# 2009년03월29일년 실내건축기능사 필기시험 기출문제 답안

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 【1과목 : 20문제】 실내디자인 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| | ② | ④ | ④ | ③ | ④ | ② | ④ | ④ | ② | ① |
| | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| | ③ | ① | ② | ② | ② | ④ | ① | ① | ④ | ③ |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 【2과목 : 10문제】 실내환경 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| | ④ | ③ | ④ | ① | ① | ④ | ④ | ② | ② | ③ |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 【3과목 : 20문제】 실내건축재료 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| | ④ | ① | ② | ② | ③ | ③ | ④ | ③ | ④ | ④ |
| | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
| | ④ | ② | ④ | ④ | ③ | ③ | ① | ③ | ③ | ④ |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 【4과목 : 10문제】 건축일반 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| | ③ | ① | ① | ① | ③ | ① | ① | ② | ④ | ④ |

전자문제집 CBT 홈페이지 : https://www.cbtestpro.kr

최신 수정 자료와 해설(오타・오답・규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.

CBT기출문제

전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

## 【1과목】 실내디자인 (20문제)

1. 창문 전체를 커튼으로 처리하지 않고 반 정도만 친 형태를 갖는 커튼의 종류는?

① 글라스 커튼
❷ 새시 커튼
③ 드로우 커튼
④ 크로스 커튼

2. 냉·난방상 가장 유리한 천장의 형태는?

① 높이가 높은 아치형 천장
② 천장면이 경사진 경사 천장
③ 천장면이 꺾인 꺾임형 천장
❹ 높이가 낮은 평평한 평형 천장

3. 실내디자인의 개념과 가장 거리가 먼 것은?

① 인간 생활의 쾌적성을 추구한다.
② 실내공간을 기능적, 정서적 공간으로 완성한다.
③ 실내공간을 쾌적한 환경으로 창조한다.
❹ 실내를 자연환경으로 바꾼다.

4. 주거공간의 동선에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 동선은 일상생활의 움직임을 표시하는 선이다.
② 개인, 사회, 가사노동권의 3개 동선은 서로 분리되어 간섭이 없도록 한다.
❸ 동선은 길고, 가능한 직선적으로 계획하는 것이 바람직하다.
④ 하중이 큰 가사노동의 동선은 되도록 남쪽에 오도록 하는 것이 좋다.

5. 상점계획에서 파사드 구성에 요구되는 소비자 구매 심리 5단계에 속하지 않는 것은?

① 주의(Attention)
② 욕망(Desire)
③ 기억(Memory)
❹ 유인(Attraction)

6. 다음의 내용은 무엇에 대한 설명인가?

- 거리의 예술이라 불린다.
- 랜드 마크의 기능이 있다.
- 환경 그래픽, 스페이스 그래픽이라고도 한다.

① P.O.P(Point of purchase)
❷ 슈퍼그래픽(Super graphic)
③ 일러스트레이션(Illustration)
④ 레터링(Lettering)

7. 같은 층에서 바닥에 높이 차를 둘 경우에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 칸막이 없이 공간 구분을 할 수 있다.
② 심리적인 구분감과 변화감을 준다.
③ 안전에 유념해야 한다.
❹ 연속성을 주어 실내를 더 넓어 보이게 한다.

8. 점의 조형효과로 옳지 않은 것은?

① 한 점이 공간의 중심에 위치하면 집중 효과가 생긴다.
② 두 점의 크기가 같을 때 주의력은 균등하게 작용한다.
③ 근접되어 있는 많은 점은 면으로 지각된다.
❹ 크기가 다른 점들의 모임은 정적인 느낌을 준다

Download on the App Store 전자문제집 CBT(App Store) :[다운로드]
GET IT ON Google Play 전자문제집 CBT(Google Play) :[다운로드]

9. 건물과 일체화하여 만든 가구로서 공간을 최대한 활용할 수 있는 가구는?

① 가동 가구
❷ 붙박이 가구
③ 모듈러 가구
④ 작업용 가구

*10.* 다음 중 대칭적 균형에 속하는 것은?

❶ 

② 

③ 

④ 

*11.* 주거공간의 영역 구분 중 개인적 영역에 속하는 것은?

① 거실

② 응접실

❸ 서재

④ 식사실

*12.* 다음 중 선의 조형효과가 가장 동적(動的)인 것은?

❶ 사선

② 수평선

③ 수직선

④ 포물선

*13.* 이질의 각 구성요소들이 전체로서 동일한 이미지를 갖게 하는 것으로, 변화와 함께 모든 조형에 대한 미의 근원이 되는 디자인 원리는?

① 강조

❷ 통일

③ 조화

④ 균형

*14.* 일반적으로 자연적 재료가 주는 질감의 느낌은?

① 차가움

❷ 친근함

③ 세련됨

④ 날카로움

*15.* 다음 중 욕실, 현관, 다용도실의 바닥재료로 가장 적합한 것은?

① 목재

❷ 타일

③ 석고

④ 벽돌

*16.* 다음 중 자연 환기 방법이 아닌 것은?

① 온도차에 의한 환기

② 바람에 의한 환기

③ 환기통에 의한 환기

❹ 송풍기에 의한 환기

*17.* 벽과 같은 고체를 통하여 유체에서 유체로 열이 전해지는 현상을 의미하는 것은?

❶ 열관류

② 열전도

③ 복사

④ 대류

*18.* 주광률(Daylight factor)을 나타내는 식은?

❶ 주광률=(실내조도/전천공조도) × 100(%)

② 주광률=(입사광속/발산광속)

③ 주광률=(발산광속/단위투영광속) × 100(%)

④ 주광률=(휘도/광도)

*19.* 다음 중 물리적 온열요소에 속하지 않는 것은?

① 기온

② 습도

③ 복사열

❹ 인체의 활동상태

*20.* 음의 감각적인 크기를 표현하는데 사용되는 것은?

① lm

② lux

❸ phon

④ %

**【2과목】 실내환경 (10문제)**

*21.* 다음 중 목재의 건조 목적과 가장 거리가 먼 것은?

① 충해 방지

② 목재강도의 증가

③ 목재수축에 의한 손상방지

❹ 가공성의 증가

*22.* 다음의 각 석재에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 화강암-내구성 및 강도가 크고 외관이 수려하며 절리의 거리가 비교적 커서 대재(大材)를 얻을 수 있다.

② 점판암-대기 중에서 변색, 변질하지 않으며 석질이 치밀하고 박판으로 채취가 가능하다.

❸ 트레버틴-수성암의 일종으로 다공질이며 실내 장식에 사용된다.

④ 사암-단단한 것은 구조용재에 적합하나 대체로 외관이 좋지 못하며, 연약한 것은 실내장식재로 사용된다.

*23.* 다음의 건축용 점토제품에 요구되는 성질에 관한 설명 중 ( )안에 공통으로 알맞은 용어는?

> 한랭지에서 사용되는 제품은 동결융해의 반복에 따른 강도의 저하를 막기 위해 ( )이/가 높아야 한다. 흡수율, 점토의 화학조성, 입도분포, 소성온도 등이 ( )에 영향을 준다.

① 물리적 강도

② 화학적 안정성

③ 수화팽창

❹ 내동결성

*24.* 단열유리라고도 하고 철, N,Cr 등이 들어있는 유리로서 담청색을 띠고 있으며 서향일공을 받는 창에 주로 사용되는 것은?

❶ 열선흡수유리

② 강화유리

③ 열선반사유리

④ 자외선투과유리

*25.* 일반적으로 500°C에서 건축구조용으로 쓰이는 강재의 인장 강도는 0°C일 때 인장강도의 어느 정도인가?

❶ 1/2

② 1/5

③ 1/10

④ 1/20

*26.* 건축재료를 화학조성에 의해 분류할 경우, 다음 중무기재료에 속하지 않는 것은?

① 석재

② 콘크리트

③ 알루미늄

❹ 목재

*27.* 다음 중 기경성 미장재료는?

① 시멘트 모르타르

② 인조석 바름

③ 혼합석고 플라스터

❹ 회반죽

*28.* 아스팔트의 경도를 표시하는 것으로 규정된 조건에서 규정된 침이 시료 중에 진입된 길이를 환산하여 나타낸 것은?

① 신율

❷ 침입도

③ 연화점

④ 인화점

*29.* 다음 중 구조재료의 요구 성질과 가장 거리가 먼 것은?

① 재질이 균일하고 강도가 큰 것이어야 한다.

❷ 내화, 내구성이 작은 것이어야 한다.

③ 가볍고 큰 재료를 용이하게 얻을 수 있는 것이어야 한다.

④ 가공이 용이한 것이어야 한다.

*30.* 점토의 일반적인 성질에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 양질의 점토는 습윤 상태에서 현저한 가소성을 나타낸다.

② 점토 제품의 색상은 철 산화물 또는 석회 물질에 의해 나타난다.

❸ 점토의 비중은 불순 점토일수록 크고, 알루미 나분이 많을수록 작다.

④ 일반적으로 점토의 압축강도는 인장강도의 약 5배 정도이다.

**【3과목】 실내건축재료 (20문제)**

31. 다음과 같은 특징을 갖는 목재 방부재는?

- 유용성 방부제
- 도장 가능하며 독성 있음
- 처리재는 무색으로 성능 우수

① 크레오소트유
② 콜타르
③ 염화아연용액
❹ 펜타클로르 페놀

32. 목재 및 기타 식물의 섬유질소편에 합성수지 접착제를 도포하여 가열압착성형한 판상제품은?

❶ 파티클보드
② 목재집성재
③ 합판
④ 시멘트목질판

33. 콘크리트 작업 중 재료분리를 줄이기 위한 방법으로 옳지 않은 것은?

① 잔골재율을 크게 한다.
❷ 물시멘트비를 크게 한다.
③ AE제를 사용한다.
④ 플라스티시티(plasticity)

34. 다음 중 인공골재에 속하지 않는 것은?

① 팽창혈암
❷ 강자갈
③ 펄라이트
④ 암석을 부수어 만든 모래

35. 대리석에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 석회석이 변화되어 결정화한 것으로 탄산 석회가 주성분이다.
② 석질이 치밀, 견고하고 색채, 무늬가 다양하다
❸ 산과 알칼리에 강하다.
④ 강도는 매우 높지만 풍화되기 싶기 때문에 실외용으로는 적합하지 않다.

36. 기계적 강도, 전기적 성질이 우수하여 카운터나 조리대 등을 만드는데 사용되는 열경화성 수지는?

① 염화비닐
② 아크릴수지
❸ 멜라민수지
④ 폴리스티렌수지

37. 시멘트의 분산효과를 향상시켜 콘크리트의 시공성을 높이는 혼화제는?

① 기포제
② 방청제
③ 경화촉진제
❹ 유동화제

38. 비교적 굵은 철선을 격자형으로 용접한 것으로 콘크리트 보강용으로 사용되는 금속 제품은?

① 펀칭 메탈(punching metal)
② 와이어 로프(wire rope)
❸ 와이어 메시(wire mesh)
④ 메탈 폼(metal form)

39. 분말도가 큰 시멘트에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 지나치게 크면 풍화되기 쉽다.
② 건조수축이 커져서 균열이 발생하기 쉽다.
③ 강도의 발현속도가 빠르다.
❹ 수화작용이 느리므로 매스콘크리트에 주로 사용된다.

40. 다음 단열재에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 단열재는 열전도율이 작은 재료를 사용한다.
② 단열재는 일반적으로 흡음성능이 우수하다.
③ 단열재는 보통 다공질 재료가 많다.
❹ 단열재는 일반적으로 역학적인 강도가 크다.

41. 목재의 접합에서 이음과 맞춤에서의 주의할 점으로 옳지 않은 것은?

① 접합은 응력이 작은 곳에서 할 것
② 이음, 맞춤의 단면은 응력의 방향에 직각되게 할 것
③ 이음, 맞춤의 끝부분은 작용하는 응력이 균등히 전달되도록 할 것
❹ 재는 최대한 많이 깎아내어 맞춤면에 여유를 둘 것

**42.** 다음 중 석재 표면의 마무리 순서로 옳은 것은?

① 정다듬-메다듬-잔다듬-도드락 다듬-물갈기

❷ 메다듬-정다듬-도드락 다듬-잔다듬-물갈기

③ 잔다듬-메다듬-도드락 다듬-물갈기-정갈기

④ 정다듬-잔다듬-메다듬-도드락 다듬-물갈기

**43.** 철근콘크리트보에서 전단력을 보강하기 위해 보의 주근 주위에 둘러 배치한 철근은?

① 나선철근

② 띠철근

③ 배력근

❹ 늑근

**44.** 구조 재료에 의한 건축구조의 분류에 속하지 않는 것은?

① 목구조

② 벽돌구조

③ 강구조

❹ 가구식구조

**45.** 철골 용접시 발생하는 용접 결함 중 언더 컷에 대한 설명으로 적합한 것은?

① 용접 부분안에 생기는 기포

② 용착금속이 모재에 완전히 붙지 않고 겹쳐 있는 것

❸ 용착금속이 홈에 차지 않고 홈 가장자리가 남아 있는 것

④ 용접부분표면에 생기는 작은 구멍

**46.** 곡면판이 지니는 역학적 특성을 응용한 구조로서 외력은 주로 판의 면내력으로 전달되기 때문에 경량이고 내력이 큰구조물을 구성할 수 있는 구조는?

① 패널구조

② 커튼월구조

❸ 쉘구조

④ 블록구조

**47.** 콘크리트충전 강관구조(CFT)에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

❶ 기둥 시공시 별도의 특수 거푸집이 필요하다.

② 원형 또는 각형강관이 주로 사용된다.

③ 일종의 합성구조이다.

④ 에너지 흡수 능력이 뛰어나 초고층 구조물에 적용 가능하다.

**48.** 철근콘크리트구조에서 스팬이 긴 경우에 보의 단부에 발생하는 휨모멘트와 전단력에 대한 보강으로 보 단부의 춤을 크게 한 것을 무엇이라 하는가?

① 드롭패널

② 플랫 슬래브

❸ 헌치

④ 주두

**49.** 다음 중 건축제도통칙(KS F 1501)에서 규정하고 있는 척도가 아닌 것은?

① 1/5

② 1/100

❸ 1/150

④ 1/300

**50.** 실내부의 벽하부를 보호하기 위하여 높이 1~1.5m 정도로 널을 댄 벽을 무엇이라 하는가?

① 코펜하겔 리브

② 걸레받이

③ 커튼월

❹ 징두리 판벽

## 【4과목】 건축일반 (10문제)

**51.** 다음 중 제도 글자에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 숫자는 아라비아 숫자를 원칙으로 한다.

② 문장은 가로쓰기가 곤란할 때에는 세로쓰기도 할 수 있다.

❸ 글자체는 수직 또는 45°경사의 고딕체로 쓰는 것을 원칙으로 한다.

④ 글자의 크기는 각 도면의 상황에 맞추어 알아보기 쉬운 크기로 한다.

**52.** 투시도법의 종류 중 평행 투시도법이라고도 불리우며 일반적으로 실내 투시도 작성시 사용되는 것은?

❶ 1소점 투시도법

② 2소점 투시도법

③ 3소점 투시도법

④ 유각 투시도법

53. 원로 이외의 곡선을 그을 때 사용하는 제도 용구는?

❶ 운형자

② 템플릿

③ 컴퍼스

④ 디바이더

54. 각 건축구조의 특성을 설명한 것 중 옳지 않은 것은?

❶ 벽돌구조는 횡력 및 지진에 강하다.

② 철근콘크리트구조는 철골구조에 비해 내화성이 우수하다.

③ 철골구조의 공사는 철근콘크리트구조 공사에 비해 동절기 기후에 영향을 덜 받는다.

④ 목구조는 소규모 건축에 많이 쓰이며 화재에 약하다.

55. 평균기온이 10°C이상, 20°C미만일 때 기둥 및 벽에 보통포틀랜드 시멘트를 사용한 콘크리트를 타설시 거푸집 최소 존치기간은?

① 2일

② 4일

❸ 6일

④ 8일

56. 다음 선의 종류 중 인출선, 치수 보조선 등으로 사용되는 것은?

❶ 실선

② 파선

③ 1점 쇄선

④ 2점 쇄선

57. 다음 중 건축물의 입면도를 작도할 때 표시하지 않는 것은?

❶ 방위표시

② 건물의 전체높이

③ 벽 및 기타 마감재료

④ 처마높이

58. 목재 기둥의 종류 중 2층 이상의 높이를 하나의 단일재로 사용하는 것은?

① 평기둥

❷ 통재기둥

③ 샛기둥

④ 가새

59. 다음 중 지붕공사에서 금속판을 잇는 방법이 아닌 것은?

① 평판잇기

② 기와가락잇기

③ 마름모잇기

❹ 쪽매잇기

60. 표준형 벽돌에서 칠오토막의 크기로 옳은 것은?

① 벽돌 한 장 길이의 1/4 토막

② 벽돌 한 장 길이의 1/3 토막

③ 벽돌 한 장 길이의 1/2 토막

❹ 벽돌 한 장 길이의 3/4 토막