2010년01월31일년 실내건축기능사 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 20문제】 실내디자인	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	②	②	①	①	③	②	②	④	①	④
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	②	②	②	④	③	①	②	②	③	①

【2과목 : 10문제】 실내환경	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	④	④	①	②	④	①	④	①	①	②

【3과목 : 20문제】 실내건축재료	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	③	④	②	④	④	③	①	④	④	③
	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
	①	③	①	③	①	③	②	②	③	③

【4과목 : 10문제】 건축일반	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
	①	①	①	②	①	④	①	③	④	④

전자문제집 CBT 홈페이지 : https://www.cbtestpro.kr

최신 수정 자료와 해설(오타・오답・규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.

CBT기출문제

전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

【1과목】 실내디자인 (20문제)

1. 실내 분위기를 활동적이며, 부드럽고, 우아하게 하려고 할 때에는 어떠한 선을 많이 사용해야 하는가?

① 수직선
② 곡선
③ 수평선
④ 사선

2. 선형의 수직요소로 크기, 형상을 가지고 있으며 구조적요소 또는 강조적, 상징적 요소로 사용되는 것은?

① 바닥
② 기둥
③ 보
④ 천장

3. 자연적 재료가 주는 질감의 느낌으로 가장 알맞은 것은?

① 친근감
② 차가움
③ 세련됨
④ 현대적인

4. 다음 중 실내디자인의 개념과 가장 거리가 먼 것은?

① 순수예술
② 디자인 활동
③ 실행과정
④ 전문과정

5. 다음 설명에 알맞은 조명의 배광방식은?

- 천장이나 벽면 등에 빛을 반사시켜 그 반사광으로 조명하는 방식이다.
- 균일한 조도를 얻을 수 있으며 눈부심이 없다.

① 국부조명
② 전반조명
③ 간접조명
④ 직접조명

6. 원룸 설계 시 고려해야 할 사항이 아닌 것은?

① 사용자에 대한 특성을 충분히 파악한다.
② 원룸이므로 활동공간과 취침공간을 구분하지 않는 다.
③ 내부공간을 효과적으로 활용한다.
④ 환기를 고려한 설계가 이루어져야 한다.

7. 다음 중 가동가구가 아닌 것은?

① 의자
② 붙박이장
③ 테이블
④ 소파

8. 상점계획에서 파사드 구성에 요구되는 소비자 구매 심리 5단계에 속하지 않는 것은?

① 주의(Attention)
② 욕망(Desire)
③ 기억(Memory)
④ 유인(Attraction)

9. 일반적으로 규칙적인 요소들의 반복으로 디자인에 시각적인 질서를 부여하는 통제된 운동감각을 의미하는 디자인의 구성 원리는?

① 리듬
② 통일
③ 강조
④ 균형

10. 다음 설명에 알맞은 창의 종류는?

- 천장 가까이에 있는 벽에 위치한 창문으로 채광을 얻고 환기를 시킨다.
- 욕실, 화장실 등과 같이 높은 프라이버시를 요하는 실에 적합하다.

① 베이 윈도우
② 윈도우 월
③ 측창
④ 고창

11. 실내 공간에 명도가 높은 색을 사용한 효과로 적절치 않은 것은?

① 실내가 밝고 시원하게 느껴진다.
② 차분하고 아늑한 분위기가 조성된다.
③ 실제보다 넓어 보인다.
④ 경쾌한 분위기가 조성된다.

12. 휴먼스케일에서 실내 크기를 측정하는 기준은?

① 공간의 형태
② 인간
③ 공간의 높이
④ 가구의 크기

13. 최소한의 자원을 투입하여 거주자가 최대로 만족할 수 있도록 하는 것은 실내디자인의 목표 중 어디에 해당되는가?

① 기능성
② 경제성
③ 환경성
④ 개성

Download on the App Store 전자문제집 CBT(App Store) :[다운로드]
GET IT ON Google Play 전자문제집 CBT(Google Play) :[다운로드]

14. 다음 중 그리스 신전 건축에서 사용된 착시교정 수법이 아닌 것은?

① 모서리 쪽의 기둥 간격을 보다 좁혀지게 만들었다.
② 기둥을 옆에서 볼 때 중앙부가 약간 부풀어 오르도록 만들었다.
③ 기둥과 같은 수직 부재를 위쪽으로 갈수록 약간 안쪽으로 기울어지게 만들었다.
④ 아키트레이브, 코니스 등에 의해 형성되는 긴 수평선을 아래쪽으로 약간 불룩하게 만들었다.

15. 동일한 두 개의 의자를 나란히 합해 2명이 앉을 수 있도록 설계한 의자는?

① 체스터 필드
② 카우치
③ 세티
④ 풀업 체어

16. 측창채광에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 편측채광의 경우 실내의 조도분포가 균일하다.
② 통풍, 차열에 유리하다.
③ 시공이 용이하며 비막이에 유리하다.
④ 투명 부분을 설치하면 해방감이 있다.

17. 결로 방지를 위한 방법으로 옳지 않은 것은?

① 환기를 통해 습한 공기를 제거한다.
② 실내 기온을 노점 온도 이하로 유지한다.
③ 건물 내부의 표면 온도를 높인다.
④ 낮은 온도의 난방을 오래 하는 것이 높은 온도의 난방을 짧게 하는 것보다 결로 방지에 유리하다.

18. 다음 중 음환경 설계시 잔향시간에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 천장과 벽의 흡음력을 크게 하면 잔향 시간이 짧아 진다.
② 잔향시간은 실의 용적과 무관하다.
③ 잔향시간은 실의 형태와 무관하다.
④ 회의실 등 이야기 소리의 청취를 목적으로 한 실은 짧은 잔향시간이 바람직하다.

19. 태양복사광선 중 사진 화학 반응, 생물에 대한 생육작용, 살균작용 등을 하는 것은?

① 열선
② 적외선
③ 자외선
④ 가시광선

20. 정원 500명이고 실용적이 1000m^3인 음악당에서 시간당 필요한 최소 환기 횟수는? (단, 1인당 필요한 환기량은 19m^3/h 이다.)

① 9회
② 10회
③ 11회
④ 12회

【2과목】 실내환경 (10문제)

21. 유성페인트에 대한 설명 중 옳은 것은?

① 염화비닐수지계, 멜라민수지계, 아크릴수지계 페인트가 있다.

② 내알칼리성은 우수하지만, 광택이 없고 마감면의 마모가 크다.

③ 저온다습할 경우에도 건조시간이 짧다.

④ 붓바름 작업성 및 내후성이 우수하다.

22. 기본 점성이 크며 내수성, 내약품성, 전기절연성이 우수한 만능형 접착제로 금속, 플라스틱, 도자기, 유리 콘크리트 등의 접합에 사용되는 것은?

① 요소수지 접착제

② 페놀수지 접착제

③ 멜라민수지 접착제

④ 에폭시수지 접착제

23. 자기질, 석기질, 도기질이 있으며 주로 건물의 내부에 사용하는 타일은?

① 내장타일

② 외장타일

③ 바닥타일

④ 모자이크타일

24. 다음 중 석재 사용상의 주의점에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 산출량을 조사하여 동일건축물에는 동일석재로 시공하도록 한다.

② 압축강도가 인장강도에 비해 작으므로 석재를 구조용으로 사용할 경우 압축력을 받는 부분은 피해야 한다.

③ 내화구조물은 내화석재를 선택해야 한다.

④ 외벽 특히 콘크리트표면 첨부용 석재는 연석을 피해야 한다.

25. 점토의 성질에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 주성분은 실리카와 알루미나이다.

② 양질의 점토는 습윤상태에서 현저한 가소성을 나타낸다.

③ 비중은 일반적으로 2.5 ~ 2.6 정도이다.

④ 인장강도는 압축강도의 약 5배이다.

26. 집성목재의 특징에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 곡면부재를 만들 수 없다.

② 충분히 건조된 건조재를 사용하므로 비틀림, 변형 등이 생기지 않는다.

③ 작은 부재로 길고 큰 부재를 만들 수 있다.

④ 옹이, 할열 등의 결함을 제거, 분산시킬 수 있으므로 강도의 편차가 적다.

27. 응결방식이 수경성인 미장 재료는?

① 회반죽

② 회사벽

③ 돌로마이트 플라스터

④ 시멘트 모르타르

28. 금속재료에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 황동은 동과 주석을 주체로 한 합금이다.

② 납은 방사선의 투과도가 낮아 건축에서 방사선 차폐용으로 사용된다.

③ 주석은 주조성, 단조성이 양호하므로 각종 금속과 합금화가 용이하다.

④ 동은 전성과 연성이 크며 쉽게 성형할 수 있다.

29. 다음 중 혼화재에 해당하는 것은?

① 플라이애시

② AE제

③ 기포제

④ 방청제

30. 다음 중 천연 아스팔트의 종류에 속하지 않는 것은?

① 레이크 아스팔트

② 블론 아스팔트

③ 록 아스팔트

④ 아스팔타이트

【3과목】 실내건축재료 (20문제)

31. 목재이음부의 긴결시 목재와 목재사이에 끼워서 전단에 대한 저항을 목적으로 한 철물은?

① 감잡이쇠

② 클램프

③ 듀벨

④ 꺾쇠

32. 다음 중 건축재료의 사용 목적에 의한 분류에 속하지 않는 것은?

① 구조재료
② 차단재료
③ 방화재료
④ 무기재료

33. 일반적으로 창유리의 강도는 어떤 강도를 의미하는가?

① 압축강도
② 휨강도
③ 전단강도
④ 인장강도

34. 다음의 석재 가공순서 중 가장 나중에 하는 것은?

① 흑두기
② 정다듬
③ 잔다듬
④ 물갈기

35. 다음의 목재에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 석재나 금속재에 비하여 가공이 용이하다.
② 섬유포화점 이상의 함수상태에서는 함수율의 증감에도 불구하고 신축을 일으키지 않는다.
③ 열전도도가 아주 낮아 여러 가지 보온재료로 사용된다.
④ 추재와 춘재는 비중이 같으므로 수축률 및 팽창률도 같다.

36. 합성수지의 일반적인 성질에 대한 설명 중 틀린것은?

① 가소성, 가공성이 크다.
② 내화, 내열성이 작고 비교적 저온에서 연화, 연질 된다.
③ 흡수성이 크고 전성, 연성이 작다.
④ 내산, 내알칼리 등의 내화학성 및 전기절연성이 우수한 것이 많다.

37. 보오크사이트에 거의 같은 양의 석회석을 혼합하여 전기로 또는 회전로에서 용융, 소성하여 급냉시켜 분쇄한 것으로 발열량이 크기 때문에 긴급을 요하는 공사나 한중공사의 시공에 사용되는 시멘트는?

① 알루미나시멘트
② 팽창시멘트
③ 조강포틀랜드시멘트
④ 폴리머시멘트

38. 다음 중 바닥재료가 가지고 있어야 하는 성질과 가장 거리가 먼 것은?

① 청소가 용이해야 한다.
② 탄력이 있고 마모가 적어야 한다.
③ 내구, 내화성이 큰 것이어야 한다.
④ 열전도율이 큰 것이어야 한다.

39. 다음 중 혼합시멘트에 속하지 않는 것은?

① 고로 시멘트
② 실리카 시멘트
③ 플라이애시 시멘트
④ 알루미나 시멘트

40. 콘크리트의 일반적인 성질에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 성형상 자유성이 높다.
② 내구성이 양호하다.
③ 압축강도에 비해 인장강도가 크다.
④ 내화성이 양호하다.

41. 철골 판보에서 웨브의 두께가 춤에 비해서 얇을 때, 웨브의 국부좌굴을 방지하기 위해서 사용되는 것은?

① 스티프너
② 커버플레이트
③ 거셋 플레이트
④ 베이스 플레이트

42. 철근콘크리트 구조의 특성으로 옳지 않은 것은?

① 내화성이 크다.
② 공사시 동절기 기후의 영향을 크게 받는다.
③ 균열이 발생하지 않는다.
④ 설계가 비교적 자유롭다.

43. 개구부의 너비가 크거나 상부의 하중이 클 때에 인방돌의 뒷면에 강재로 보강을 하는 이유는?

① 석재는 휨모멘트에 약하므로

② 석재는 전단력에 약하므로

③ 석재는 압축력에 약하므로

④ 석재는 수직력에 약하므로

44. 다음 중 주로 수평방향으로 작용하는 하중은?

① 고정하중

② 활하중

③ 풍하중

④ 적설하중

45. 다음 중 선의 표시가 잘못된 것은?

① 숨은선 - 실선

② 중심선 - 일점쇄선

③ 치수선 - 가는실선

④ 상상선 - 이점쇄선

46. 건물의 구성 부분 중 구조재에 해당되지 않는 것은?

① 기둥

② 내력벽

③ 천장

④ 기초

47. 프리스트레스트 콘크리트 구조의 특징으로 옳지 않은 것은?

① 스팬을 길게 할 수 있어서 넓은 공간을 설계할 수 있다.

② 부재 단면의 크기를 작게 할 수 있고 진동이 없다.

③ 공기를 단축하고 시공 과정을 기계화할 수 있다.

④ 고강도 재료를 사용하므로 강도가 내구성이 크다.

48. 종이에 일정한 크기의 격자형 무늬가 인쇄되어 있어서, 계획 도면을 작성하거나 평면을 계획할 때 사용 하기가 편리한 제도지는?

① 켄트지

② 방안지

③ 트레이싱지

④ 트레팔지

49. 다음의 선긋기에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 용도에 따라 선의 굵기를 구분하여 사용한다.

② 시작부터 끝까지 일정한 힘을 주어 일정한 속도로 긋는다.

③ 축척과 도면의 크기에 상관없이 선의 굵기는 동일하게 한다.

④ 한 번 그은 선은 중복해서 긋지 않도록 한다.

50. 공장에서 생산하여 트럭이나 혼합기로 현장에 공급하는 콘크리트를 의미하는 것은?

① 경량콘크리트

② 한중콘크리트

③ 레디믹스트콘크리트

④ 서중콘크리트

【4과목】 건축일반 (10문제)

51. 다음 중 조립식 구조에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 현장 작업이 극대화됨으로써 공사기일이 증가한다.

② 공장에서 대량생산이 가능하다.

③ 획일적이어서 다양성의 문제가 제기된다.

④ 대부분의 작업을 공업력에 의존하므로 노동력을 절감할 수 있다.

52. 철골구조에서 단면 결손이 적고 소음이 발생하지 않으며 구조물 자체의 경량화가 가능한 접합방법은?

① 용접

② RPC접합

③ 볼트접합

④ 고력볼트접합

53. 다음 중 입면도에 표시되는 내용과 가장 관계가 먼 것은?

① 대지형상

② 마감재료명

③ 주요구조부의 높이

④ 창문의 모양

54. 석재의 형상에 따른 분류에서 면길이 300mm 정도의 사각뿔형으로 석축에 많이 사용되는 돌은?

① 간석

② 견치돌

③ 사괴석

④ 각석

55. 구조부재인 콘크리트 내력벽의 두께는 최소 얼마이상으로 해야 하는가?

① 150mm 이상

② 200mm 이상

③ 250mm 이상

④ 300mm 이상

56. 도면의 크기에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?

① A0dml 크기는 841 * 1189mm 이다.

② 제도 용지의 크기는 A 다음에 오는 번호가 커짐에 따라 작아진다.

③ 도면은 그 길이 방향을 좌우 방향으로 놓은 위치를 정위치로 한다.

④ A1크기 도면의 여백은 최소 5mm 이상 두어야 한다.

57. 다음 중 가구식 구조는?

① 나무구조

② 벽돌구조

③ 철근콘크리트구조

④ 돌구조

58. 목재이음의 보강철물로 적합하지 않은 것은?

① 못

② 나사못

③ 리브

④ 볼트

59. 치수표기에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?(오류 신고가 접수된 문제입니다. 반드시 정답과 해설을 확인하시기 바랍니다.)

① 협소한 간격이 연속될 때에는 인출선을 사용한다.

② 필요한 치수의 기재가 누락되는 일이 없도록 한다.

③ 치수는 특별히 명시하지 않는 한 마무리 치수로 표시한다.

④ 치수는 치수선을 중단하고 선의 중앙에 기입하여서는 안 된다.

60. 목재의 이음과 맞춤시 유의사항으로 옳지 않은 것은?

① 이음, 맞춤의 끝 부분에 작용하는 응력이 균등하게 전달되도록 한다.

② 이음, 맞춤은 그 응력이 작은 곳에서 한다.

③ 맞춤면은 정확히 가공하여 빈틈이 없도록 한다.

④ 이음, 맞춤의 단면은 응력방향에 평행이 되도록 한다.