2015년05월31일년 실내건축산업기사 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 20문제】 실내디자인론	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	①	③	③	②	①	④	③	③	②	①
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	②	③	③	①	①	②	①	②	①	②

【2과목 : 20문제】 색채 및 인간공학	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	①	③	①	②	①	③	④	②	④	③
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	③	①	①	③	③	④	①	③	③	②

【3과목 : 20문제】 건축재료	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
	④	③	②	①	①	②	①	②	③	③
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
	①	④	①	②	④	②	④	①	③	②

【4과목 : 20문제】 건축일반	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
	②	②	③	②	④	②	①	①	③	①
	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
	①	②	①	②	④	①	④	③	④	④

전자문제집 CBT 홈페이지 : https://www.cbtestpro.kr

최신 수정 자료와 해설(오타・오답・규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.

CBT기출문제

전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

【1과목】 실내디자인론 (20문제)

1. 실내공간의 용도를 달리하여 보수(Renovation)할 경우 실내디자이너가 직접 분석해야 하는 사항과 가장 거리가 먼 것은?

❶ 기존건물의 기초상태
② 천장고와 내부의 상태
③ 기존건물의 법적 용도
④ 구조형식과 재료마감상태

2. 실내디자인의 대상 영역에 속하지 않는 것은?

① 주택의 거실디자인
② 호텔의 객실디자인
❸ 아파트의 외벽디자인
④ 항공기의 객석디자인

3. 노인 침실 계획에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 일조량이 충분하도록 남향에 배치한다.
② 식당이나 화장실, 욕실 등에 가깝게 배치한다.
❸ 바닥에 단 차이를 두어 공간에 변화를 주는 것이 바람직하다.
④ 소외감을 갖지 않도록 가족공동공간과의 연결성에 주의한다.

4. 실내디자인에서 장식물(accessories)에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 장식물에는 화분, 용기, 직물류, 예술품 등이 있다.
❷ 모든 장식물은 기능성이 부가되면 장식성이 반감된다.
③ 장식물은 실내공간의 분위기를 생기 있게 하는 역할을 한다.
④ 미적이나 기능적인 면에서는 필수적이지는 않지만 강조하고 싶은 요소를 보완해 주는 물건이다.

5. 형태의 크기, 방향 및 색상의 점차적인 변화로 생기는 리듬감을 무엇이라 하는가?

❶ 점이(gradation)
② 변이(transition)
③ 반복(repetition)
④ 대립(opposition)

6. 오피스 랜드스케이프(office landscape)의 구성요소와 가장 관계가 먼 것은?

① 식물
② 가구
③ 낮은 파티션
❹ 고정 칸막이

7. 실내디자인의 요소에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 디자인에서의 형태는 점, 선, 면, 입체로 구성되어 있다.
② 벽면, 바닥면, 문, 창 등은 모두 실내의 면적 요소이다.
❸ 수직선이 강조된 실내에서는 아늑하고 안정감이 있으며 평온한 분위기를 느낄 수 있다.
④ 실내 공간에서의 선은 상대적으로 가느다란 형태를 나타내므로 폭을 갖는 창틀이나 부피를 갖는 기둥도 선적 요소이다.

8. 조명기구를 선택할 때 고려하여야 할 조명의 4요소가 올바르게 나열된 것은?

① 명도, 대비, 조도, 광도
② 명도, 대비, 눈부심, 광도
❸ 명도, 대비, 크기, 움직임
④ 명도, 광도, 조도, 연색성

9. 실내 공간을 구성하는 기본요소에 관한 설명으로 옳은 것은?

① 공간의 분할 요소로는 수직적 요소만이 사용된다.
❷ 바닥은 인체와 항상 접촉하므로 안정성이 고려되어야 한다.
③ 천장은 시각적인 효과보다 촉각적 효과를 더 크게 고려하여야 한다.
④ 공간의 영역을 상징적으로 분할하는 벽체의 최대 높이는 180cm이다.

10. 다음 중 가장 최소의 공간을 차지하는 계단 형식은?

❶ 나선계단
② 직선계단
③ U형 꺾인계단
④ L형 꺾인계단

11. 일반적으로 주거공간 계획에서 동선처리의 분기점이 되는 곳은?

① 침실
❷ 거실
③ 식당
④ 다용도실

12. 피보나치 수열에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 디자인 조형의 비례에 이용된다.
② 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21…의 수열을 말한다.
❸ 황금비와는 전혀 다른 비례를 나타낸다.
④ 13세기 초 이탈리아의 수학자인 피보나치가 발견한 수열이다.

13. 게슈탈트 심리학에서 인간의 지각원리와 관련하여 설명한 그룹핑의 법칙에 속하지 않는 것은?

① 유사성
② 폐쇄성
❸ 단순성
④ 연속성

14. 아일랜드형 부엌에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

❶ 부엌의 크기에 관계없이 적용 가능하다.
② 개방성이 큰 만큼 부엌의 청결과 유지관리가 중요하다.
③ 가족 구성원 모두가 부엌일에 참여하는 것을 유도할 수 있다.
④ 부엌의 작업대가 식당이나 거실 등으로 개방된 형태의 부엌이다.

15. 디자인의 원리 중 대칭에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

❶ 이동대칭은 형태가 하나의 축을 중심으로 겹쳐지는 대칭이다.
② 방사대칭은 정점으로부터 확산되거나 집중된 양상을 보인다.
③ 확대대칭은 형태가 일정한 비율로 확대되어 이루어진 대칭이다.
④ 역대칭은 형태를 180°로 회전하여 상호의 형태가 반대로 되는 대칭이다.

16. 실내디자인 프로세스를 기획, 설계, 시공, 사용 후 평가단계의 4단계로 구분할 때, 디자인의 의도와 고객이 추구하는 방향에 맞추어 대상 공간에 대한 디자인을 도면으로 제시하는 단계는?

① 기획단계
❷ 설계단계
③ 시공단계
④ 사용 후 평가단계

17. 다음 중 대형 업무용 빌딩에서 공적인 문화공간의 역할을 담당하기에 가장 적절한 공간은?

❶ 로비 공간
② 회의실 공간
③ 직원 라운지
④ 비즈니스센터

18. 전시공간에서 천장의 처리에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 천장 마감재는 흡음 성능이 높은 것이 요구된다.
❷ 시선을 집중시키기 위해 강한 색채를 사용한다.
③ 조명기구, 공조설비, 화재경보기 등 제반 설비를 설치한다.
④ 이동스크린이나 전시물을 매달 수 있는 시설을 설치한다.

19. 일반적으로 목재와 같은 자연적인 재료의 질감이 주는 느낌은?

❶ 친근감
② 차가움
③ 세련됨
④ 현대적임

20. 소파 및 의자에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 스툴은 등받이와 팔걸이가 없는 형태의 보조 의자이다.
❷ 2인용 소파는 암체어라고 하며 3인용 이상은 미팅시트라 한다.
③ 세티는 동일한 두 개의 의자를 나란히 합해 2인이 앉을 수 있도록 한 것이다.
④ 카우치는 고대 로마시대 음식물을 먹거나 잠을 자기위해 사용했던 긴 의자이다.

【2과목】 색채 및 인간공학 (20문제)

21. 다음 중 동작경제의 원칙과 가장 거리가 먼 것은?

❶ 두 팔은 서로 같은 방향의 비대칭적으로 움직인다.

② 두 손의 동작은 동시에 시작하고, 동시에 끝나도록 한다.

③ 손의 동작은 완만하게 연속적인 동작이 되도록 한다.

④ 휴식시간을 제외하고는 양손이 같이 쉬지 않도록 한다.

22. 다음 그림과 같이 가운데 위치한 두 원의 크기는 동일할 때 나타나는 착시 현상을 무엇이라 하는가?



① 분할의 착시

② 만곡의 착시

❸ 대소의 착시

④ 각도의 착시

23. 다음 중 인간공학에 관한 설명으로 가장 적절하지 않은 것은?

❶ 단일 학문으로서 깊이 있는 분야이므로 관련된 다른 학문과는 관련지을 수 없는 독립된 분야이다.

② 체계적으로 인간의 특성에 관한 정보를 연구하고 이들의 정보를 제품 및 환경 설계에 이용하고자 노력하는 학문이다.

③ 인간이 사용하는 제품이나 환경을 설계하는데 인간의 생리적, 심리적인 면에서의 특성이나 한계점을 체계적으로 응용한다.

④ 인간이 사용하는 제품이나 환경을 설계하는데 인간의 특성에 관한 정보를 응용함으로써 안전성, 효율성을 제고하고자 하는 학문이다.

24. 다음 중 한국인 인체치수조사 사업에 있어 인체치수의 기준 중 "얼굴수직길이"를 올바르게 나타낸 것은?

① 

❷ 

③ 

④ 

25. 다음 중 기계장치의 동작, 변화과정이나 결과, 환경조건 등의 변동에 관한 정보를 인간이 정확하고 신속하게 지각할 수 있게 하기 위한 연구로 가장 적합한 것은?

❶ 표시방식의 연구

② 제어방식의 연구

③ 공구의 조건에 관한 연구

④ 인간의 자질능력의 변이에 관한 연구

26. 다음 중 수치를 정확히 읽어야 할 경우에 가장 적합한 표시장치의 형태는?

① 동침형 표시장치

② 동목형 표시장치

❸ 계수형 표시장치

④ 수직-수평형 표시장치

27. 다음 중 통화이해도를 나타내는 방법으로 적절하지 않은 것은?

① 명료도 지수

② 통화 간섭 수준

③ 이해도 점수

❹ 주파수 분포 지수

28. 군인들이 다리를 건널 때는 다리의 붕괴를 방지하기 위하여 발을 맞추지 않는다. 이는 다음 중 어떠한 현상과 관련이 있는가?

① 감쇠(attenuation)

❷ 공명(resonance)

③ 관성(inertia)

④ 댐핑(damping)

29. 다음 중 신체 부위의 동작유형과 그 사례가 올바르게 연결된 것은?

① 굴곡(flexion) : 굽혀있는 팔꿈치를 펴는 동작

② 신전(extension) : 완전히 펴져 있는 팔꿈치를 굽히는 동작

③ 내전(adduction) : 아래로 내린 팔을 옆으로 수평이 되도록 드는 동작

❹ 회외(supination) : 팔을 아래로 내린 상태에서 손바닥을 전방으로 한 후 외측으로 돌리는 동작

30. 다음 중 점광원에서 어떤 물체나 표면에 도달하는 빛의 단위면적당 밀도로 빛을 받는 면의 밝기를 나타내는 것은?

① 휘도
② 광도
❸ 조도
④ 명도

31. 빨간 사과를 태양광선 아래에서 보았을 때와 백열등 아래에서 보았을 때 빨간색은 동일하게 지각되는데 이 현상을 무엇이라고 하는가?

① 명순응
② 대비현상
❸ 항상성
④ 연색성

32. 헤링(E.Hering)의 색각이론 중 이화작용(dissimilation)과 관계가 있는 색은?

❶ 백색(white)
② 녹색(green)
③ 청색(blue)
④ 흑색(black)

33. 우리 눈으로 지각할 수 있는 빛을 호칭하는 가장 적당한 말은?

❶ 가시광선
② 적외선
③ X선
④ 자외선

34. 다음 중 가장 큰 팽창색은?

① 고명도, 저채도, 한색계의 색
② 저명도, 고채도, 난색계의 색
❸ 고명도, 고채도, 난색계의 색
④ 저명도, 고채도, 한색계의 색

35. 먼셀 표색계의 특징에 관한 설명 중 틀린 것은?

① 명도 5를 중간 명도로 한다.
② 실제 색입체에서 N9.5는 흰색이다.
❸ R과 Y의 중간색상은 O로 표시한다.
④ 노랑의 순색은 5Y 8/14이다.

36. 먼셀의 색상환에서 PB는 무슨 색인가?

① 주황
② 청록
③ 자주
❹ 남색

37. 검정바탕 위의 회색이 흰 바탕 위의 같은 회색보다 밝게 보이는 현상은?

❶ 명도대비
② 채도대비
③ 색상대비
④ 보색대비

38. 빛의 성질에 대한 설명 중 틀린 것은?

① 빛은 전자파의 일종이다.
② 빛은 파장에 따라 서로 다른 색감을 일으킨다.
❸ 장파장은 굴절률이 크며 산란하기 쉽니다.
④ 빛은 간섭, 회절 현상 등을 보인다.

39. 교통기관의 색채계획에 관한 일반적인 기준 중 가장 타당성이 낮은 것은?

① 내부는 밝게 처리하여 승객에게 쾌적한 분위기를 만들어 준다.
② 출입이 잦은 부분에는 더러움이 크게 부각되지 않도록 색을 사용한다.
❸ 차량이 클수록 쉬운 인지를 위하여 수축색을 사용하여야 한다.
④ 운전실 주위에는 반사량이 많은 색의 사용을 피한다.

40. 가산혼합에 대한 설명으로 틀린 것은?(오류 신고가 접수된 문제입니다. 반드시 정답과 해설을 확인하시기 바랍니다.)

① 가산혼합의 1차색은 감산혼합의 2차색이다.
❷ 보색을 섞으면 어두운 회색이 된다.
③ 색은 섞을수록 맑아진다.
④ 기본색은 빨강, 녹색, 파랑이다.

【3과목】 건축재료 (20문제)

41. 합판에 대한 설명으로 옳은 것은?

① 얇은 판을 섬유방향이 서로 평행하도록 짝수로 적층하면서 접착시킨 판을 말한다.

② 함수율 변화에 의한 신축변형이 크며 방향성이 있다.

③ 곡면가공을 하면 균열이 쉽게 발생한다.

❹ 표면가공법으로 흡음효과를 낼 수가 있고 의장적 효과도 높일 수 있다.

42. 한수석(寒水石, 백회석)의 주 용도는?

① 테라코타 제조용

② 콘크리트 골재용

❸ 인조석 바름의 종석용

④ 내화벽돌 제조용

43. 창호 철물로서 도어체크를 달 수 있는 문은?

① 미닫이문

❷ 여닫이문

③ 접이문

④ 미서기문

44. 다음 석재 중 압축강도가 일반적으로 가장 큰 것은?

❶ 화강암

② 사문암

③ 사암

④ 응회암

45. 화재시 개구부에서의 연소(延燒)를 방지하는 효과가 있는 유리는?

❶ 망입판유리

② 자외선투과유리

③ 열선흡수유리

④ 열선반사유리

46. 블론 아스팔트의 성능을 개량하기 위해 동식물성 유지와 광물질 분말을 혼입하여 제작한 것은?

① 아스팔트 프라이머

❷ 아스팔트 컴파운드

③ 아스팔트 코팅

④ 아스팔트 에멀젼

47. 불림하거나 담금질한 강을 다시 200~600°C로 가열한 후 공기 중에서 냉각하는 처리를 말하며, 내부응력을 제거하며 연성과 인성을 크게 하기 위해 실시하는 것은?

❶ 뜨임질

② 압출

③ 중합

④ 단조

48. 시멘트 제조시 클링커(clinker)에 석고를 첨가하는 주된 이유는?

① 조기강도의 증진

❷ 응결속도의 조절

③ 시멘트 색의 조절

④ 내약품성의 증대

49. 건축용 각종 금속재료 및 제품에 관한 설명 중 틀린것은?

① 구리는 화장실 주위와 같이 암모니아가 있는 장소나, 시멘트, 콘크리트 등 알칼리에 접하는 경우에는 빨리 부식하기 때문에 주의해야 한다.

② 납은 방사선의 투과도가 낮아 건축에서 방사선 차폐재료로 사용된다.

❸ 알루미늄은 대기 중에서는 부식이 쉽게 일어나지만 알칼리나 해수에는 강하다.

④ 니켈은 전연성이 풍부하고 내식성이 크며 아름다운 청백색 광택이 있어 공기 중 또는 수중에서 색이 거의 변하지 않는다.

50. 실링재가 갖추어야 할 조건에 대한 설명으로 틀린 것은?

① 기밀성이 우수해야 한다.

② 부재와 밀착성이 양호해야 한다.

❸ 줄눈의 여러 가지 움직임에 추종하지 않고 저항하는 고정성이 우수해야 한다.

④ 내구성이 우수해야 한다.

51. 목재의 강도에 관한 설명 중 틀린 것은?

❶ 함수율이 높을수록 강도가 크다.

② 심재가 변재보다 강도가 크다.

③ 옹이가 많은 것은 강도가 작다.

④ 추재는 일반적으로 춘재보다 강도가 크다.

52. 다음 방수공법 중 멤브레인 방수공법이 아닌 것은?

① 아스팔트 방수
② 시트 방수
③ 도막 방수
❹ 무기질계 침투방수

53. 건축재료로서 사용되는 합성수지의 일반적인 특성으로 옳은 것은?

❶ 흡수성과 투수성이 적다.
② 내열성, 내화성이 크다.
③ 강성이 크고 탄성계수가 강재보다 크다.
④ 마모가 크고 탄력성이 작다.

54. 단열재가 갖추어야 할 조건으로 틀린 것은?

① 열전도율이 낮을 것
❷ 비중이 클 것
③ 흡수율이 낮을 것
④ 내화성이 좋을 것

55. 목재에 관한 설명 중 틀린 것은?

① 구조재로서 비강도가 크고 가공성이 좋다는 장점이 있다.
② 목재의 합유수분은 그 존재 상태에 따라 자유수와 결합수로 대별된다.
③ 섬유포화점 이상의 함수 상태에서는 함수율의 증감에도 불구하고 신축을 일으키지 않는다.
❹ 응력의 방향이 섬유에 평행할 경우 목재의 압축강도가 인장강도보다 크다.

56. 탄소강의 성질에 대한 설명으로 옳은 것은?

① 합금강에 비해 강도와 경도가 크다.
❷ 보통 저탄소강은 철근이나 강판을 만드는데 쓰인다.
③ 열처리를 해도 성질의 변화가 없다.
④ 탄소함유량이 많을수록 강도는 지속적으로 커진다.

57. 콘크리트의 골재시험과 관계없는 것은?

① 단위용적질량 시험
② 안정성 시험
③ 체가름 시험
❹ 크리프 시험

Download on the App Store 전자문제집 CBT(App Store) :[다운로드]

GET IT ON Google Play 전자문제집 CBT(Google Play) :[다운로드]

58. 보통 철선 또는 아연도금철선으로 마름모형, 갑옷형으로 만들며 시멘트 모르타르 바름 바탕에 사용되는 금속제품은?

❶ 와이어 라스(wire lath)
② 와이어 메시(wire mesh)
③ 메탈 라스(metal lath)
④ 익스팬디드 메탈(expanded metal)

59. 목재 및 기타 식물의 섬유질 소편에 합성수지 접착제를 도포하여 가열압착 성형한 판상제품의 명칭은?

① 플로어링블록
② 코르크판
❸ 파티클보드
④ 연질섬유판

60. 투명도가 높아 유기유리라고도 불리우며 착색이 자유롭고 내충격강도가 크며 채광판, 도어판, 칸막이벽 제조에 적합한 합성수지는?

① 불소수지
❷ 아크릴수지
③ 페놀수지
④ 실리콘수지

【4과목】 건축일반 (20문제)

61. 다음은 건축물의 3층 이상인 층으로서 직통계단 외에 그 층으로부터 지상으로 통하는 옥외피난계단을 설치하여야 하는 대상에 관한 내용이다. 빈칸에 알맞은 것은?

문화 및 집회시설 중 집회장의 용도로 쓰는 층으로서 그 층 거실의 바닥면적의 합계가 ( ) 이상인 것

① 500m2
❷ 1000m2
③ 1500m2
④ 2000m2

62. 건축물에 설치하는 지하층의 비상탈출구 설치기준으로 옳은 것은?

① 비상탈출구의 유효너비는 0.5m 이상으로 할 것

❷ 출입구로부터 3m 이상 떨어진 곳에 설치할 것

③ 비상탈출구의 문은 피난방향의 반대방향으로 열리도록 할 것

④ 지하층의 바닥으로부터 비상탈출구의 아랫부분까지의 높이가 1.2m 이상이 되는 경우에는 벽체에 발판의 너비가 18cm 이상인 사다리를 설치할 것

63. 12층의 바닥면적이 1500m^{2}인 건축물로서 자동식 소화설비를 설치한 경우 방화구획으로 나누어지는 바닥은 몇 개소인가? (단, 디자인과 평면계획은 고려치 않음)

① 1개소 이상

② 2개소 이상

❸ 3개소 이상

④ 4개소 이상

64. 철골조 기둥(작은지름 25cm 이상)이 내화구조 기준에 부합하기 위해서 두께를 최소 7cm 이상을 보강해야 하는 재료에 해당되지 않는 것은?

① 콘크리트 블록

❷ 철망 모르타르

③ 벽돌

④ 석재

65. 목구조에서 각 부재의 접합부 및 벽체를 튼튼하게 하기 위하여 사용되는 부재와 관련 없는 것은?

① 귀잡이

② 버팀대

③ 가새

❹ 장선

66. 조적식 구조의 벽에 설치하는 창, 출입구 등의 개구부 설치기준으로 틀린 것은?

① 각 층의 대린벽으로 구획된 각 벽에 있어서 개구부의 폭의 합계는 그 벽의 길이의 1/2 이하로 하여야 한다.

❷ 하나의 층에 있어서의 개구부와 그 바로 윗층에 있는 개구부와의 수직거리는 최소 900mm 이상으로 하여야한다.

③ 폭이 1.8m를 넘는 개구부의 상부에는 철근콘크리트구조의 윗 인방을 설치하여야 한다.

④ 조적식 구조인 내어민창 또는 내어쌓기창은 철골 또는 철근콘크리트로 보강하여야 한다.

67. 고딕(Gothic) 건축의 특징적 내용과 거리가 먼 것은?

❶ 그리스 십자형(Greek Cross) 평면

② 리브 볼트(Rib Vault)

③ 장미창(Rose Window)

④ 첨두형 아치(Pointed Arch)

68. 건축물에 설치하는 승용승강기 설치대수 산정에 직접적으로 관련 있는 것끼리 묶여진 것은?

❶ 용도 - 층수 - 각 층의 거실면적

② 용도 - 층수 - 높이

③ 용도 - 높이 - 각 층의 거실면적

④ 층수 - 높이 - 각 층의 거실면적

69. 건축물을 건축하거나 대수선하는 경우 해당 건축물의 건축주는 착공신고를 하는 때에 해당 건축물의 설계자로부터 구조안전의 확인 서류를 받아 허가권자에게 제출하여야 하는데 이에 해당하는 대상 건축물 기준으로 옳은 것은?

① 연면적이 300m2이상인 건축물

② 처마높이가 6m 이상인 건축물

❸ 기둥과 기둥사이의 거리가 10m 이상인 건축물

④ 높이가 10m 이상인 건축물

70. 다음 용어 중 철골구조와 가장 관계가 먼 것은?

❶ 인서트(insert)

② 사이드 앵글(side angle)

③ 웨브 플레이트(web plate)

④ 윙 플레이트(wing plate)

71. 한국의 궁궐건축을 최초 창건순서대로 옳게 나열한 것은?

❶ 경복궁 –창덕궁 –창경궁 - 경희궁

② 창덕궁 –경복궁 –경희궁 - 창경궁

③ 창경궁 –경희궁 –창덕궁 –경복궁

④ 경희궁 –창경궁 –창덕궁 –경복궁

72. 건축물의 바깥쪽으로 나가는 주된 출구 외에 보조출구 또는 비상구를 2개소 이상 설치하여야 하는 것은?

① 관람석의 바닥면적의 합계가 200m2이상인 문화 및 집회시설 중 집회장

❷ 관람석의 바닥면적의 합계가 300m2이상인 문화 및 집회시설 중 공연장

③ 거실의 바닥면적의 합계가 400m2이상인 장례식장

④ 거실의 바닥면적의 합계가 500m2이상인 위락시설

73. 다음 소방시설 중 소화설비에 속하지 않는 것은?

❶ 상수도소화용수설비

② 소화기

③ 옥내소화전설비

④ 스프링클러설비

74. 소방시설 설치 · 유지 및 안전관리에 관한 법령상 곧바로 지상으로 갈 수 있는 출입구가 있는 층으로 정의되는 것은?

① 무창층

❷ 피난층

③ 지상층

④ 피난안전구역

75. 주요구조부를 내화구조로 하여야 하는 건축물의 기준으로 틀린 것은?

① 문화 및 집회시설 중 전시장으로서 그 용도로 쓰이는 바닥면적 합계가 500m2이상인 건축물

② 판매시설로서 그 용도로 쓰이는 바닥면적 합계가 500m2이상인 건축물

③ 창고시설로서 그 용도로 쓰이는 바닥면적 합계가 500m2이상인 건축물

❹ 공장의 용도로 쓰는 건축물로서 그 용도로 쓰이는 바닥면적 합계가 500m2이상인 건축물

76. 다음 중 비상방송설비를 설치하여야 하는 특정소방대상물이 아닌 것은? (단, 위험물 저장 및 처리시설 중 가스시설, 사람이 거주하지 않는 동물 및 식물관련시설, 지하가 중 터널, 축사 및 지하구는 제외)

❶ 50인 이상의 근로자가 작업하는 옥내작업장

② 연면적 3,500m2이상인 것

③ 지하층의 층수가 3층 이상인 것

④ 지하층을 제외한 층수가 11층 이상인 것

77. 조적조에서 내력벽으로 둘러싸인 부분의 바닥면적은 최대 몇 m^2이하로 하는가?

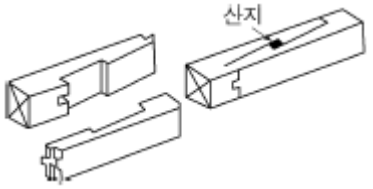
① 50m2

② 60m2

③ 70m2

❹ 80m2

78. 아래 그림과 같은 목재의 이음의 종류는?



① 엇빗이음

② 겹침이음

❸ 엇걸이이음

④ 긴촉이음

79. 호텔 각 실의 재료 중 방염성능기준 이상의 것으로 시공하지 않아도 되는 것은?

① 지하 1층 연회장의 무대용 합판

② 최상층 식당의 창문에 설치하는 커튼류

③ 지상 1층 라운지의 전시용 합판

❹ 지상 객실의 화장대

80. 관계공무원에 의한 소방안전관리에 관한 특별조사의 항목에 해당하지 않는 것은?

① 특정소방대상물의 소방안전관리 업무 수행에 관한 사항

② 특정소방대상물의 소방계획서 이행에 관한 사항

③ 특정소방대상물의 자체점검 및 정기점검 등에 관한사항

❹ 특정소방대상물의 소방안전관리자의 선임에 관한 사항