

1과목 : 조경일반

1. 형태는 직선 또는 규칙적인 곡선에 의해 구성되고 축을 형성하며 연못이나 화단 등의 각 부분에도 대칭형이 되는 조경양식은?

- ① 자연식 ② 풍경식
- ③ 정형식 ④ 절충식

2. 다음 중 정원에 사용되었던 하하(Ha-ha) 기법을 가장 잘 설명한 것은?

- ① 정원과 외부사이 수로를 파 경계하는 기법
- ② 정원과 외부사이 언덕으로 경계하는 기법
- ③ 정원과 외부사이 교목으로 경계하는 기법
- ④ 정원과 외부사이 산울타리를 설치하여 경계하는 기법

3. 다음 고서에서 조경식물에 대한 기록이 다루어지지 않은 것은?

- ① 고려사 ② 약학괘범
- ③ 양화소록 ④ 동국이상국집

4. 스페인 정원에 관한 설명으로 틀린 것은?

- ① 규모가 웅장하다.
- ② 기하학적인 터 가르기를 한다.
- ③ 바닥에는 색채타일을 이용하였다.
- ④ 안달루시아(Andalusia) 지방에서 발달했다.

5. 다음 중 고산수수법의 설명으로 알맞은 것은?

- ① 가난함이나 부족함 속에서도 아름다움을 찾아내어 겸소하고 한적한 삶을 표현
- ② 이끼 낀 정원석에서 고담하고 한아름 느낄 수 있도록 표현
- ③ 정원의 뜻을 복잡하게 표현하기 위해 호안을 곡절시켜 심(心)자와 같은 형태의 뜻을 조성
- ④ 물이 있어야 할 곳에 물을 사용하지 않고 돌과 모래를 사용해 물을 상징적으로 표현

6. 경복궁 내 자경전의 꽃담 벽화문양에 표현되지 않은 식물은?

- ① 매화 ② 석류
- ③ 산수유 ④ 국화

7. 우리나라 부유층의 민가정원에서 유교의 영향으로 부녀자들을 위해 특별히 조성된 부분은?

- ① 전정 ② 중정
- ③ 후정 ④ 주정

8. 다음 중 고대 이집트의 대표적인 정원수는?

- 강한 직사광선으로 인하여 녹음수로 많이 사용
- 신성시하며 사자(死者)를 이 나무 그늘 아래 쉬게 하는 풍습이 있었음

- ① 파피루스 ② 버드나무
- ③ 장미 ④ 시카모어

9. 다음 중 독일의 풍경식 정원과 가장 관계가 깊은 것은?

- ① 한정된 공간에서 다양한 변화를 추구

- ② 동양의 사의주의 자연풍경식을 수용
- ③ 외국에서 도입한 원예식물의 수용
- ④ 식물생태학, 식물지리학 등의 과학이론의 적용

10. 다음 중 사적인 정원이 공적인 공원으로 역할전환의 계기가 된 사례는?

- ① 에스테장 ② 베르사이유궁
- ③ 켄싱턴 가든 ④ 센트럴 파크

11. 주택정원거실 앞쪽에 위치한 뜰로 옥외생활을 즐길 수 있는 공간은?

- ① 안뜰 ② 앞뜰
- ③ 뒤뜰 ④ 작업뜰

12. 조경계획 및 설계과정에 있어서 각 공간의 규모, 사용재료, 마감방법을 제시해 주는 단계는?

- ① 기본구상 ② 기본계획
- ③ 기본설계 ④ 실시설계

13. 도시 내부와 외부의 관련이 매우 좋으며 재난 시 시민들의 빠른 대피에 큰 효과를 발휘하는 녹지 형태는?

- ① 분산식 ② 방사식
- ③ 환상식 ④ 평행식

14. 다음 [보기]의 행위 시 도시공원 및 녹지 등에 관한 법률상의 벌칙 기준은?

- 위반하여 도시공원에 입장하는 사람으로부터 입장료를 징수한 자
- 허가를 받지 아니하거나 허가받은 내용을 위반하여 도시공원 또는 녹지에서 시설·건축물 또는 공작물을 설치한 자

- ① 2년 이하의 징역 또는 3천만 원 이하의 벌금
- ② 1년 이하의 징역 또는 1천만 원 이하의 벌금
- ③ 1년 이하의 징역 또는 500만 원 이하의 벌금
- ④ 1년 이하의 징역 또는 3천만 원 이하의 벌금

15. 표제란에 대한 설명으로 옳은 것은?

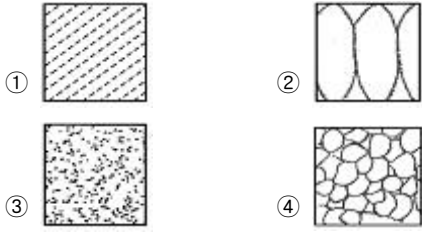
- ① 도면명은 표제란에 기입하지 않는다.
- ② 도면 제작에 필요한 지침을 기록한다.
- ③ 도면번호, 도명, 작성자명, 작성일자 등에 관한 사항을 기입한다.
- ④ 용지의 긴 쪽 길이를 가로 방향으로 설정할 때 표제란은 왼쪽 아래 구석에 위치한다.

2과목 : 조경재료

16. 먼셀 색체계의 기본색인 5가지 주요 색상으로 바르게 짝지어진 것은?

- ① 빨강, 노랑, 초록, 파랑, 주황
- ② 빨강, 노랑, 초록, 파랑, 보라
- ③ 빨강, 노랑, 초록, 파랑, 청록
- ④ 빨강, 노랑, 초록, 남색, 주황

17. 건설재료의 골재의 단면표시 중 잡석을 나타낸 것은?



18. 대형건물의 외벽도색을 위한 색채계획을 할 때 사용하는 컬러샘플(color sample)은 실제의 색보다 명도나 채도를 낮추어서 사용하는 것이 좋다. 이는 색채의 어떤 현상 때문인가?

- ① 착시효과 ② 동화현상
- ③ 대비효과 ④ 면적효과

19. 색채와 자연환경에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 풍토색은 기후와 토지의 색, 즉 지역의 태양빛, 흙의 색 등을 의미한다.
- ② 지역색은 그 지역의 특성을 전달하는 색채와 그 지역의 역사, 풍속, 지형, 기후 등의 지방색과 합쳐 표현된다.
- ③ 지역색은 환경색채계획 등 새로운 분야에서 사용되기 시작한 용어이다.
- ④ 풍토색은 지역의 건축물, 도로환경, 옥외광고물 등의 특징을 갖고 있다.

20. 오른손잡이의 선긋기 연습에서 고려해야 할 사항이 아닌 것은?

- ① 수평선 긋기 방향은 왼쪽에서 오른쪽으로 긋는다.
- ② 수직선 긋기 방향은 위쪽에서 아래쪽으로 내려 긋는다.
- ③ 선은 처음부터 끝나는 부분까지 일정한 힘으로 한 번에 긋는다.
- ④ 선의 연결과 교차부분이 정확하게 되도록 한다.

21. 다음 중 방부 또는 방충을 목적으로 하는 방법으로 가장 부적합한 것은?

- ① 표면탄화법 ② 약제도포법
- ③ 상압주입법 ④ 마모저항법

22. 조경공사의 돌쌓기용 암석을 운반하기에 가장 적합한 재료는?

- ① 철근 ② 쇠파이프
- ③ 철망 ④ 와이어로프

23. 다음 [보기]가 설명하는 건설용 재료는?

- 갈라진 목재 틈을 메우는 정형 실링재이다.
 - 단성복원력이 적거나 거의 없다.
 - 일정 압력을 받는 새시의 접합부 쿠션 겸 실링재로 사용되었다

- ① 프라이머 ② 코킹
- ③ 퍼티 ④ 석고

24. 쇠망치 및 날메로 요철을 대강 따내고, 거친 면을 그대로 두어 부풀린 느낌으로 마무리 하는 것으로 중량감, 자연미를 주는 석재가공법은?

- ① 흑두기 ② 정다듬
- ③ 도드락다듬 ④ 잔다듬

25. 건설용 재료의 특징 설명으로 틀린 것은?

- ① 미장재료 - 구조재의 부족한 요소를 감추고 외벽을 아름답게 나타내 주는 것
- ② 플라스틱 - 합성수지에 가소제, 채움제, 안정제, 착색제 등을 넣어서 성형한 고분자 물질
- ③ 역청재료 - 최근에 환경 조형물이나 안내판 등에 널리 이용되고, 입체적인 벽면구성이나 특수지역의 바닥 포장재로 사용
- ④ 도장재료 - 구조재의 내식성, 방부성, 내마멸성, 방수성, 방습성 및 강도 등이 높아지고 광택 등 미관을 높여 주는 효과를 얻음

26. 내부 진동기를 사용하여 콘크리트 다지기를 실시할 때 내부 진동기를 찢러 넣는 간격은 얼마 이하를 표준으로 하는 것이 좋은가?

- ① 30cm ② 50cm
- ③ 80cm ④ 100cm

27. 굵은 골재의 절대 건조 상태의 질량이 1000g, 표면건조포화 상태의 질량이 1100g, 수중질량이 650g 일 때 흡수율은 몇 %인가?

- ① 10.0% ② 28.6%
- ③ 31.4% ④ 35.0%

28. 시멘트의 강열감량(ignition loss)에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 시멘트 중에 함유된 H₂O와 CO₂의 양이다.
- ② 클링커와 혼합하는 석고의 결정수량과 거의 같은 양이다.
- ③ 시멘트에 약 1000℃의 강한 열을 가했을 때의 시멘트 감량이다.
- ④ 시멘트가 풍화하면 강열감량이 적어지므로 풍화의 정도를 파악하는데 사용된다.

29. 아스팔트의 물리적 성질과 관련된 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 아스팔트의 연성을 나타내는 수치를 신도라 한다.
- ② 침입도는 아스팔트의 콘시스턴시를 임의 관입저항으로 평가하는 방법이다.
- ③ 아스팔트에는 명확한 융점이 있으며, 온도가 상승하는데 따라 연화하여 액상이 된다.
- ④ 아스팔트는 온도에 따른 콘시스턴시의 변화가 매우 크며, 이 변화의 정도를 감온성이라 한다.

30. 새끼(벗짚제품)의 용도 설명으로 가장 부적합한 것은?

- ① 더위에 약한 수목을 보호하기 위해서 줄기에 감는다.
- ② 옮겨 심는 수목의 뿌리분이 상하지 않도록 감아준다.
- ③ 강한 햇볕에 줄기가 타는 것을 방지하기 위하여 감아준다.
- ④ 천공성 해충의 침입을 방지하기 위하여 감아준다.

31. 무너짐 쌓기를 한 후 돌과 돌 사이에 식재하는 식물 재료로 가장 적합한 것은?

- ① 장미 ② 회양목
- ③ 화살나무 ④ 괄괄나무

32. 다음 중 아황산가스에 강한 수종이 아닌 것은?

- ① 고로쇠나무 ② 가시나무
- ③ 백합나무 ④ 철쭉수

33. 단풍나무과(科)에 해당하지 않는 수종은?

- ① 고로쇠나무 ② 복자기
- ③ 소사나무 ④ 신나무

34. 다음 중 양수에 해당하는 수종은?

- ① 일본잎갈나무 ② 조록싸리
- ③ 식나무 ④ 사철나무

35. 다음 중 내염성이 가장 큰 수종은?

- ① 사철나무 ② 목련
- ③ 낙엽송 ④ 일본목련

3과목 : 조경 시공 및 관리

36. 형상수(topiary)를 만들기에 가장 적합한 수종은?

- ① 주목 ② 단풍나무
- ③ 개벚나무 ④ 전나무

37. 화단에 심겨지는 초화류가 갖추어야 할 조건으로 가장 부적합한 것은?

- ① 가지수는 적고 큰 꽃이 피어야 한다.
- ② 바람, 건조 및 병·해충에 강해야 한다.
- ③ 꽃의 색채가 선명하고, 개화기간이 길어야 한다.
- ④ 성질이 강건하고 재배와 이식이 비교적 용이해야 한다.

38. 수종과 그 줄기색(樹皮)의 연결이 틀린 것은?

- ① 벽오동은 녹색 계통이다.
- ② 곰솔은 흑갈색 계통이다.
- ③ 소나무는 적갈색 계통이다.
- ④ 흰말채나무는 흰색 계통이다.

39. 귀룽나무(Prunus padus L.)에 대한 특성으로 맞지 않는 것은?

- ① 원산지는 한국, 일본이다.
- ② 꽃과 열매는 백색계열이다.
- ③ Rosaceae과(科) 식물로 분류된다.
- ④ 성장속도가 빠르고 내공해성이 강하다.

40. 능소화(Campsis grandifolia K.Schum.)의 설명으로 틀린 것은?

- ① 낙엽활엽덩굴성이다.
- ② 잎은 어긋나며 뒷면에 털이 있다.
- ③ 나팔모양의 꽃은 주홍색으로 화려하다.
- ④ 동양적인 정원이나 사찰 등의 관상용으로 좋다.

41. 봄에 향나무의 잎과 줄기에 갈색의 돌기가 형성되고 비가 오면 한천모양이나 젤리모양으로 부풀어 오르는 병은?

- ① 향나무 가지마름병 ② 향나무 그을음병
- ③ 향나무 붉은별무늬병 ④ 향나무 녹병

42. 잔디의 병해 중 녹병의 방제약으로 옳은 것은?

- ① 만코제브(수) ② 테부코나졸(유)
- ③ 에마벡틴벤조에이트(유) ④ 글루포시네이트암모늄(액)

43. 25% A유제 100mL를 0.05%의 살포액으로 만드는데 소요되는 물의 양(L)으로 가장 가까운 것은? (단, 비중은 1.0 이다.)

- ① 5 ② 25
- ③ 50 ④ 100

44. 해충의 체(體) 표면에 직접 살포하거나 살포된 물체에 해충이 접촉되어 약제가 체내에 침입하여 독(毒) 작용을 일으키는 약제는?

- ① 유인제 ② 접촉살충제
- ③ 소화중독제 ④ 화학불임제

45. 도시공원 녹지 중 수림지 관리에서 그 필요성이 가장 떨어지는 것은?

- ① 시비(施肥) ② 하예(下刈)
- ③ 제벌(除伐) ④ 병충해 방제

46. 다음 설명에 해당하는 파종 공법은?

- 종자, 비료, 파이버(fiber), 침식방지제 등 물과 교반하여 펄프로 살포 녹화한다.
 - 비탈 기울기가 급하고 토양조건이 열악한 급경사지에 기계와 기구를 사용해서 종자를 파종한다.
 - 한랭도가 적고 토양 조건이 어느 정도 양호한 비탈면에 한하여 적용한다.

- ① 식생매트공 ② 빗짚거적덮기공
- ③ 종자분사파종공 ④ 지하경뿔어붙이기공

47. 장미 검은무늬병은 주로 식물체 어느 부위에 발생하는가?

- ① 꽃 ② 잎
- ③ 뿌리 ④ 식물전체

48. 진딧물의 방제를 위하여 보호하여야 하는 천적으로 볼 수 없는 것은?

- ① 무당벌레류 ② 꽃등애류
- ③ 솔잎벌류 ④ 풀잠자리류

49. 수목의 이식 전 세근을 발달시키기 위해 실시하는 작업을 무엇이라 하는가?

- ① 가식 ② 뿌리돌림
- ③ 뿌리분 포장 ④ 뿌리외과수술

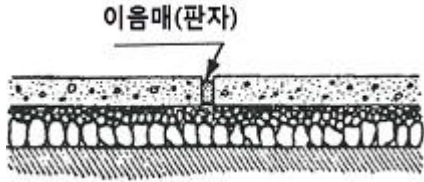
50. 수목을 장거리 운반할 때 주의해야 할 사항이 아닌 것은?

- ① 병충해 방제 ② 수피 손상 방지
- ③ 분 깨짐 방지 ④ 바람 피해 방지

51. 인간이나 기계가 공사 목적물을 만들기 위하여 단위물량 당 소요로 하는 노력과 품질을 수량으로 표현한 것을 무엇이라 하는가?

- ① 할증 ② 품셈
- ③ 견적 ④ 내역

52. 내구성과 내마멸성이 좋아 일단 파손된 곳은 보수가 어려우므로 시공 때 각별한 주의가 필요하다. 다음과 같은 원로 포장 방법은?



- ① 마사토 포장 ② 콘크리트 포장
- ③ 판석 포장 ④ 벽돌 포장

53. 철근의 피복두께를 유지하는 목적으로 틀린 것은?

- ① 철근량 절감 ② 내구성능 유지
- ③ 내화성능 유지 ④ 소요의 구조내력확보

54. 다음 중 건설공사의 마지막으로 행하는 작업은?

- ① 터담기 ② 식재공사
- ③ 콘크리트공사 ④ 급·배수 및 호안공

55. 경사진 지형에서 흙이 무너지는 것을 방지하기 위하여 토양의 안식각을 유지하며 크고 작은 돌을 자연스러운 상태가 되도록 쌓아 올리는 방법은?

- ① 평석쌓기 ② 견치석쌓기
- ③ 디딤돌쌓기 ④ 자연석 무너짐쌓기

56. 작업현장에서 작업물의 운반작업 시 주의사항으로 옳지 않은 것은?

- ① 어깨높이 보다 높은 위치에서 하물을 들고 운반하여서는 안 된다.
- ② 운반시의 시선은 진행방향을 향하고 뒷걸음 운반을 하여서는 안 된다.
- ③ 무거운 물건을 운반할 때 무게 중심이 높은 하물은 인력으로 운반하지 않는다.
- ④ 단독으로 긴 물건을 어깨에 메고 운반할 때에는 뒤쪽을 위로 올린 상태로 운반한다.

57. 예불기(예취기) 작업 시 작업자 상호간의 최소 안전거리는 몇 m 이상이 적합한가?

- ① 4m ② 6m
- ③ 8m ④ 10m

58. 옹벽자체의 자중으로 토압에 저항하는 옹벽의 종류는?

- ① L형 옹벽 ② 역T형 옹벽
- ③ 중력식 옹벽 ④ 반중력식 옹벽

59. 지형도상에서 2점간의 수평거리가 200m이고, 높이차가 5m라 하면 경사도는 얼마인가?

- ① 2.5% ② 5.0%
- ③ 10.0% ④ 50.0%

60. 옥상녹화 방수 소재에 요구되는 성능 중 가장 거리가 먼 것은?

- ① 식물의 뿌리에 견디는 내근성
- ② 시비, 방제 등에 견디는 내약품성
- ③ 박테리아에 의한 부식에 견디는 성능

④ 색상이 미려하고 미관상 보기 좋은 것

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| ③ | ① | ② | ① | ④ | ③ | ③ | ④ | ④ | ④ |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| ① | ③ | ② | ② | ③ | ② | ② | ④ | ④ | ② |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| ④ | ④ | ③ | ① | ③ | ② | ① | ④ | ③ | ① |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| ② | ① | ③ | ① | ① | ① | ① | ④ | ② | ② |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
| ④ | ② | ③ | ② | ① | ③ | ② | ③ | ② | ① |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| ② | ② | ① | ② | ④ | ④ | ④ | ③ | ① | ④ |