2014년08월17일년 실내건축산업기사 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 20문제】 실내디자인론	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	②	①	②	②	④	③	④	④	③	①
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	②	③	③	③	①	③	③	④	①	①

【2과목 : 20문제】 색채 및 인간공학	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	①	④	①	③	①	③	②	③	②	④
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	④	④	①	④	④	②	④	③	②	④

【3과목 : 20문제】 건축재료	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
	②	①	④	②	③	③	③	①	②	①
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
	④	③	①	①	②	②	③	④	④	④

【4과목 : 20문제】 건축일반	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
	④	②	③	④	①	③	①	②	①	④
	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
	②	④	③	②	①	③	①	②	④	②

전자문제집 CBT 홈페이지 : https://www.cbtestpro.kr

최신 수정 자료와 해설(오타・오답・규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.

CBT기출문제

전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

【1과목】 실내디자인론 (20문제)

1. 상점의 공간은 판매공간, 부대공간, 파사드공간으로 구분할 수 있다. 다음 중 판매공간에 속하는 것은?

① 종업원의 후생복지를 목적으로 하는 부분

② 진열장, 판매대 등 상품이 전시되는 부분

③ 상품을 하역하거나 발송하며 보관하는데 필요한 부분

④ 사무실 등 영업에 관련된 업무를 일반적으로 취급하는 부분

2. 실내계획에 있어서 그리드 플래닝(grid plan ning)을 적용하는 전형적인 프로젝트는?

① 사무소

② 미술관

③ 단독주택

④ 레스토랑

3. 원룸 시스템(one room system)에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 제한된 공간에서 벗어나므로 공간의 활용이 자유롭다.

② 데스 스페이스를 만듬으로써 공간 사용의 극대화를 도모할 수 있다.

③ 원룸 시스템화된 공간은 크게 느껴지게 되므로 좁은 공간의 활용에 적합하다.

④ 간편하고 이동이 용이한 조립식 가구나 다양한 기능을 구사하는 다목적 가구의 사용이 효과적이다.

4. 측창에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 투명 부분을 설치하면 해방감이 있다.

② 같은 면적의 천창보다 광량이 3배 정도 많다.

③ 근린의 상황에 의한 채광 방해가 발생할 수 있다.

④ 남측창일 경우 실 전체의 조도분포가 비교적 균일하지 않다.

5. 선에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 선의 외관은 명암, 색채, 질감 등의 특성을 가질 수 있다.

② 많은 선을 근접시키거나 굵기 자체를 늘리면 면으로 인식되기도 한다.

③ 기하학적 관점에서 높이, 깊이, 폭이 없으며 단지 길이의 1차원만을 갖는다.

④ 점이 이동한 궤적에 의한 선은 네거티브 선, 면의 한계 또는 면들의 교차에 의한 선은 포지티브선으로 구분하기도 한다.

6. 다음 중 퀸베드의 치수로 가장 적절한 것은?

① 1,000×2,000mm

② 1,350×2,000mm

③ 1,500×2,000mm

④ 2,000×2,000mm

7. 디자인의 원리 중 강조에 관한 설명으로 가장 알맞은 것은?

① 서로 다른 요소들 사이에서 평형을 이루는 상태이다.

② 규칙적인 요소들의 반복으로 디자인에 시각적인 질서를 부여한다.

③ 이질의 각 구성요소들이 전체로서 동일한 이미지를 갖게 하는 것이다.

④ 최소한의 표현으로 최대의 가치를 표현하고 미의 상승효과를 가져오게 한다.

8. 주택 부엌의 가구 배치 유형 중 부엌의 중앙에 별도로 분리, 독립된 작업대가 설치되어 주위를 돌아가며 작업할 수 있게 한 형식은?

① L자형

② U자형

③ 병렬형

④ 아일랜드형

9. 공간의 차단적 분할에 사용되는 요소가 아닌 것은?

① 커튼

② 열주

③ 조명

④ 스크린벽

10. 실내디자인의 원리 중 조화에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 복합조화는 동일한 색채와 질감이 자연스럽게 조합되어 만들어 진다.

② 유사조화는 시각적으로 성질이 동일한 요소의 조합에 의해 만들어 진다.

③ 동일성이 높은 요소들의 결합은 조화를 이루기 쉬우나 무미건조, 지루할 수 있다.

④ 성질이 다른 요소들의 결합에 의한 조화는 구성이 어렵고 질서를 잃기 쉽지만 생동감이 있다.

11. 다음의 실내디자인의 제반 기본조건 중 가장 우선시되어야 하는 것은?

① 정서적 조건
② 기능적 조건
③ 심미적 조건
④ 환경적 조건

12. '루빈의 항아리'와 가장 관련이 깊은 형태의 지각심리는?

① 그룹핑 법칙
② 역리도형 착시
③ 형과 배경의 법칙
④ 프래그넌츠의 법칙

13. 다음 중 주택 거실의 규모 결정 요소와 거리가 먼것은?

① 가족수
② 가족구성
③ 가구 배치형식
④ 전체 주택의 규모

14. 실내공간을 형성하는 주요 기본요소로서, 다른 요소들이 시대와 양식에 의한 변화가 현저한데 비해 매우 고정적인 것은?

① 벽
② 천장
③ 바닥
④ 기둥

15. 상점 구성의 기본이 되는 상품 계획을 시각적으로 구체화시켜 상점 이미지를 경영 전략적 차원에서 고객에게 인식시키는 표현 전략은?

① VMD
② 슈퍼그래픽
③ 토큰 디스플레이
④ 스테이지 디스플레이

16. 치수계획에 있어 적정치수를 설정하는 방법은 최소치+ α, 최대치 - α, 목표치 ± α 이다. 이 때 α는 적정 치수를 끌어내기 위한 어떤 치수인가?

① 표준치수
② 절대치수
③ 여유치수
④ 기본치수

17. 공간의 가변성을 위해 필요한 계획적 요소는?

① 설비의 고정화
② 내벽의 구조화
③ 모듈과 시스템화
④ 공간기능의 집적화

18. 실내공간의 구성기법에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 폐쇄공간구성은 독립된 여러 실을 두는 것으로 프라이버시 확보에 유리하지만 융통성이 부족하다.
② 격자형공간구성은 조직화를 통해 시각적인 애매함을 제거하여 보다 논리적이고 객관적인 작업을 가능하게 한다.
③ 다목적공간구성은 장래의 공간 활용에 있어 양적, 질적 변화와 사회적 변화에 대처하기 위한 것으로 가변성이 높다.
④ 개방공간구성은 필수적인 공간을 제외하고는 가능한한 폐쇄공간을 두지 않는 구성방법으로 에너지 절약에 가장 효과적이다.

19. 다음 설명에 알맞은 사무공간의 책상배치 유형은?

· 대향형과 동향형의 양쪽 특성을 절충한 형태이다.
· 조직관리자면에서 조직의 융합을 꾀하기 쉽고 정보처리나 집무동작의 효율이 좋다.
· 배치에 따른 면적 손실이 크며 커뮤니케이션의 형성에 불리하다.

① 좌우대향형
② 십자형
③ 자유형
④ 삼각형

20. 다음 설명과 가장 관련이 깊은 형태의 지각심리는?

여러 종류의 형들이 모두 일정한 규모, 색채, 질감, 명암, 윤곽선을 갖고 모양만이 다를 경우에는 모양에 따라 그룹화되어 지각된다.

① 유사성
② 근접성
③ 연속성
④ 폐쇄성

【2과목】 색채 및 인간공학 (20문제)

21. 다음 중 일반적으로 인체계측자료의 최소 집단치를 사용하여 설계하는 것이 바람직한 경우는?

① 선반의 높이

② 그네의 강도

③ 문틀의 높이

④ 비상탈출구의 크기

22. 다음 중 바안즈(Barnes)의 동작경제의 원칙에 대한 설명으로 틀린 것은?

① 두 손의 운동을 동시에 개시하고 동시에 끝낼 것

② 두 손은 휴식시간 이외에는 동시에 손을 쉬게 하지 말 것

③ 양팔의 동작은 동시에 반대방향에서 대칭적으로 운동시킬 것

④ 가능하다면 낙하식 운반방법을 피할 것

23. 다음 중 국내의 작업장에서 1일 기준 8시간 노출될 때의 소음수준별 노출기준으로 옳은 것은?

① 90dB(A)

② 100dB(A)

③ 120dB(A)

④ 140dB(A)

24. 다음 중 인간-기계시스템에서 성분(component)이 수행하는 기본적인 기능이 아닌 것은?

① 정보검출

② 정보저장

③ 정보삭제

④ 정보처리 및 결정

25. 다음 중 인간공학적인 조건을 설계에 반영하고자 할때 기본적인 고려사항과 가장 거리가 먼 것은?

① 설계 집단의 능력

② 사용자 집단 특성치의 고려

③ 제품을 사용하는 집단의 능력

④ 사용자 집단의 민족적 특성 및 관습의 고려

26. 다음 중 연속 소음 노출로 인하여 발생하는 청력 손실에 관한 설명으로 틀린 것은?

① 청력 손실은 4000Hz 부근에서 크게 나타난다.

② 청력 손실의 정도는 노출 소음수준에 따라 증가한다.

③ 강한 소음에 대해서 노출기간에 따른 청력 손실은 증가와 감소를 반복한다.

④ 개인에 따라 발생하는 청력 손실은 노출이 계속됨에 따라 회복량은 점점 줄어들어 영구 손실로 남게 된다.

27. 다음 중 신체반응의 측정에 있어 국부적 근육활동의 척도가 되는 것은?

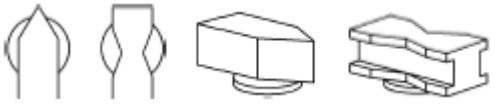
① EEG

② EMG

③ ECG

④ EOG

28. 다음의 그림은 손조작시의 형상에 의한 코딩(cording)을 나타낸 것이다. 장치에 대한 설명으로 옳은 것은?



① 1회전 이상의 연속제어용이다.

② 1회전 미만의 연속제어용으로 방향과 무관하다.

③ 단계적 제어용으로 방향이 중요하다.

④ 움직임을 주지 않은 고정형이다.

29. 망막을 구성하고 있는 세포 중 색채를 식별하는 기능을 가진 세포는?

① 공막

② 원추체

③ 간상체

④ 모양체

30. 다음 중 음의 높고 낮음에 관계되는 것은?

① 진폭

② 리듬

③ 파형

④ 진동수

31. 옷감을 고를 때 작은 견본을 보고 고른 후 완성 후에는 예상과 달리 색상이 뚜렷한 경우가 있다. 이것은 다음 중 어느 것과 관련이 있는가?

① 보색대비
② 연변대비
③ 색상대비
④ 면적대비

32. 한 번 분광된 빛은 다시 프리즘을 통과시켜도 그 이상 분광되지 않는다. 이와 같은 광은?

① 반사광
② 복합광
③ 투명광
④ 단색광

33. 파장과 색명의 관계에서 보라 파장의 범위는?

① 380~450nm
② 480~500nm
③ 530~570nm
④ 640~780nm

34. 오스트발트 색체계에 관한 설명 중 틀린 것은?

① 색상은 yellow, ultramarine blue, red, sea green을 기본으로 하였다.
② 색상환은 4원색의 중간색 4색을 합한 8색을 각각 3등분하여 24색상으로 한다.
③ 무채색은 백색량 + 흑색량 = 100%가 되게 하였다.
④ 색표시는 색상기호, 흑색량, 백색량의 순으로 한다.

35. 디지털 이미지에서 색채 단위 수가 몇 이상이면 풀컬러(Full Color)를 구현한다고 할 수 있는가?

① 4비트 컬러
② 8비트 컬러
③ 16비트 컬러
④ 24비트 컬러

36. 오스트발트 색체계의 설명이 아닌 것은?

① '조화는 질서와 같다'는 오스트발트의 생각대로 대칭으로 구성되어 있다.
② 색의 3속성을 시각적으로 고른 색채단계가 되도록 구성하였다.
③ 등색상 삼각형 W, B와 평행선상에 있는 색으로 순색의 혼량이 같은 계열을 등순색 계열이라고 한다.
④ 현실에 존재하지 않는 이상적인 3가지 요소(B, W, C)를 가정하여 물체의 색을 체계화하였다.

37. 해상도에 대한 설명으로 틀린 것은?

① 한 화면을 구성하고 있는 화소의 수를 해상도라고 한다.
② 화면에 디스플레이된 색채 영상의 선명도는 해상도와 모니터의 크기에 좌우된다.
③ 해상도의 표현방법은 가로 화소 수와 세로 화소 수로 나타낸다.
④ 동일한 해상도에서 모니터가 커질수록 해상도는 높아져 더 선명해진다.

38. 다음 중 중간혼합에 해당하지 않는 것은?

① 회전혼색
② 병치혼색
③ 감법혼색
④ 점묘화

39. 다음 중 진출색이 지니는 조건이 아닌 것은?

① 따뜻한 색이 차가운 색보다 더 진출하는 느낌을 준다.
② 어두운 색이 밝은 색보다 더 진출하는 느낌을 준다.
③ 채도가 높은 색이 낮은 색보다 더 진출하는 느낌을 준다.
④ 유채색이 무채색보다 더 진출하는 느낌을 준다.

40. 다음 설명에 해당하는 감정의 색은?

> 이 색은 신비로운, 환상, 성스러움 등을 상징한다. 여성스러운 부드러움을 강좌는 역할을 하기도 하지만 반면 비애감과 고독감을 느끼게 하기도 한다.

① 빨강
② 주황
③ 파랑
④ 보라

【3과목】 건축재료 (20문제)

41. 점토의 성질에 관한 설명으로 틀린 것은?

① 알루미나가 많은 점토는 가소성이 좋다.

② 양질의 점토는 건조상태에서 현저한 가소성을 나타내며 가소성이 너무 작은 경우에는 모래 등을 첨가하여 조절한다.

③ 점토의 비중은 일반적으로 2.5~2.6의 범위이나 Al2O3가 많은 점토는 3.0에 이른다.

④ 강도는 점토의 종류에 따라 광점위하며, 압축강도는 인장강도의 약 5배 정도이다.

42. 방사선 차폐용 콘크리트 제작에 사용되는 골재로서 적합하지 않은 것은?

① 흑요석

② 적철광

③ 중정석

④ 자철광

43. 1종 점토벽돌의 압축강도는 최소 얼마 이상이어야 하는가?

① 10.78N/mm2

② 18.6N/mm2

③ 20.59N/mm2

④ 24.5N/mm2

44. 중용열 포틀랜드시멘트에 대한 설명으로 틀린 것은?

① 매스콘크리트용으로 사용된다.

② 조기강도는 보통포틀랜드시멘트보다 높으나 장기강도는 조금 낮다.

③ 건조수축이 작고 내황산염성이 크다.

④ 시멘트의 발열량이 작다.

45. 다음 중 방청도료에 해당되지 않는 것은?

① 광명단 도료

② 규산염 도료

③ 오일서페이서

④ 징크로메이트 도료

46. 알루미늄에 관한 설명으로 틀린 것은?

① 용해주조도는 좋으나 내화성이 부족하다.

② 알칼리나 해수에 약하다.

③ 내식도료로 광명단을 사용한다.

④ 열 · 전기전도성이 크고 반사율이 높다.

47. 주 용도가 도료로 사용되는 합성수지를 옳게 고른 것은?

① 셀룰로오스 수지, 요소수지

② 알키드수지, 요소수지

③ 알키드수지, 셀룰로오스수지

④ 셀룰로오스수지, 에틸섬유소수지

48. 콘크리트 부재 또는 구조물의 치수가 커서 시멘트의 수화열에 의한 온도의 상승을 고려하여 시공해야 하는 콘크리트는?

① 매스콘크리트

② 고강도콘크리트

③ 섬유보강 콘크리트

④ 프리스트레스트 콘크리트

49. 유리 중 현장에서 절단 가공할 수 없는 것은?

① 망입 유리

② 강화 유리

③ 소다석회 유리

④ 무늬 유리

50. 경량 기포 콘크리트(ALC)의 특징으로 틀린 것은?

① 흡수성이 낮아 동해에 대한 저항성이 강하다.

② 흡음률이 보통콘크리트에 비해 크다.

③ 다공질로서 강도가 작다.

④ 열전도율이 낮다.

51. 최근 에너지저감 및 자연친화적인 건축물의 확대정책에 따라 에너지저감, 유해물질저감, 자원의 재활용, 온실가스 감축 등을 유도하기 위한 건설자재 인증제도와 거리가 먼 것은?

① 환경표지 인증제도

② GR(Good Recycle) 인증제도

③ 탄소성적표지 인증제도

④ GD(Good Design)마크 인증제도

52. 목재의 방부제가 갖추어야 할 성질로서 틀린 것은?

① 균류에 대한 저항성이 클 것

② 화학적으로 안정할 것

③ 휘발성이 있을 것

④ 침투성이 클 것

53. 두꺼운 아스팔트 루핑을 4각형 또는 6각형 등으로 절단하여 경사지붕재로 사용하는 역청제품의 명칭은?

① 아스팔트 싱글
② 망상 루핑
③ 아스팔트 시트
④ 석면 아스팔트 펠트

54. 긴 판을 가공하여 강당 등의 음향조절용으로 이용되며, 의장 효과도 겸할 수 있는 목재 제품은?

① 코펜하겐 리브
② 파키트리 보드
③ 플로링 패널
④ 파키트리 블록

55. 퍼티, 코킹, 실런트 등의 총칭으로서, 건축물의 프리패브 공법, 커튼월 공법 등의 공장 생산화가 추진되면서 주목받기 시작한 재료는?

① 아스팔트재
② 실재
③ 셀프 레벨링재
④ FRP 보강재

56. 점토 재료에서 SK 번호는 무엇을 의미하는가?

① 소성하는 가마의 종류를 표시
② 소성온도를 표시
③ 제품의 종류를 표시
④ 점토의 성분을 표시

57. 콘크리트용 골재로서 요구되는 골재의 성질이 아닌것은?

① 콘크리트강도를 확보하는 강성을 지닐 것
② 입도는 조립에서 세립까지 연속적으로 균등히 혼합되어 있을 것
③ 골재의 입형은 편평, 세장할 것
④ 잔골재는 유기불순물시험에 합격한 것

58. 열경화성 수지 중 내후성이 우수하여 FRP, 욕조 등의 용도에 사용되는 수지는?

① 멜라민수지
② 실리콘수지
③ 알키드수지
④ 불포화 폴리에스테르수지

59. 목재의 일반적인 성질에 대한 설명 중 틀린 것은?

① 비중이 작다.
② 가공성이 좋다.
③ 건조한 것은 불에 타기 쉽다.
④ 열전도율이 크다.

60. 응력의 방향이 섬유방향에 평행할 경우 목재의 강도 중 가장 약한 것은?

① 압축강도
② 휨강도
③ 인장강도
④ 전단강도

【4과목】 건축일반 (20문제)

61. 대통령령으로 정하는 방염대상 물품이 아닌 것은?

① 무대막
② 전시용 합판
③ 카펫
④ 실내용 가구

62. 채광을 위하여 단독주택 및 공동주택의 거실에 설치하는 창문 등의 면적은 그 거실의 바닥면적의 얼마 이상으로 하여야 하는가? (단, 거실의 용도에 따른 기준 이상의 조명장치를 설치하는 경우 제외)

① 1/3
② 1/10
③ 1/15
④ 1/20

63. 한국건축의 의장계획상 특징과 거리가 먼 것은?

① 친밀감을 주는 인간적인 척도
② 자연과의 조화
③ 인위적인 기교의 아름다움
④ 단아한 아름다움과 순박한 맛

64. 소방시설 중 소화설비에 해당되지 않는 것은?

① 옥내소화전설비
② 스프링클러설비
③ 옥외소화전설비
④ 연결송수관설비

65. 철근콘크리트공사에서 철근 피복두께를 유지하기 위해 사용되는 것은?

① 간격재(spacer)
② 동바리(support)
③ 격리재(separator)
④ 긴장재(form tie)

66. 철골구조의 일반적인 특성에 관한 설명 중 틀린 것은?

① 내구 · 내진적이다.
② 내화피복을 필요로 한다.
③ 연성능력이 타 구조에 비해 떨어진다.
④ 조립과 해체가 가능하다.

67. 건축허가 시 미리 소방본부장 또는 소방서장의 동의를 받아야 하는 일반적인 대상건축물의 연면적은 최소얼마 이상인가?

① 400m2
② 500m2
③ 600m2
④ 1000m2

68. 각 층별 바닥면적이 1,000m^2 이고, 각 층별 거실면적이 700m^2 인 15층 집회장에 설치하여야 하는 승용승강기의 최소 대수는? (단, 8인승 승강기)

① 3대
② 4대
③ 5대
④ 6대

69. 건축물의 설계자가 건축물에 대한 구조의 안전을 확인하는 경우에 건축구조기술사의 협력을 받아야 하는 건축물에 해당되지 않는 것은?

① 층수가 5층인 건축물
② 기둥과 기둥 사이가 30m인 건축물
③ 다중이용 건축물
④ 한쪽 끝은 고정되고 다른 끝은 지지되지 아니한 구조로 된 차양 등이 외벽의 중심선으로부터 3m 돌출된 건축물

70. 행정기관이 미리 소방본부장 등에게 건축허가에 대한 동의를 요구할 때 제출하는 서류가 아닌 것은?

① 건축허가신청서
② 창호도
③ 소방시설 설치계획표
④ 영업 허가서

71. 방염성능기준 이상의 실내장식물 등을 설치하여야 하는 특정소방대상물에 해당되지 않는 것은?

① 근린생활시설 중 체력단련장
② 건축물의 옥내에 있는 수영장
③ 건축물의 옥내에 있는 종교시설
④ 교육연구시설 중 합숙소

72. 벽돌 내쌓기에 있어 한켜씩 내쌓을 경우 그 내미는 길이는?

① $\frac{1}{2}$B
② $\frac{1}{3}$B
③ $\frac{1}{4}$B
④ $\frac{1}{8}$B

73. 특정소방대상물에서 사용하는 방염대상물품의 방염성능검사를 실시하는 자는?(관련 규정 개정전 문제로 여기서는 기존 정답인 3번을 누르면 정답 처리됩니다. 자세한 내용은 해설을 참고하세요.)

① 안정행정부장관
② 소방서장
③ 국민안전처장관
④ 소방본부장

74. 제연설비를 설치해야 할 특정소방대상물이 아닌 것은?

① 특정소방대상물(갓복도형 아파트를 제외한다.)에 부설된 특별피난계단 또는 비상용승강기의 승강장
② 지하가(터널은 제외한다.)로서 연면적이 500m2인 것
③ 문화 및 집회시설로서 무대부의 바닥면적이 300m2인 것
④ 지하가 중 예상 교통량, 경사도 등 터널의 특성을 고려하여 안전행정부령

75. 마루판으로 활용하기에 부적합한 것은?

① 코르크 보드

② 플로어링 보드

③ 파키트리 보드

④ 파키트리 블록

76. 문화 및 집회시설 중 공연장의 개별관람석(바닥면적이 1,000m^2)에 설치하는 출구의 유효너비의 합계는 최소얼마 이상이어야 하는가

① 3.0m

② 3.6m

③ 6.0m

④ 7.2m

77. 철골구조에서 보의 전단응력도가 커서 좌굴의 우려가 있을 경우 판재의 좌굴방지를 위해 웨브에 부착하는 보강재는?

① 스티프너

② 거셋플레이트

③ 가새

④ 장선

78. 건축물의 바깥쪽에 설치하는 피난계단의 구조에 관한 기준으로 틀린 것은?

① 계단은 그 계단으로 통하는 출입구 외의 창문 등으로부터 2m 이상의 거리를 두고 설치하여야 한다.

② 계단의 유효너비는 0.6m 이상으로 하여야 한다.

③ 건축물의 내부에서 계단으로 통하는 출입구에는 갑종방화문을 설치하여야 한다.

④ 계단은 내화구조로 하고 지상까지 직접 연결되도록 한다.

Download on the App Store 전자문제집 CBT(App Store) :[다운로드]
GET IT ON Google Play 전자문제집 CBT(Google Play) :[다운로드]

79. 벽돌벽의 두께결정요소와 가장 거리가 먼 것은?

① 건축물의 높이

② 건축물의 층수

③ 벽체의 길이

④ 벽돌의 색상

80. 르네상스 건축양식의 실내 장식에 관한 설명 중 틀린 것은?

① 실내장식 수법은 외관의 구성수법을 그대로 적용하였다.

② 실내디자인 요소로서 계단은 중요하지 않았다.

③ 바닥마감은 목재와 석재가 주로 사용되었다.

④ 문양은 그로테스크문양과 아라베스크문양이 주로 사용되었다.