

2015년01월25일년 실내건축기능사 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 20문제】 실내디자인	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	②	①	④	②	①	②	①	③	②	③
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	③	③	③	②	①	④	①	③	③	④
【2과목 : 10문제】 실내환경	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	②	①	②	④	④	③	③	③	③	④
【3과목 : 20문제】 실내건축재료	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	③	④	①	③	④	④	②	②	④	②
	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
	③	④	①	③	①	①	②	④	①	③
【4과목 : 10문제】 건축일반	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
	①	②	①	④	③	②	②	④	④	②

전자문제집 CBT 홈페이지 : <https://www.cbtestpro.kr>

최신 수정 자료와 해설(오타 · 오답 · 규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.



전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!



【1과목】 실내디자인 (20문제)

1. 다음 설명에 알맞는 상점의 진열 및 판매대 배치 유형은?

- 판매대가 입구에서 내부방향으로 향하여 직선적인 형태로 배치되는 형식이다.
- 통로가 직선적이어서 고객의 흐름이 빠르다.

① 굴절배치형

② 직렬배치형

③ 환상배치형

④ 복합배치형

2. 양식주택과 비교한 한식주택의 특징에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 공간의 융통성이 낮다.

② 가구는 부수적인 내용물이다.

③ 평면은 실의 위치별 분화이다.

④ 각 실의 프라이버시가 약하다.

3. 실내디자인 요소에 관한 설명으로 옳은 것은?

① 천장은 바닥과 함께 공간을 형성하는 수직적 요소이다.

② 바닥은 다른 요소들에 비해 시대와 양식에 의한 변화가 현저하다.

③ 기둥은 선형의 수직요소로 벽체를 대신하여 구조적인 요소로만 사용된다.

④ 벽은 공간을 에워싸는 수직적 요소로 수평방향을 차단하여 공간을 형성하는 기능을 갖는다.

4. 어느 실내공간을 실제 크기보다 넓어 보이게 하려는 방법으로 옳지 않은 것은?

① 창이나 문 등을 크게 한다.

② 벽지는 무늬가 큰 것을 선택한다.

③ 큰 가구는 벽에 부착시켜 배치한다.

④ 질감이 거친 것보다 고운 마감재료를 선택한다.

5. 창문을 통해 입사되는 광량, 즉 빛 환경을 조절하는 일광조절장치에 속하지 않는 것은?

① 픽처 윈도

② 글라스 커튼

③ 로만 블라인드

④ 드레이퍼리 커튼

6. 스톨의 일종으로 더 편안한 휴식을 위해 발을 올려놓는데도 사용되는 것은?

① 세티

② 오토만

③ 카우치

④ 이지체어

7. 점과 선의 조형효과에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 점은 선과 달리 공간적 착시효과를 이끌어낼 수 없다.

② 선은 여러 개의 선을 이용하여 움직임, 속도감 등을 시각적으로 표현할 수 있다.

③ 배경의 중심에 있는 하나의 점은 점에 시선을 집중시키고 정지의 효과를 느끼게 한다.

④ 반복되는 선의 굵기와 간격, 방향을 변화시키면 2차원에서 부피와 깊이를 느끼게 표현할 수 있다.

8. 간접조명에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 균질한 조도를 얻을 수 있다.

② 직접조명보다 조명의 효율이 낮다.

③ 직접조명보다 뚜렷한 입체효과를 얻을 수 있다.

④ 직접조명보다 부드러운 분위기 조성이 용이하다.

9. LDK형 단위주거에서 D가 의미하는 것은?

① 거실

② 식당

③ 부엌

④ 화장실

10. 형태의 의미구조에 의한 분류에서 인간의 지각, 즉 시각과 촉각 등으로 직접 느낄 수 없고 개념적으로만 제시될 수 있는 형태는?

① 현실적 형태

② 인위적 형태

③ 상징적 형태

④ 자연적 형태

11. 다음 중 실내디자인을 평가하는 기준과 가장 거리가 먼 것은?

① 경제성

② 기능성

③ 주관성

④ 심미성

12. 다음은 피보나치 수열을 나타낸 것이다. “21” 다음에 나오는 숫자는?

1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, ...

- ① 24
- ② 29
- ③ 34
- ④ 38

13. 다음 중 실내디자인에서 리듬감을 주기 위한 방법과 가장 거리가 먼 것은?

- ① 방사
- ② 반복
- ③ 조화
- ④ 점이

14. 디자인 원리 중 강조에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 균형과 리듬의 기초가 된다.
- ② 힘의 조절로서 전체 조화를 파괴하는 역할을 한다.
- ③ 구성의 구조 안에서 각 요소들의 시각적 계층 관계를 기본으로 한다.
- ④ 강조의 원리가 적용되는 시각적 초점은 주위가 대칭적 균형일 때 더욱 효과적이다.

15. 다음의 부엌 가구 배치 유형 중 좁은 면적 이용에 가장 효과적이며 주로 소규모 부엌에 사용되는 것은?

- ① 일자형
- ② L자형
- ③ 병렬형
- ④ U자형

16. 측창채광에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 통풍 · 차열에 유리하다.
- ② 시공이 용이하며 비막이에 유리하다.
- ③ 투명 부분을 설치하면 해방감이 있다.
- ④ 편측채광의 경우 실내의 조도분포가 균일하다.

17. 기온 · 습도 · 기류의 3요소의 조합에 의한 실내 온열감각을 기온의 척도로 나타낸 온열지표는?

- ① 유효온도
- ② 등가온도
- ③ 작용온도
- ④ 합성온도

18. 열전도율의 단위로 옳은 것은?

- ① W
- ② W/m
- ③ W/m · K
- ④ W/m² · K

19. 2가지 음이 동시에 귀에 들어와서 한 쪽의 음 때문에 다른 쪽의 음이 작게 들리는 현상은?

- ① 공명 효과
- ② 일치 효과
- ③ 마스킹 효과
- ④ 플러터 에코 효과

20. 환기의 종류 중 실내외의 온도차에 의한 공기의 밀도차가 환기의 원동력이 되는 것은?

- ① 전반환기
- ② 동력환기
- ③ 풍력환기
- ④ 중력환기

【2과목】 실내환경 (10문제)

21. 변성암에 속하지 않는 것은?

- ① 대리석
- ② 석회석
- ③ 사문암
- ④ 트래버틴

22. 다음 중 구조 재료에 요구되는 성질과 가장 관계가 먼 것은?

- ① 외관은 좋은 것이어야 한다.
- ② 가공이 용이한 것이어야 한다.
- ③ 내화, 내구성이 큰 것이어야 한다.
- ④ 재질이 균일하고 강도가 큰 것이어야 한다.

23. 다음 중 콘크리트 바탕에 적용이 가장 곤란한 도료는?

- ① 에폭시도료
- ② 유성바니시
- ③ 염화비닐도료
- ④ 염화고무도료

24. 석재의 일반적인 성질에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 불연성이다.
- ② 내구성, 내수성이 우수하다.
- ③ 비중이 크고 가공성이 좋지 않다.
- ④ 압축강도는 인장강도에 비해 매우 작다.

25. 도막 방수재, 실링재로 사용되는 열경화성 수지는?

- ① 아크릴수지
- ② 염화비닐수지
- ③ 폴리스티렌수지
- ④ 폴리우레탄수지

26. 목재의 강도에 관한 설명으로 옳은 것은?

- ① 일반적으로 변재가 심재보다 강도가 크다.
- ② 목재의 강도는 일반적으로 비중에 반비례한다.
- ③ 목재의 강도는 힘을 가하는 방향에 따라 다르다.
- ④ 섬유포화점 이상의 함수 상태에서는 함수율이 적을수록 강도가 커진다.

27. 굳지 않은 콘크리트의 워커빌리티 측정 방법에 속하지 않는 것은?

- ① 비비시험
- ② 슬럼프시험
- ③ 비카트시험
- ④ 다짐계수시험

28. 건축재료의 사용목적에 따른 분류에 속하지 않는 것은?

- ① 구조재료
- ② 마감재료
- ③ 유기재료
- ④ 차단재료

29. 수화열이 낮아 댐과 같은 매스 콘크리트 구조물에 사용되는 시멘트는?

- ① 보통포틀랜드시멘트
- ② 조강포틀랜드시멘트
- ③ 중용열포틀랜드시멘트
- ④ 내황산염포틀랜드시멘트

30. 천연 아스팔트에 속하지 않는 것은?

- ① 아스팔타이트
- ② 로크 아스팔트
- ③ 레이크 아스팔트
- ④ 스트레이트 아스팔트

【3과목】 실내건축재료 (20문제)

31. 콘크리트의 강도 중 일반적으로 가장 큰 것은?

- ① 휨강도
- ② 인장강도
- ③ 압축강도
- ④ 전단강도

32. 목재를 절삭 또는 파쇄하여 작은 조각으로 만들어 접착제를 섞어 고온, 고압으로 성형한 판재는?

- ① 합판
- ② 섬유판
- ③ 집성목재
- ④ 파티클보드

33. 콘크리트 혼화제 중 작업성능이나 동결융해 저항성능의 향상을 목적으로 사용하는 것은?

- ① AE제
- ② 증점제
- ③ 기포제
- ④ 유동화제

34. 다음은 한국산업표준(KS)에 따른 점토 벽돌 중 미장 벽돌에 관한 용어의 정의이다. ()안에 알맞은 것은?

점토 등을 주원료로 하며 소성한 벽돌로서 유공형 벽돌은 하중 지지면의 유효 단면적이 전체 단면적의 () 이상이 되도록 제작한 벽돌

- ① 30%
- ② 40%
- ③ 50%
- ④ 60%

35. 소다석회유리에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 용융하기 쉽다.
- ② 풍화되기 쉽다.
- ③ 산에는 강하나 알칼리에는 약하다.

④ 건축물의 창유리로는 사용할 수 없다.

36. 구리(Cu)와 주석(Sn)을 주체로 한 합금으로 건축장식철물 또는 미술공예재료에 사용되는 것은?

- ① 니켈
- ② 양은
- ③ 황동

④ 청동

37. 콘크리트가 타설된 후 비교적 가벼운 물이나 미세한 물질 등이 상승하고, 무거운 골재나 시멘트는 침하하는 현상은?

- ① 쿨링
- ② 블리딩

- ③ 레이턴스
- ④ 콜드조인트

38. 플라스틱 건설재료의 일반적인 성질에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 일반적으로 전기절연성이 우수하다.

② 강성이 크고 탄성계수가 강재의 2배이므로 구조재료로 적합하다.

- ③ 가공성이 우수하여 기구류, 판류, 파이프 등의 성형품 등에 많이 쓰인다.

- ④ 접착성이 크고 기밀성, 안전성이 큰 것이 많으므로 접착제, 실링제 등에 적합하다.

39. 혼합한 미장재료에 아직 반죽용 물을 섞지 않은 상태를 의미하는 용어는?

- ① 초벌
- ② 재벌
- ③ 물비빔

④ 건비빔

40. 다음 중 기둥 및 벽 등의 모서리에 대어 미장바름을 보호하기 위해 사용하는 철물은?

- ① 메탈 라스

② 코너 비드

- ③ 와이어 라스
- ④ 와이어 메시

41. 철근콘크리트 구조에서 나선철근으로 둘러싸인 원형단면 기둥 주근의 최소 개수는?

- ① 3개
- ② 4개
- ③ 6개
- ④ 8개

42. 일반적인 삼각 스케일에 표시되어 있지 않은 축척은?

- ① 1/100
- ② 1/300
- ③ 1/500
- ④ 1/700

43. 도면표시기호 중 두께를 표시하는 기호는?

- ① THK
- ② A
- ③ V
- ④ H

44. 도면을 접는 크기의 표준으로 옳은 것은? (단, 단위는 mm임)

- ① 841×1189
- ② 420×294
- ③ 210×297
- ④ 105×148

45. 이오토막으로 마름질한 벽돌의 크기로 옳은 것은?

① 온장의 1/4

② 온장의 1/3

③ 온장의 1/2

④ 온장의 3/4

46. 용착 금속이 흠에 차지 않고 흠 가장자리가 남아 있는 불완전 용접을 무엇이라 하는가?

① 언더컷

② 블로홀

③ 오버랩

④ 피트

47. 건축물을 각 층마다 창틀 위에서 수평으로 자른 수평 투상도로써 실의 비채 및 크기를 나타내는 도면은?

① 입면도

② 평면도

③ 단면도

④ 전개도

48. 건축물의 설계도면 중 사람이나 차, 물건 등이 움직이는 흐름을 도식화한 도면은?

① 구상도

② 조직도

③ 평면도

④ 동선도

49. 목구조에서 2층 이상의 기둥 전체를 하나의 단일재로 사용하는 기둥은?

① 통재기둥

② 평기둥

③ 셋기둥

④ 배흘림 기둥

50. 다음 중 선의 굵기가 가장 굵어야 하는 것은?

① 절단선

② 지시선

③ 외형선

④ 경계선

51. 건축 제도 통칙에서 규정하고 있는 치수에 대한 설명 중 옳은 것을 모두 고르면?

- A. 치수는 특별히 명시하지 않는 한, 마무리 치수로 표시한다.
B. 치수 기입은 치수선 중앙 마랫부분에 기입하는 것이 원칙이다.
C. 치수 기입은 치수선에 평행하게 도면의 오른쪽에서 왼쪽으로, 위로부터 아래로 읽을 수 있도록 기입한다.
D. 치수의 단위는 센치미터(cm)를 원칙으로 하고 단위 기호는 쓰지 않는다.

① A

② A, B

③ A, C

④ A, D

52. 건축 설계도면에서 중심선, 절단선, 경계선 등으로 사용되는 선은?

① 실선

② 일점쇄선

③ 이점쇄선

④ 파선

53. 각 건축구조의 특성에 대한 설명으로 틀린 것은?

① 벽돌구조는 횡력 및 지진에 강하다.

② 철근콘크리트구조는 철골구조에 비해 내화성이 우수하다.

③ 철골구조의 공사는 철근콘크리트구조 공사에 비해 동절기 기후에 영향을 덜 받는다.

④ 목구조는 소규모 건축에 많이 쓰이며 화재에 취약하다.

54. 도면을 작도할 때의 유의 사항 중 옳지 않은 것은?

① 선의 굵기가 구별되는지 확인한다.

② 선의 용도를 정확하게 알 수 있도록 작도한다.

③ 문자의 크기를 명확하게 한다.

④ 보조선을 진하게 긋고 글씨를 쓴다.



전자문제집 CBT(App Store) : [\[다운로드\]](#)



전자문제집 CBT(Google Play) : [\[다운로드\]](#)

55. 그림과 같은 트러스의 명칭은?



- ① 워렌(warren)트러스
- ② 비렌덜(vierendeel)트러스
- ③ 하우(howe)트러스
- ④ 핑크(pink)트러스

56. 실시 설계도면에 포함되지 않는 도면은?

- ① 배치도
- ② 동선도
- ③ 단면도
- ④ 창호도

57. 건축물의 투시도법에 쓰이는 용어에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 화면(Picture Plane, P.P.)은 문체와 시점 사이에 기면과 수직인 직립 평면이다.
- ② 수평면(Horizontal Plane, H.P.)은 기선에 수평한 면이다.
- ③ 수평선(Horizontal Line, H.L.)은 수평면과 화면의 교차선이다.
- ④ 시점(Eye Point, E.P.)은 보는 사람의 눈 위치이다.

58. 제도 용구와 용도의 연결이 틀린 것은?

- ① 컴퍼스 - 원이나 호를 그릴 때 사용
- ② 디바이더 - 선을 일정간격으로 나눌 때 사용
- ③ 삼각스케일 - 길이를 재거나 직선을 일정한 비율로 줄여 나타낼 때 사용
- ④ 운형자 - 긴 사선을 그릴 때 사용

59. 이형 철근의 마디, 리브와 관련이 있는 힘의 종류는?

- ① 인장력
- ② 압축력
- ③ 전단력
- ④ 부착력

60. 고력볼트접합에서 힘을 전달하는 대표적인 접합방식은?

- ① 인장접합
- ② 마찰접합
- ③ 압축접합
- ④ 용접접합