2006년01월22일년 실내건축기능사 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 20문제】 실내디자인	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	②	③	④	②	③	④	④	③	①	④
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	④	④	④	③	②	①	②	③	④	③

【2과목 : 10문제】 실내환경	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	②	④	②	③	②	④	④	③	②	①

【3과목 : 20문제】 실내건축재료	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	④	③	①	②	④	④	③	①	④	②
	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
	①	②	②	③	③	②	③	③	③	②

【4과목 : 10문제】 건축일반	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
	③	③	③	①	①	④	②	①	②	①

전자문제집 CBT 홈페이지 : https://www.cbtestpro.kr

최신 수정 자료와 해설(오타・오답・규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.

CBT기출문제

전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

【1과목】 실내디자인 (20문제)

1. 문과 창문의 설명으로 틀린 것은?

① 한 공간과 인접된 공간을 연결시킴

② 지붕의 형태에 영향을 줌

③ 가구 배치와 동선에 영향을 줌

④ 통풍과 채광을 가능하게 함

2. 다음 설명에 알맞는 식사실의 유형은?

> 거실의 한 부분에 식탁을 설치하는 형태로, 식사실의 분위기 조성에 유리하며, 거실의 가구들을 공동으로 이용할 수 있으나, 부엌과의 연결로 보아 작업동선이 길어질 우려가 있다.

① 식사실(dining, D)

② 거실-식사실-부엌(living dining kichen, LDK)

③ 거실-식사실(living dining, LD)

④ 식사실-부엌(dining kitchen, DK)

3. 다음 선에 대한 설명문에서 ( )안에 알맞은 말로 짝지어진 것은?

> 점이 일정한 방향으로 진행할 때 (①)이 생기며 끊임없이 변할 때에는 (②)이 생긴다.

① ① 곡선, ② 직선

② ① 소극적인 선, ② 적극적인선

③ ① 포물선, ② 곡선

④ ① 직선, ② 곡선

4. 좋은 조명의 기준에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 광원이 직접 눈에 보이거나 반사가 없어야 한다.

② 그늘이나 그림자가 생겨서는 안된다.

③ 광색이 좋고 방사열이 적어야 한다.

④ 등기구의 배치와 가구의 조화가 필요하다.

5. 다음 중 명도와 채도가 가장 높은 색은?

① 연두

② 청록

③ 노랑

④ 주황

6. 실내를 수평방향으로 구획할 때 구획의 효과가 가장 큰 것은?

① 색채를 다르게 구획한다.

② 패턴(문양)에 변화를 주어 구획한다.

③ 재료를 다르게 하여 구획한다.

④ 평면의 높이를 다르게 구획한다.

7. 실내디자인 요소에서 위치만 표시할 뿐 길이, 폭, 깊이 등이 없는 요소는 무엇인가?

① 형태

② 선

③ 면

④ 점

8. 공간을 구성하는 기본 단위는?

① 점

② 선

③ 면

④ 입체

9. 천창(天窓)의 설명으로 가장 거리가 먼 것은?

① 미술관, 박물관, 공장 등에서 채광상의 요구를 해결하기 위해 많이 이용된다.

② 밀집된 건물에 둘러싸여 있어도 일정량의 채광이 확보된다.

③ 건축계획의 자유도가 증가한다.

④ 벽면 이용을 개구부에 상관없이 다양하게 활용할 수 있다.

10. "디자인의 원리 중 규칙적인 요소들이 반복으로 나타나는 통제된 운동이다."는 어떤 원리에 대한 설명인가?

① 비례

② 조화

③ 통일

④ 리듬

11. 상점계획에서 고객동선과 종업원 동선이 만나는 곳에 설치하면 편리한 것은?

① 화장실

② 창고

③ 탈의실

④ 카운터

12. 두 공간을 상징적으로 분리할 수 있는 벽의 최대높이는?

① 30cm
② 40cm
③ 50cm
④ 60cm

13. 실내디자인에서 추구하는 궁극적인 목표와 가장 거리가 먼 것은?

① 실내공간의 효율성을 높인다.
② 아름다움과 개성을 추구한다.
③ 경제성이 추구되어야 한다.
④ 공익성을 추구한다.

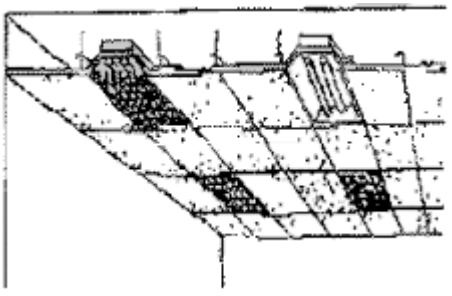
14. 주택의 각 공간에서 개인생활 공간에 속하는 것은?

① 응접실
② 거실
③ 침실
④ 식사실

15. 실내디자인의 개념설명으로 옳지 않은 것은?

① 실내공간을 아름답고 쾌적하게 만드는 것을 말한다.
② 실내마감을 값이 비싼 재료를 사용하여 무조건 최고의 공간으로 고급스럽게 마감하는 것이다.
③ 건축의 기본요소인 벽, 바닥, 천정으로 둘러쌓인 내부 공간을 계획, 설계하는 것이다.
④ 실내디자인은 주거공간디자인과 상업공간디자인의 두 분야로 나누는 것이 일반적이다.

16. 다음 그림의 건축화조명 방식을 무엇이라고 하는가?



① 루버조명
② 다운라이트조명
③ 광천장조명
④ 코브조명

17. 인체의 쾌적과 건물설계에 영향을 미치는 요소로 가장 거리가 먼 것은?

① 일사
② 공기
③ 기온
④ 바람

18. 환기 횟수가 가장 많이 필요한 장소는?

① 거실
② 침실
③ 부엌
④ 다용도실

19. 다음 장소 중 잔향시간이 가장 짧아야 할 곳은?

① 콘서트홀
② 카톨릭성당
③ 오페라하우스
④ TV 스튜디오

20. 백열 전구에 비해 형광등의 특징이라 할 수 없는 것은?

① 빛효율이 높다.
② 방사 열량이 낮다.
③ 휘도가 높다.
④ 광색조절이 비교적 용이하다.

【2과목】 실내환경 (10문제)

21. 보통 포틀랜드시멘트의 물리성능 중 응결시간의 기준으로 알맞은 것은?

① 초결 2시간 이상, 종결 20시간 이하
② 초결 1시간 이상, 종결 10시간 이하
③ 초결 1시간 이상, 종결 20시간 이하
④ 초결 2시간 이상, 종결 10시간 이하

22. 점토의 성질에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 주성분은 실리카와 알루미나이다.
② 양질의 점토는 습윤 상태에서 현저한 가소성을 나타낸다.
③ 비중은 일반적으로 2.5 ~ 2.6 정도이다.
④ 인장강도는 압축강도의 약 5배이다.

23. 건축재료에 요구되는 일반적인 성질이 아닌 것은?

① 사용목적에 알맞는 품질을 가질 것
② 가공은 힘들어도 좋으나 가격이 저렴하여야 할 것
③ 사용환경에 알맞은 내구성과 보존성을 가질 것
④ 대량생산 및 공급이 가능할 것

24. 다음 중 암면에 대한 설명으로 틀린 것은?

① 안산암, 사문암 등을 원료로 한다.
② 원료를 고열로 용융시켜 세공으로 분출하는 과정을 거쳐 제작된다.
③ 경질이며 슬레이트나 시멘트판의 재료로 사용된다.
④ 보온, 흡음, 단열성이 우수하다.

Download on the App Store 전자문제집 CBT(App Store) :[다운로드]
GET IT ON Google Play 전자문제집 CBT(Google Play) :[다운로드]

25. 건축용으로는 글라스섬유로 강화된 평판 또는 판상제품으로 주로 사용되는 플라스틱 재료는?

① 멜라민 수지
② 폴리에스테르 수지
③ 실리콘 수지
④ 페놀 수지

26. 석질이 치밀하고 박판으로 채취할 수 있어 슬레이트로서 지붕, 외벽, 마루 등에 사용되는 석재는?

① 대리석
② 화강암
③ 부석
④ 점판암

27. 다음 중 열가고성 수지는?

① 요소수지
② 폴리우레타수지
③ 실리콘 수지
④ 염화비닐 수지

28. 플라스틱 건설재료의 일반적인 성질에 관한 설명 중 틀린 것은?

① 내수성 및 내투습성을 폴리초산비닐 등 일부를 제외하고는 극히 양호하다.
② 전기절연성이 상당히 양호하다.
③ 상호간 계면접착이 잘되나, 금속, 콘크리트, 목재, 유리 등 다른 재료에는 잘 부착되지 않는다.
④ 일반적으로 투명 또는 백색의 물질이므로 적합한 안료나 염료를 첨가함에 따라 다양한 채색이 가능하다.

29. 다음 중에서 경화되는 방식이 다른 하나는?

① 시멘트 모르타르
② 돌로마이트 플라스터
③ 혼합석고 플라스터
④ 순석고 플라스터

30. 조이너(joiner)에 대한 설명으로 옳은 것은?

① 천장, 벽 등에 보드를 붙이고 그 이음새를 감추고 누르는 데 사용된다.
② 계단의 디딤판 끝에 대어 오르내릴 때 미끌어지지 않도록 하는 철물이다.
③ 금속재의 콘크리트용 거푸집으로서 치장 콘크리트에 사용된다.
④ 구조부재 집합에서 2개의 부재접합에 끼워 볼트와 같이 사용하여 전단에 견디도록 한다.

【3과목】 실내건축재료 (20문제)

31. 응결하기 시작한 콘크리트에 새로운 콘크리트를 이어칠 경우 발생될 수 있는 시공불량의 이음부는?

① 언더컷
② 치장줄눈
③ 수축줄눈
④ 콜드 포인트

32. 목재의 재료적 특성에 해당되지 않는 것은?

① 열전도율과 열팽창율이 적다.
② 가연성이 크고 내구성이 부족하다.
③ 풍화마멸에 잘 견디며 마모성이 작다.
④ 음의 흡수 및 차단성이 크다.

33. 거푸집에 자갈을 넣은 다음 골재사이에 모르타르를 압입하여 콘크리트를 형성해 가는 공법은?

① 프리팩트 콘크리트

② PS 콘크리트

③ 폴리머 콘크리트

④ 유동화 콘크리트

34. 점토제품 중 테라코타의 주된 용도는?

① 단열재

② 장식재

③ 구조재

④ 방수재

35. 건축용 강화판유리에 대한 설명으로 틀린 것은?

① 강도는 보통유리의 3~5배 정도이다.

② 현장에서 가공 절단이 불가능하므로 열처리 전에 소요치수대로 절단가공해야 한다.

③ 파괴되어도 세립상으로 되기 때문에 부상을 입는 일이 적다.

④ 유리를 100~200°C로 가열 후, 특수장치를 이용하여 균등하게 급격 냉각시켜 제작한다.

36. 다음 중 고로슬래그 시멘트의 특징으로 틀린 것은?

① 수화열량이 적다.

② 매스콘크리트용으로 사용할 수 있다.

③ 초기강도가 작다.

④ 해수 등에 대한 내식성이 없다.

37. 합판의 특성에 대한 설명으로 틀린 것은?

① 함수율 변화에 따른 팽창, 수축의 방향성이 없다.

② 뒤틀림이나 변형이 적은 비교적 큰 면적의 평면재료를 얻을 수 있다.

③ 얇은 판을 겹쳐서 만드므로 목재 고유의 아름다운 무늬를 얻을 수 없다.

④ 곡면가공을 하여도 균열이 생기지 않는다.

38. 석재의 표면가공순서로 맞는 것은?

① 혹두기 - 정다듬 - 도드락다듬 - 잔다듬 - 물갈기

② 혹두기 - 도드락다듬 - 정다듬 - 잔다듬 - 물갈기

③ 혹두기 - 잔다듬 - 정다듬 - 도드락다듬 - 물갈기

④ 혹두기 - 정다듬 - 잔다듬 - 도드락다듬 - 물갈기

39. 각종 도료의 일반적인 성질에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 합성수지도료는 건조시간이 빠르고 도막이 견고하다.

② 수성페인트는 내수성이 없고 광택이 없는 것이 특징이다.

③ 에나멜페인트는 도막이 견고하고 내후성과 내수성이 좋다.

④ 유성페인트는 내후성과 내알칼리성이 뛰어나다.

40. 타일에 대한 설명 중 틀린 것은?

① 타일을 용도에 의해 분류하면 내장, 외장, 바닥타일로 구분한다.

② 모자이크 타일은 일반적으로 석기질이다.

③ 보오더 타일(boader tile)은 특수형 타일로 가늘고 긴 형태이다.

④ 타일은 대부분 내구성이 크고 흡수율이 작다.

41. 벽돌쌓기에서 같은 켜에서 길이와 마구리가 교대로 나타나도록 쌓기 때문에 외관은 아름답지만, 통줄눈이 되는 곳이 생기므로, 구조부보다는 장식적인 곳에서 사용되는 것은?

① 프랑스식 쌓기

② 영국식 쌓기

③ 네덜란드식 쌓기

④ 미국식 쌓기

42. 벽돌에 배관, 배선, 기타용으로 그 층 높이의 3/4 이상 연속되는 세로홈을 팔 때, 그 홈의 깊이는 벽두계에서 최대 얼마 이하로 하는가?

① 1/2

② 1/3

③ 1/4

④ 1/5

43. 철근콘크리트 기둥의 최소 단면 치수와 최소 단면적은?

① 100mm, 30000mm2

② 200mm, 60000mm2

③ 300mm, 90000mm2

④ 400mm, 120000mm2

44. 다음의 선긋기에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 용도에 다라 선의 굵기를 구분하여 사용한다.

② 시작부터 끝까지 일정한 힘을 주어 일정한 속도로 긋는다.

③ 축척과 도면의 크기에 상관없이 선의 굵기는 동일하게 한다.

④ 한 번 그은 선은 중복해서 긋지 않도록 한다.

45. 벽, 지붕, 바닥 등의 수직 하중과 풍력, 지진 등의 수평 하중을 받는 중요 벽체는?

① 장막벽

② 배니력벽

③ 내력벽

④ 칸막이벽

46. 다음 중 일반적으로 반지름 50mm 이하의 작은 원을 그리는데 사용되는 제도 용구는?

① 빔 컴퍼스

② 스프링 컴퍼스

③ 디바이더

④ 자유 삼각자

47. 다음 중 조적식 구조에 대한 설명으로 틀린 것은?

① 벽돌, 블록, 돌 등과 같은 조적재인 단일부재와 접착제를 사용하여 쌓아올려 만든 구조이다.

② 자료 개개의 강도와 접착제의 강도가 전체 구조의 강도를 좌우한다.

③ 가장 강력하고 균일한 강도를 낼 수 있는 구조이다.

④ 철사, 철망, 철근 등으로 보강이 가능하다.

48. 높이가 3m를 넘는 계단에서 계단참을 계단 높이 몇 m 이내마다 설치하여야 하는가?

① 1m

② 2m

③ 3m

④ 4m

49. 선의 용도에 대한 설명으로 맞지 않는 것은?

① 파단선은 긴 기둥을 도중에서 자를 때 사용하며 굵은 선으로 그린다.

② 단면선은 단면을 윤곽을 나타내는 선으로서 굵은 선으로 그린다.

③ 가상선은 움직이는 물체의 위치를 나타내며, 일점 쇄선으로 그린다.

④ 입면선은 물체의 괴관을 나타내며, 가는 선으로 그린다.

50. 도면의 테두리를 만들 때 여백은 최소 얼마나 두어야 하는가? (단, A1 제도용지, 묶지 않을 경우)

① 5mm

② 10mm

③ 15mm

④ 20mm

【4과목】 건축일반 (10문제)

51. 경첩 등을 축으로 개폐되는 창호를 말하며, 열고 닫을 때 실내의 유효 면적을 감소시키는 단점이 있는 창호는?

① 미닫이 창호

② 미세기 창호

③ 여닫이 창호

④ 붙박이 창호

52. 다음 중 석구조에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 내구성이 좋다.

② 내화적이다.

③ 구조체가 가볍다.

④ 외관이 장중하다.

53. 다음 중 내진, 내풍적이나 내화적이지 못한 구조는?

① 벽돌구조

② 돌구조

③ 철골구조

④ 철근콘크리트구조

54. 철골 판보에서 위브의 두께가 춤에 비해서 얇을 때, 웨브의 국부 좌굴을 방지하기 위해서 사용되는 것은?

① 스티프너
② 커버 플레이트
③ 거싯 플레이트
④ 베이스 플레이트

55. 블록구조 중 블록의 빈 공간에 철근과 모르타르를 채워 넣은 튼튼한 구조이며, 블록구조로 지어지는 비교적 규모가 큰 건물에 이용되는 것은?

① 보강 블록조
② 조적식 블록조
③ 장막벽 블록조
④ 거푸집 블록조

56. 다음의 각종 제도용구에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① T자의 길이는 60, 90, 120, 150cm 등이 있다.
② 자유 곡선자는 원호 이외의 곡선을 자유 자재로 그릴 때 사용한다.
③ 곧은 자는 투시도 작도 시의 긴 선을 그릴 때 사용한다.
④ 운형자는 지붕의 물매나 30°, 45° 이외의 각을 그리는데 사용한다.

57. 다음 중 건축구조법을 선정할 때 필요한 선정 조건과 가장 관계가 먼 것은?

① 입지 조건
② 색채 조건
③ 건축 규모
④ 요구 성능

58. 나무구조에서 2층 이상의 기둥 전체를 하나의 단일재로 사용하는 기둥은?

① 통재기둥
② 평기둥
③ 샛기둥
④ 동자기둥

59. 종이에 일정한 크기의 격자형 무늬가 인쇄되어 있어서, 계획 도면을 작성하거나 평면을 계획할 때 사용하기가 편리한 제도지는?

① 켄트지
② 방안지
③ 트레이싱지
④ 트레팔지

60. 목재의 접합에서 널판재의 면적을 넓히기 위해 두 부재를 나란히 옆으로 대는 것을 무엇이라 하는가?

① 쪽매
② 이음
③ 맞춤
④ 연귀