ i=1; i＜=100; i++

③ i=1; i＜100; i--

④ i=1; i＜=100; i--

52. html 문서의 모든 내용이 화면에 출력된 이후에 함수 init를 호출하여 실행하는 자바스크립트 코드는?

① window.init

② window.upload

③ window.init=onload

❹ window.onload=init

53. 자바스크립트에서 data라는 이름으로 정수값 10을 저장하기 위한 변수 선언과 초기화 문장의 형태로 맞는 것은?

① float data = 10;

② int data = 10;

③ integer data = 10;

❹ var data = 10;

54. 다음 SQL 문장 중 column1의 값이 널(null value) 값인 경우를 찾아내는 문장은?

❶ select * from ssTable where column1 is null;

② select * from ssTable where column1 = null;

③ select * from ssTable where column1 EQUALS null;

④ select * from ssTable where column1 not null;

55. Action Script3.0에서 아래 코드에 대한 설명으로 맞는 것은?

```
var myBitmap:BitmapData = new BitmapData(150, 160, false, 0xFF0000);
```

① 비트맵 이미지의 높이(height) : 150픽셀

② 비트맵 이미지의 폭(width) : 160픽셀

❸ 비트맵 이미지의 투명도(transparent) : false

④ 비트맵 이미지 영역(fillcolor) : blue

56. XML 파일로 된 웹페이지를 읽어 원하는 정보를 수집하는 기능으로, 웹페이지를 만드는 사람은 주기적으로 내용을 개정하고 사용자는 그 페이지의 URL만 알면 웹 브라우저로 읽어 정보를 얻을 수 있는 기술은?

① OWL

❷ REST

③ GIS

④ PAN

57. 다음 플래시5 액션스크립트 함수에서 추출되는 값은?

```
parseFloat("3.85abc");
```

① 3.85a

② 3

③ abc

❹ 3.85

58. HTML이나 XML문서에 접근하기 위해 html 태그들을 표준적인 구조의 객체로 모델링하여 크로스 브라우징 환경에 대비한 것은?

❶ DOM

② FORM

③ BROWSER

④ WINDOW

59. 객체지향언어에 대한 설명으로 거리가 먼 것은?

❶ 캡슐화를 통하여 결합도를 향상시킨다.

② 소프트웨어의 유지보수성이 향상된다.

③ 상속을 통하여 이미 정의된 다른 클래스의 내용을 재사용할 수 있다.

④ 캡슐화와 정보 은닉을 지원한다.

60. SQL에서 VIEW를 삭제할 때 사용하는 명령은?

❶ DROP

② ERASE

③ DELETE

④ KILL

【4과목】 멀티미디어제작기술 (20문제)

61. 색온도(Color Temperature)에 대한 설명으로 거리가 먼 것은?

① 표시단위로 K(Kelvin)를 사용한다,

② 광원의 종류에 따라 색온도가 다르다.

❸ 색온도가 낮으면 푸른색, 색온도가 높으면 붉은색 띄게 된다.

④ 절대온도인 273°C와 그 흑체의 섭씨온도를 합친 색광의 절대 온도이다.

62. 영상# 표현하는 촬영기법 중에서, 소도구나 몸동작 등의 상징적인 표현으로 배경이나 그 속에 숨겨져 있는 상황 등을 정확히 표현하는 기법은?

❶ 세레이드(Charade)

② 이미지너리 라인(Imaginary line)

③ 오버랩(Ovrlap)

④ 팔로잉(Following)

63. 수퍼맥테크놀로지스사(SupcrMac Technologies)에서 개발한 영상코덱으로 320×240 해상도의 영상을 1배속 CD-ROM 전송속도에 맞게 변환하기 위해 개발된 코덱은?

❶ Cinepak

② Indeo

③ TrueMotion

④ Clear Video

64. 비네 팅(Vignetting) 현상에 대한 설명으로 옳은 것은?

❶ 렌즈 주변부의 광량 저하로 촬영된 사진의 외곽이나 모서리가 어둡게 나오는 현상

② 화이트밸런스가 제대로 맞지 않아 화면이 하얗게 번지는 현상

③ 강한 빛이 렌즈 내 유리에 반사되어 화면에 조리개 모양이나 렌즈 유리모양의 밝고 뿌연 허상이 찍히는 현상

④ 편광필터를 잘못 사용하여 화면에 사선으로 줄이가는 현상

65. 여러 개의 음원 중 제일 먼저 도달하는 음원 쪽에 음상이 정위되는 현상은?

① 마스킹 효과
❷ 하스 효과
③ 도플러 효과
④ 비트 효과

66. 마스크 영상에서 해당하는 키 화상(Key Image)을 추출함과 동시에 배경 영상을 진경영상으로 합성하는 디지털 영상 합성 방법은?

① 필름의 합성
② 전처리과정
❸ 크로마키합성
④ 양자화

67. 양지향성과 단일지향성의 마이크를 음원에 가까이 대고 사용하면 저음의 출력이 증가되는 현상은?

① 칵테일 파티 효과
② 회절
③ 도플러 효과
❹ 근접 효과

68. JPEG 순차모드 압축 과정 순서로 맞는 것은?

❶ 원영상(8×8)→DCT→양자화→엔트로피부호화→압축데이터
② 원영상(8×8)→양자화→DCT→엔트로피부호화→압축데이터
③ 원영상(8×8)→엔트로피부호화→양자화→DCT→압축데이터
④ 원영상(8×8)→압축데이터→엔트로피부호화→DCT→양자화

69. 300Hz와 302Hz 두 음에서 발생되는 맥놀이의 주기(s)는?

① 0.25
❷ 0.5
③ 0.7
④ 0.95

70. 물체의 표면만 정의되는 서피스 모델링과 달리 표면과 객체의 내부도 정의되어 있는 모델로써 객체의 물리적인 성질까지 계산할 수 있는 모델링은?

① 프랙탈(Fractal) 모델링
② 와이어프레임(Wire Frame) 모델링
③ 스플라인(Spline) 모델링
❹ 솔리드(Solid)》 모델링

71. 다음 중 1889년 토머스 에디슨이 창안한 영사기는?

❶ 키네토스코프
② 뮤토스코프
③ 씨네마토그라프
④ 고우몬

72. 미국의 앨더스사와 마이크로소프트사 공동으로 개발한 래스터 화상 파일 형식은?

① TARGA
❷ TIFF
③ EPS
④ PSD

73. 은선/은면 제거 알고리즘 중 광원으로부터 빛이 물체에 반사되고 이것이 관찰자에게 도달함으로써 관찰자가 이를 볼 수 있다는 원리에 근거한 알고리즘은?

① Priority fill 알고리즘
❷ Ray tracing 알고리즘
③ Z-버퍼 알고리즘
④ Painter's 알고리즘

74. 컴퓨터 그래픽스 음영기법 중 각 꼭지점의 법선 벡터를 보간하여 면 내부 픽셀의 음영 값을 구하는 방법은?

① 레이 트레이싱
❷ 퐁 세이딩
③ 고러드 세이딩
④ 플랫 세이딩

75. H.261 표준 압축 부호화 방식에 대한 설명으로 거리가 먼 것은?

① 이 규격의 전송속도는 p(p=1~30)×64kbps이다.

② 영상 전화나 영상 회의용 동화상 압축부호화 방식이다.

③ 부호화 알고리즘은 움직임보상과 이산코사인 변환을 조합한 방식이다.

❹ 32kbps ADPCM 코딩 기법을 사용하는 음성 코덱 표준이다.

76. MPEG 압축 기술의 프레임 종류로 거리가 먼 것은?

① I

② P

③ B

❹ Z

77. 컴퓨터그래픽에서 3차원 입체를 표현하기 위한 기본적인 단위는?

① pixel

❷ voxel

③ texel

④ dot

78. 다음 중 손실 부호화 압축방법으로 기리가 먼 것은?

① 절단 부호화

② 양자화 부호화

③ 변환 부호화

❹ 허프만 부호화

79. 음향 신호를 전송하거나 녹음할 때 최강음과 최약음의 비를 [dB]로 나타낸 것을 무엇이라 하는가?

❶ 다이나믹레인지

② S/N 비

③ SPL

④ 정재파비

80. 잔향시간이란 실내의 음원을 정지시킨 후 음압레벨이 얼마 감쇠되는데 소요되는 시간을 의미하는가?

① 20dB

② 40dB

❸ 60dB

④ 80dB