

2005년07월17일년 실내건축기능사 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 20문제】 실내디자인	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	②	①	④	④	①	④	①	③	②	④
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	②	③	②	④	③	③	③	②	②	④
【2과목 : 10문제】 실내환경	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	①	④	④	③	①	④	④	③	②	②
【3과목 : 20문제】 실내건축재료	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	②	④	①	②	①	①	③	④	③	②
	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
	④	③	②	①	④	④	②	②	②	④
【4과목 : 10문제】 건축일반	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
	④	①	②	③	①	④	④	②	③	②

전자문제집 CBT 홈페이지 : <https://www.cbtestpro.kr>

최신 수정 자료와 해설(오타 · 오답 · 규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.



전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!



【1과목】 실내디자인 (20문제)

1. 가구의 분류 중 구조별 가구의 종류에 속하지 않는 것은?

- ① 이동식 가구
- ② **작업용 가구**
- ③ 붙박이식 가구
- ④ 조립식 가구

2. 실내 디자인 계획시 고려해야 할 내용중 거리가 먼 것은?

- ① **구조적인 안정성**
- ② 동선과 순환의 패턴
- ③ 고객의 요구 조건
- ④ 공간의 이미지 부각

3. 실내 디자인의 프로세스(Process)를 설명한 내용 중 맞게 기술된 것은?

- ① 설계-계획-기획-시공-평가
- ② 설계-기획-계획-시공-평가
- ③ 계획-설계-기획-시공-평가
- ④ **기획-계획-설계-시공-평가**

4. 실내디자인의 3차적 요소와 가장 거리가 먼 것은?

- ① 질감(Texture)
- ② 조명(Illumination)
- ③ 문양(Pattern)
- ④ **액세서리(Accessory)**

5. 점의 의미에 대한 설명 중 틀린 것은?

- ① **기하학적 정의로 점은 길이, 폭, 높이 등 크기와 위치가 있다.**
- ② 디자인상 점은 주변 환경에 따라 시각적 개념과 조형적 측면에서 상대적으로 지각되며, 다양한 형태와 크기를 지닌다.
- ③ 점은 선의 한계, 선의 교차에서 나타난다.
- ④ 점은 선의 굴절, 선과 면의 교차와 관련이 있다.

6. 다음 중 리듬에 속하지 않는 실내디자인의 원리는?

- ① 반복
- ② 점이
- ③ 대비
- ④ **변화**

7. 공간을 실제보다 더 높아 보이게 하며, 공식적이고 위엄 있는 분위기를 만드는데 효과적인 것은?

- ① **수직선**
- ② 수평선
- ③ 사선
- ④ 곡선

8. 부분과 부분 사이에 시각적인 강약이 규칙적으로 연속될 때 나타나는 것으로서, 이와 같은 동적인 질서가 활기찬 표정을 나타내고 보는 사람에게 쾌적한 느낌을 주는 것은?

- ① 조화
- ② 균형
- ③ **리듬**
- ④ 강조

9. 직접조명과 간접조명의 중간적 특성을 가지고 있는 조명 방식은?

- ① 반간접 조명
- ② **전반 확산 조명**
- ③ 코너 조명
- ④ 코브 조명

전자문제집 CBT(App Store) : [\[다운로드\]](#)전자문제집 CBT(Google Play) : [\[다운로드\]](#)

10. 주거 공간의 공간 구성 중 사회적 공간과 관계가 먼 것은?

- ① 식당
- ② 현관
- ③ 응접실
- ④ **서비스 야드**

11. 거실의 실내 분위기 연출을 위해서 시도할만한 구체적인 방법이라고 하기 어려운 것은?

- ① 조명 기구의 신중한 선택
- ② **단열재의 올바른 선택**
- ③ 가구의 기능적 배치
- ④ 벽지의 색채 고려

12. 한 공간이 다른 공간과 차단적으로 분할되기 시작하는 벽체의 높이는 인체를 기준으로 어느 높이에 해당하는가?

- ① 무릎높이
- ② 가슴높이
- ③ 눈높이
- ④ 키를 넘어서는 높이

13. 실내디자인에서 고려해야 하는 요인 중 가장 중요한 것은?

- ① 환경
- ② 거주인
- ③ 자원
- ④ 구조

14. 다음 중 실내공간의 구성 요소가 아닌 것은?

- ① 바닥
- ② 벽
- ③ 천장
- ④ 처마

15. 주택에서 거실의 기능과 직접적 관련이 없는 것은?

- ① 각 실을 연결하는 동선의 분기점
- ② 여가 시간을 보내는 휴식과 안락의 장소
- ③ 프라이버시 확보를 위한 장소
- ④ 옥내외 생활공간의 매개 장소

16. 음의 크기를 나타내는데 사용되는 것은?

- ① dyne/cm²
- ② lux
- ③ phon
- ④ %

17. 결로현상을 줄이는 방법으로 가장 효과가 적은 것은?

- ① 벽체를 완전히 건조하고 방습처리를 한다.
- ② 단열재를 사용하여 열관류 저항을 높인다.
- ③ 실내에 보이는 벽체, 가구는 가능한 차갑게 한다.
- ④ 수증기가 많이 발생하는 곳에는 배기를 하고, 공기조화설비를 이용한다.

18. 실내공기가 오염되는 주원인이 아닌 것은?

- ① 사람의 호흡에 의한 탄산가스(CO₂)
- ② 실내의 화분설치에 따른 실내공간 축소
- ③ 사람이 움직이면서 의복에서 생기는 먼지
- ④ 흡연에 따른 담배연기와 각종 난방에 의한 탄산가스(CO₂)

19. 열에 관한 내용으로 옳지 않은 것은?

- ① 열은 복사, 대류, 전도에 의해 이동한다.
- ② 열은 온도가 낮은 곳에서 높은 곳으로 이동한다.
- ③ 유체입자 자체의 움직임에 의해 열이 전달되는 것을 대류라 한다.
- ④ 열전달→열전도→열전달의 과정을 열관류 현상이라 한다.

20. 명시란 시 대상이 보기 쉽고 잘 보이는 것을 말한다. 명시를 위한 기본적인 조건이 아닌 것은?

- ① 크기
- ② 밝기
- ③ 대비
- ④ 장소

【2과목】 실내환경 (10문제)

21. 두장 또는 세장의 판유리를 일정한 간격을 두고 겹쳐 만든 것으로 단열성, 차음성이 좋고 결로방지용으로 우수하며 페어글라스라고도 불리는 것은?

- ① 복층유리
- ② 프리즘글라스
- ③ 망입유리
- ④ 강화유리

22. 다음 중 유성페인트에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 붓바름작업성이 좋다.
- ② 내후성이 뛰어나다.
- ③ 건조시간이 길다.
- ④ 내알칼리성이 뛰어나다.

23. 각 재료의 용도로 잘못된 것은?

- ① 집성목재 : 목구조의 기둥, 보, 아치 등의 구조재
- ② 플로어링 판 : 주택의 마루재
- ③ 코르크 판 : 천장, 안벽의 흡음판
- ④ 코펜하겐 리브판 : 건축물의 외장재

24. 점토 제품의 흡수율이 큰 것부터 순서가 옳은 것은?

- ① 도기>토기>석기>자기
- ② 도기>토기>자기>석기
- ③ 토기>도기>석기>자기
- ④ 토기>석기>도기>자기

25. 합판에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 목재를 얇은 판으로 만들어 이들을 섬유방향이 서로 직교 되도록 짝수로 적층하여 접착시킨 판을 말한다.
- ② 흡수율 변화에 따른 팽창 · 수축의 방향성이 없다.
- ③ 뒤틀림이나 변형이 적은 비교적 큰 면적의 평면 재료를 얻을 수 있다.
- ④ 표면가공법으로 흡음효과를 낼 수가 있고 의장적 효과도 높일 수 있다.

26. 목재의 분류 중 활엽수재가 아닌 것은?

- ① 참나무
- ② 느티나무
- ③ 오동나무
- ④ 낙엽송

27. 건축재료의 역학적 성질에 관한 용어의 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 응력 : 외력을 받은 부재나 구조물의 내부에 생기는 외력에 저항하는 힘을 말한다.
- ② 소성 : 재료에 사용하는 외력이 어느 한도에 도달하면 외력의 증감 없이 변형만이 증대하는 성질을 말한다.
- 탄성 : 물체에 외력이 작용하면 순간적으로 변형이 생기
- ③ 지만 외력을 제거하면 순간적으로 원형으로 회복하는 성질을 말한다.
- ④ 인성 : 작은 변형만 나타내면 파괴되는 주철, 유리과 같은 재료의 성질을 말한다.

28. 목재 또는 기타 식물을 섬유화하여 성형한 판상제품의 일종으로 인테리어 공사시 합판 대용으로 사용되는 것은?

- ① 파키토보드
- ② 집성목재
- ③ MDF
- ④ 코르크판

29. 점토에 톱밥, 겨, 탄가루 등을 혼합, 소성한 것으로 내부의 무수한 미세 구멍으로 인해 비중이 작으며 절단, 못치기 등의 가공이 우수한 벽돌은?

- ① 오지 벽돌
- ② 다공 벽돌
- ③ 내화 벽돌
- ④ 이형 벽돌

30. 콘크리트 슬래브에 묻어 천장 달대를 고정시키는 철물은?

- ① 드라이빗(drivit)
- ② 인서트(insert)
- ③ 스크루앵커(screw anchor)
- ④ 볼트(bolt)

【3과목】 실내건축재료 (20문제)

31. 시멘트의 응결시간이 단축될 수 있는 요인이 아닌 것은?

- ① 분말도가 미세한 것일수록
- ② 석고량을 증가시킬수록
- ③ 수량이 적을수록
- ④ 온도가 높을수록

32. 대리석의 채석을 종석으로 하여 시멘트를 사용, 콘크리트 판의 한쪽면에 부어 넣은 후 가공, 연마하여 대리석과 같이 미려한 광택을 갖도록 마감한 것은?

- ① 펄라이트
- ② 질석
- ③ 석회암
- ④ 테라조

33. 다음은 콘크리트의 배합설계에 관한 내용이다, 이 중 가장 먼저 해야 할 일은?

① 요구성능의 설정

② 재료의 선정

③ 배합조건의 설정

④ 시험배합의 실시

34. ALC(Autoclaved Lightweight Concrete)제품에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 단열성능이 우수하다.

② 압축강도에 비해 휨강도, 인장강도가 크다.

③ 습기가 많은 곳에서의 사용은 곤란하다.

④ 중성화의 우려가 높다.

35. 점토의 물리적 성질에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 일반적으로 점토의 비중은 4.0~4.5의 범위이다.

② 미립점토의 인장강도는 3~10kgf/cm²이다.

③ 점토입자가 미세할수록 가소성이 좋다.

④ 압축강도는 인장강도의 5배정도이다.

36. 구리와 주석의 합금으로 내식성이 크고 주조가 쉬우며 건축장식철물 또는 미술공예재료로 사용되는 것은?

① 청동

② 알루미늄

③ 양은

④ 스테인리스

37. 플라스틱재료에 대한 설명 중 틀린 것은?

① 착색이 자유롭고 가공성이 좋다.

② 내수성 및 내투습성은 일부를 제외하고 극히 양호하다.

③ 압축강도가 인장강도보다 작다.

④ 내약품성이 우수하다.

38. 석재의 성질에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 석재의 강도는 비중에 비례하므로 비중의 대소로 강도나 내구성의 정도를 추정할 수 있다.

② 흡수율이 크다는 것은 다공성이라는 것을 나타내며 대체로 동해나 풍화를 받기 쉽다는 것을 의미한다.

③ 석재의 공극률이란 암석의 총부피에 대한 공극부피의 비로 정의된다.

④ 화강암, 대리석, 사문암은 내화성이 높으며 안산암, 사암, 응회암은 내화성이 낮다.

39. 다음의 금속제품에 대한 설명 중 옳은 것은?

① 메탈라스는 금속판에 여러가지 무늬의 구멍을 펀칭한 것으로서, 주로 환기 구멍, 라디에이터 커버 등에 쓰인다.

② 레일과 호차는 여단이 창호에서 가장 중요한 철물로 내식성과 강도가 좋아야 한다.

③ 논슬립은 계단에 쓰이며, 철제 이외에 놋쇠, 황동, 스테인리스 강재 등이 있다.

④ 피벗 힌지는 스프링 힌지의 일종으로 열린문이 자동으로 닫혀지지만, 15cm 정도는 열려 있게 한다.

40. 비철금속에 관한 설명 중 부적당한 것은?

① 동은 연성이고 가공성이 풍부하여 판재, 선, 봉 등으로 만들기가 용이하다.

② 알루미늄은 산, 알칼리에 강하다.

③ 납은 증류수에 용해되며 인체에도 유독하다.

④ 주석은 유기산에 침식되지 않아 식품보관용의 용기류에 이용된다.

41. 도면의 치수표시 방법에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 치수는 특별히 명기하지 않는 한 마무리 치수로 표시한다.

② 치수 기입은 치수선 중앙 윗부분에 기입하는 것이 원칙이다.

③ 협소한 간격이 연속될 때에는 인출선을 사용하여 치수를 쓴다.

④ 도면에 기입하는 치수는 mm 단위로 숫자와 단위기호까지 표시하는 것이 원칙이다.

42. 조적조 벽체 중 공간벽에 대한 설명으로 잘못된 것은?

① 공간벽은 습기차단에 유리하다.

② 공기층에 의한 단열효과가 있다.

③ 주로 내벽에 이용된다.

④ 벽체에 공간을 두어서 이중으로 쌓는 벽이다.

43. 반지름의 제도표시 기호는?

① Ø

② R

③ THK

④ S

44. 속빈 콘크리트 기본블록의 두께 치수가 아닌 것은?

① 220mm

② 190mm

③ 150mm

④ 100mm

45. 설계도면이 갖추어야 할 요건에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

① 객관적으로 이해되어야 한다.

② 일정한 규칙과 도법에 따라야 한다.

③ 정확하고 명료하게 합리적으로 표현되어야 한다.

④ 모든 도면의 축척은 하나로 통일되어야 한다.

46. 철근콘크리트구조 기둥의 최소단면적은?

① 300cm²이상

② 400cm²이상

③ 500cm²이상

④ 600cm²이상

47. 철골보에서 웹플레이트의 두께는 최소 얼마 이상으로 하는가?

① 3mm

② 6mm

③ 10mm

④ 15mm

48. 건축물 중 일반주택건축의 실내구성에서 반자의 최소 높이는?

① 2000mm

② 2100mm

③ 3000mm

④ 3100mm

49. 주택에서 주로 쓰이는 계단 너비 1m 정도의 소형 계단으로 상자계단이라고 불리는 것은?

① 사다리

② 틀계단

③ 옆판계단

④ 따낸옆판계단

50. 조적식 구조에 관한 설명중 틀린 것은?

① 조적재를 모르타르로 쌓아서 벽체를 축조하는 구조이다.

② 개개의 재료와 교착체의 강도가 전체 강도를 좌우한다.

③ 철사, 철망등을 써서 보강하면 더욱 튼튼하다.

④ 철골조, PC구조, 목조 등이 있다

【4과목】 건축일반 (10문제)

51. 조립구조의 일종으로, 기둥, 보 등의 골조를 구성하고 바닥, 벽, 천장, 지붕 등을 일정한 형태와 치수로 만든 판으로 구성하는 구조법은?

① 쉘구조

② 프리스트레스트 콘크리트 구조

③ 커튼월구조

④ 패널구조

52. 표준형 벽돌의 치수가 바르게 된 것은? (단위 : mm)

① 190×90×57

② 210×100×60

③ 190×90×60

④ 190×100×60

53. 나무구조에 대한 설명 중 틀린 것은?

① 토대는 상부의 하중을 기초에 전달하는 역할을 한다.

② 평기둥은 2층 이상의 기둥 전체를 하나의 단일재로 사용하는 기둥이다.

③ 층도리는 2층 이상의 건물에서 바닥층을 제외한 각 층을 만드는 가로 부재이다.

④ 셋기둥의 크기는 본기둥의 1/2 또는 1/3로 한다.

54. 다음 중 제도 용구와 용도의 연결이 옳지 않은 것은?

- ① 컴퍼스 - 원이나 호를 그린다.
- ② 디바이더 - 선을 일정간격으로 나눈다.
- ③ 삼각스케일 - 삼각형 모양을 그릴 때 사용한다.
- ④ 운형자 - 복잡한 곡선이나 호를 그을 때 사용한다.

55. 건축제도통칙에 정의된 제도지의 크기 중 틀린 것은? (단위 mm)

- ① A0: 1189×1680
- ② A2: 420×594
- ③ A4: 210×297
- ④ A6: 105×148

56. 블록조에서 창문의 인방보는 벽단부에 최소 얼마 이상 걸쳐야 하는가?

- ① 5cm
- ② 10cm
- ③ 15cm
- ④ 20cm

57. 블록구조에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 조적식 블록조 - 블록과 모르타르로 접합시켜 쌓아올려 벽체를 구성한다.
- ② 장막벽 블록조 - 칸막이벽으로서 블록을 쌓는 방식으로 상부에서 오는 하중을 받지 않는다.
- ③ 보강 블록조 - 중공부(中空部)에 철근을 배근하고 콘크리트를 부어 저항력을 보강한다.
- ④ 거푸집 블록조 - 특성이 서로 다른 벽돌과 블록을 혼용해서 벽체를 구성한다.

58. 벽돌 등을 모르타르로 쌓아서 축조하는 구조로 지진과 바람 같은 횡력에 약하고 균열이 생기기 쉬운 구조는?

- ① 나무구조
- ② 조적구조
- ③ 철골구조
- ④ 철근콘크리트구조

59. 문과 문틀에 장치하여 열려진 여닫이 문이 저절로 닫아지게 하는 창호철물은?

- ① 도어후크
- ② 도어홀더
- ③ 도어체크
- ④ 도어스톱

60. 철근콘크리트구조의 특징이 아닌 것은?

- ① 내구, 내화, 내진적이다.
- ② 자중이 가볍다.
- ③ 설계가 자유롭다.
- ④ 고층 건물이 가능하다.