

2002년08월11일년 실내건축산업기사 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 20문제】 실내디자인론	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	①	④	④	③	②	③	③	④	③	④
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	②	②	②	②	④	②	④	①	②	③
【2과목 : 20문제】 색채 및 인간공학	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	④	③	④	③	③	②	②	②	④	③
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	②	②	②	②	①	④	④	①	②	②
【3과목 : 20문제】 건축재료	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
	④	④	②	④	④	①	③	①	③	②
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
	③	②	②	②	④	④	①	④	②	③
【4과목 : 20문제】 건축일반	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
	③	②	④	①	①	②	②	①	③	②
	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
	①	③	④	③	④	④	②	④	④	②

전자문제집 CBT 홈페이지 : <https://www.cbtestpro.kr>

최신 수정 자료와 해설(오타 • 오답 • 규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.



전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!



【1과목】 실내디자인론 (20문제)

1. 실내디자인의 목표로서 가장 적당한 것은?

- ① 인간생활공간의 쾌적성 추구이다.
- ② 실내공간을 아름답게 하는 것이다.
- ③ 실내공간을 품위있게 꾸미는 것이다.
- ④ 인간생활공간을 격조있고 사치스럽게 디자인하는 것이다.

2. 다음의 실내공간 중 성격이 다른 공간은?

- ① 유틸리티(utility)
- ② 다이닝앨코브(dining alcove)
- ③ 배선실(pantry)
- ④ 리빙룸(living room)

3. 디자인의 원리 중 조화(harmony)와 밀접한 관계가 있는 것은?

- ① 균형과 리듬
- ② 반복과 교체
- ③ 반복과 대비
- ④ 통일성과 다양성

4. 호텔의 중심기능으로 모든 동선체계의 시작이 되는 기능 공간은?

- ① 엘리베이터
- ② 연회장
- ③ 로비
- ④ 객실

5. 친사회적(prosocial)공간 배열이 기대되지 않는 곳은?

- ① 회의실
- ② 공항대합실
- ③ 식당
- ④ 커피숍

6. 바닥재의 종류 중 유지관리가 쉽고 선택의 범위가 넓은 재료는?

- ① 석재
- ② 목재
- ③ 비닐류
- ④ 바닥깔개

7. 다음 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 창호지창은 온화한 채광으로 실내분위기를 돋구어준다.
- ② 일광 조절장치에는 커튼, 블라인드, 루버 등이 있다.
- ③ 유리블록을 실내에 사용할 경우 채광의 효과는 있으나 프라이버시가 결여된다.
- ④ 에칭유리, 스테인드글라스는 반투과성 재료로 장식적 효과가 좋다.

8. 화장실 계획시 고려해야 할 사항으로 거리가 먼 것은?

- ① 동선계획을 고려한다.
- ② 사용인원에 맞추도록 한다.
- ③ 설비와의 관계를 고려한다.
- ④ 계단, 엘리베이터와 멀리한다.

9. 상업공간에서 두사람의 교차통행을 위한 통로의 폭은 어느정도가 적당한가?

- ① 750mm
- ② 900mm
- ③ 1200mm
- ④ 1800mm

10. 레스토랑 평면계획에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 카운터는 출입구 부분에 위치시키는 것이 좋다.
- ② 고객의 동선과 주방의 동선이 교차하지 않도록 한다.
- ③ 요리의 출구와 식기의 회수동선은 분리하는 것이 바람직하다.
- ④ 공간의 다양성을 위해 서비스 동선이 이루어지는 곳은 바닥의 고저차가 있는 것이 좋다.

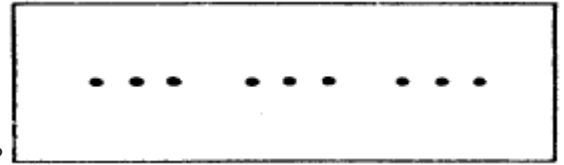
전자문제집 CBT(App Store) : [\[다운로드\]](#)전자문제집 CBT(Google Play) : [\[다운로드\]](#)

11. 실내디자인의 기본적인 프로세스 과정의 순서로 옳은 것은?

- ① 설계나 계획 - 설계감리 - 기획 - 평가
- ② 기획 - 설계나 계획 - 설계감리 - 평가
- ③ 평가 - 기획 - 설계나 계획 - 설계감리
- ④ 기획 - 평가 - 설계나 계획 - 설계감리

12. 실내디자인 프로세스중 실제 프로젝트에서 요구되어지는 조건 사항들을 정하고 이들의 실행 가능성 여부를 파악하는 단계는?
- ① 개요설계단계
 - ② 조건설정단계
 - ③ 기본설계단계
 - ④ 실시설계단계
13. 실내디자인 프로젝트의 범주에 대한 설명으로 잘못된것은?
- ① 기존공간의 개보수(renovation)나 신축공간을 대상으로 한다.
 - ② 신축공간의 경우 항상 건축물이 준공된 후 실내용도가 결정된다.
 - ③ 개보수의 경우 실측과 검사를 통해 실체를 명확히 파악해야 한다.
 - ④ 개보수의 경우 기존도면이 있더라도 새롭게 실측과 검사를 해야한다.
14. 좁은공간을 시각적으로 넓게 보이게 하는 방법에 속하지 않는 것은?
- ① 한정되고 좁은공간에 소규모의 가구를 놓으면 시각적으로 넓어 보인다.
 - ② 밝고 따뜻한 색은 공간을 확장되어 보이게 하고 어둡고 찬 색은 공간을 축소시켜 보인다.
 - ③ 한쪽 벽면 전체에 거울을 부착시키면 공간이 확장되어 보인다.
 - ④ 가구의 높이를 되도록 낮추면 공간이 넓어 보인다.
15. 실내 벽면에 부착되는 구성재가 아닌 것은?
- ① 걸레받이
 - ② 브라켓
 - ③ 코펜하겐리브
 - ④ 펜던트
16. 실내디자인 요소의 하나인 점에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?
- ① 점이 많은 경우는 긴 선이나 면으로 발전한다.
 - ② 두 점의 크기가 차이가 있으면 작은점에서 큰 점에 주의력이 흐른다.
 - ③ 점은 구심점이므로 면 또는 공간에 하나의 점이 놓여지면 주의력이 집중된다.
 - ④ 2개의 점 사이에는 눈에 보이지 않는 선(negative line)이 생기고 서로 당기는 힘 즉, 인장력이 생긴다.

17. 디자인의 요소 중 점에 대한 아래그림을 보고 옳게 설명한 것은?

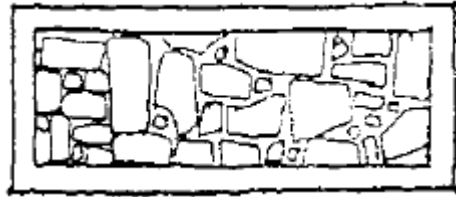


- ① 집중효과가 있다.
- ② 선이나 형의 효과가 생긴다.
- ③ 면으로 지각된다.
- ④ 집합, 분리의 효과를 얻는다.

18. 실내디자인의 개념을 잘못 설명한 용어는?

- ① 순수예술
- ② 디자인활동
- ③ 실행과정
- ④ 전문과정

19. 다음 그림은 디자인의 원리 중 무엇을 설명하는 그림인가?



- ① 문양
- ② 질감
- ③ 양감
- ④ 변화

20. 다음 그림은 디자인의 원리 중 무엇을 설명하는 그림인가?



- ① 문양
- ② 질감
- ③ 양감
- ④ 변화

[2과목] 색채 및 인간공학 (20문제)

21. 앉아 있을 때 가장 큰 힘이 작용하는 제어장치의 손잡이 위치는?

- ① 어깨의 높이
- ② 가슴의 높이
- ③ 배꼽의 높이
- ④ 팔꿈치 높이

22. 감법혼색에 대한 설명 중 잘못된 것은?

- ① 감법혼색의 3원색은 황(yellow), 청(cyan), 적자(magenta)이다.
- ② 감법혼색이란 주로 색료의 혼합을 의미한다.
- ③ 3원색을 모두 동등량 혼합하면 백색(백색광)이 된다.
- ④ 3원색의 비율에 따라 수많은 색을 만들 수 있다.

23. 소음의 허용치를 구하는 경우 관련이 없는 내용은?

- ① 소음도
- ② 청력 손실
- ③ 음성 이해도에의 악영향
- ④ 진동의 신체에 대한 영향

24. 슈브윌의 색채조화 원리가 아닌 것은?

- ① 인접색의 조화
- ② 근접보색의 조화
- ③ 등간격 2색의 조화
- ④ 반대색의 조화

25. 병원의 대합실 색채조절에 있어서 명도와 채도는 다음 중 어떻게 하는 것이 가장 바람직한가?

- ① 명도 4전후, 채도 10
- ② 명도 6전후, 채도 7
- ③ 명도 8전후, 채도 3
- ④ 명도 10전후, 채도 0

26. 다음 중 동일 조건하에서 명시도가 가장 높은 배색은?

- ① 빨강 배경색에 파랑 글씨색
- ② 검정 배경색에 노랑 글씨색
- ③ 흰 배경색에 노랑 글씨색
- ④ 보라 배경색에 파랑 글씨색

27. 동작경제의 원칙(principles of motion economy)과 관련된 내용 중 틀린 것은?

- ① 중력의 이용
- ② 가속도의 사용
- ③ 최단 동선의 확보
- ④ 작업자의 습관 제거

28. 안근과 수정체의 협동에 의해 이루어지는 것으로 두눈이 같은 지점을 주시할 수 있게 하는 것은?

- ① 누가작용
- ② 복주작용
- ③ 착각
- ④ 관찰

29. 다음 색의 기능에 관한 설명 중 옳은 것은?

- ① 유목성은 글자나 기호 또는 그림글자(픽토그램)등을 알아보는 성질을 말한다.
- ② 시인성은 무의식적으로 있을 때 사람의 시선을 끄는 성질을 말한다.
- ③ 가독성은 어떤 거리에서 색을 알아보기 쉬운 성질을 말한다.
- ④ 유목성, 시인성, 가독성을 높이는데 공통적으로 중요한 것은 전경색(도형색)과 배경색의 명도차를 크게 하는 것이다.

30. 청각에 해당되지 않는 것은?

- ① 음의 밀도
- ② 음의 시간적 간격
- ③ 음의 균일성
- ④ 음의 높이

31. 먼셀의 색체계에서 3속성과 관계가 없는 것은?

- ① 색상
- ② 대비
- ③ 명도
- ④ 채도

32. 색의 중량감에 관한 설명 중 잘못된 것은?

- ① 명도가 낮은 것은 무거움을 느낀다.
- ② 명도 보다는 색상의 차이가 크게 좌우된다.
- ③ 채도 보다는 명도의 차이가 크게 좌우된다.
- ④ 명도가 높은 것은 가벼움을 느낀다.

33. 다음 색채가 수반하는 일반적 연상 중 잘못된 것은?

- ① 적색- 정열, 사랑, 혁명
- ② 청색- 희열, 즐거움, 신선
- ③ 녹색- 청춘, 평화, 이상
- ④ 노랑- 명쾌, 발랄, 희망

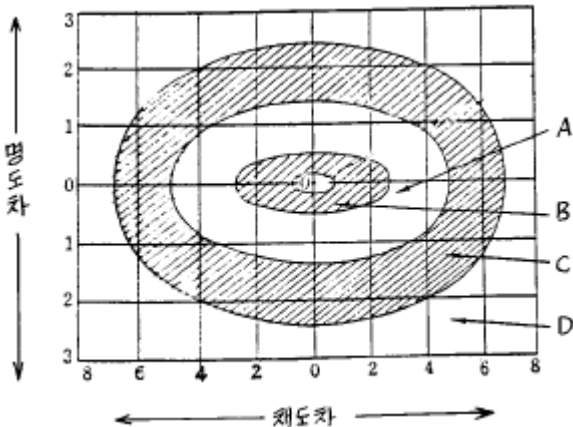
34. 인체의 피부면에 가장 넓게 분포되어 있는 감각은?

- ① 열각
- ② 통각
- ③ 압각
- ④ 냉각

35. 빛의 특성에 관한 설명 중 올바른 것은?

- ① 색으로도 느낄 수 있다.
- ② 파동성이 없다.
- ③ 프리즘에 의해 둥근띠를 형성한다.
- ④ 물체에 닿으면 모두 반사된다.

36. 다음 도표는 무운.스펜서의 먼셀 동색상면에 있어서의 조화와 부조화의 영역을 나타낸 것이다. 대비조화의 영역은?



- ① A
- ② B
- ③ C
- ④ D

37. 휘광을 없애기 위한 조치가 잘못된 것은?

- ① 광원을 시선에서 멀리 위치시킨다.
- ② 광원의 휘도를 줄이고 광원의 수를 늘린다.
- ③ 산란광, 간접광 차양등을 사용한다.
- ④ 휘광원주위를 어둡게하고 휘도비를 높인다.

38. 제반시스템을 인간의 측면에서 보아 피로가 적고 쓰기 쉬운, 그리고 오조작이 없는 효율이 높은 기계 기구를 설계하자는 것은?

- ① 인간공학 연구의 목적
- ② 생산관리 연구의 목적
- ③ 동작분석 연구의 목적
- ④ 환경공학 연구의 목적

39. 기계와 환경의 시스템이 맞지 않을 때 인간에게 어떠한 현상이 주로 일어나는가?

- ① 조건 반사적 현상
- ② 신체적 피로 현상
- ③ 기계 계측의 변화현상
- ④ 기계 고장의 현상

40. 사무용 책상을 설계할 때, 다음 치수 선정의 우선순위 중 중요도가 비교적 가장 적은 것은?

- ① 작업면의 높이
- ② 서랍의 깊이와 길이
- ③ 무릎높이와 깊이
- ④ 작업면의 폭과 길이

【3과목】 건축재료 (20문제)

41. 폴리에스테르수지에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 알키드수지라 불리는 것은 포화 폴리에스테르를 말한다.
- ② 포화 폴리에스테르 수지는 거의 도료용으로 쓰인다.
- ③ 불포화 폴리에스테르 수지는 유리섬유로 보강하여 건축 재료 이용된다.
- ④ 폴리에스테르 수지는 열가소성 수지이다.

42. 콘크리트에서 레이턴스(laitance)현상이란 무엇인가?

- ① 미경화콘크리트 중 시멘트풀과 골재가 분리되는 현상
- ② 미경화콘크리트가 정치(靜置)되었을때 윗면이 침하되는 성질
- ③ 콘크리트 내부의 잉여수가 공기 등과 함께 위로 떠오르는 현상
- ④ 콘크리트에서 수분과 함께 떠오른 미립물이 표면에 얇은 막으로 침적되는 현상

43. 목재의 방부제로 유용성 방부제는?

- ① 유성페인트
- ② PCP
- ③ 오일스테인
- ④ 수성페인트

44. 생석회예다 물을 가하여 만든 것으로 기경성 미장재료인 것은?

- ① 소석고
- ② 킨스시멘트
- ③ 돌로마이트석회
- ④ 소석회

45. 크롬산아연을 안료로 알키드수지를 전색제로 사용한 것으로 알루미늄이나 아연철판의 초벌용으로 가장 적합한 도료는?

- ① 광명단 도료
- ② 알루미늄 도료
- ③ 방청 산화철 도료
- ④ 징크로메이트 도료

46. 황동의 주성분은?

- ① 구리와 아연
- ② 구리와 니켈
- ③ 구리와 알루미늄
- ④ 구리와 철

47. 콘크리트에서 수화작용에 필요한 물의 양보다 더 많은 양의 물을 넣는 가장 큰 이유는?

- ① 흡수를 방지하고 수밀성을 증대하기 위해서
- ② 재료 분리를 방지하기 위해서
- ③ 시공을 쉽게 하기 위해
- ④ 콘크리트의 중성화를 막기 위해서

48. 일반건축물의 창유리로 사용되는 유리는?

- ① 소오다석회유리
- ② 칼리석회유리
- ③ 칼리연유리
- ④ 석영유리

49. 연강철선을 가로 세로로 대어 전기용접하여 정방형 또는 장방형으로 만들어 콘크리트 도로 바탕용 등에 처짐 및 균열에 대응하도록 만든 철물은?

- ① 익스펜디드 메탈
- ② 메탈라스
- ③ 와이어메시
- ④ 코너비드

50. 불완전 연소로 소성하여 만든 점토벽돌로 주로 치장용으로 사용되는 것은?

- ① 붉은벽돌
- ② 검정벽돌
- ③ 내화벽돌
- ④ 이형벽돌

51. 강관이나 주철관과 비교했을 때 플라스틱관의 특징이 아닌 것은?

- ① 중량이 가볍다.
- ② 유체저항이 적다.
- ③ 시공이 복잡하다.
- ④ 내열성이 부족하다.

52. 목재의 강도에 관한 설명이 잘못된 것은?

- ① 비중이 큰 목재가 강도도 크다
- ② 함수율이 클수록 강도가 크다
- ③ 옹이가 많은 목재는 강도가 낮다
- ④ 심재가 변재보다 강도가 크다.

53. 알루미늄 재료와 철재의 접촉면 사이에 수분이 있으면 알루미늄은 부식한다. 이것은 무슨 작용인가?

- ① 열분해 작용
- ② 전기분해 작용
- ③ 산화 작용
- ④ 기상 작용

54. 석재 성질에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 화강암은 압축강도가 크다.
- ② 수성암 계통은 일반적으로 내화성이 약하다.
- ③ 응회암은 장식재로 적당하다.
- ④ 대리석은 석회석이 변질된 것이다.

55. ALC 제품에 관한 설명 중 부적당한 것은?

- ① 오토클레이브에 증기양생하여 만든 기포콘크리트이다.
- ② 방음, 단열 특성이 우수하며 변형이나 균열이 적다.
- ③ 경량이나 낮은 압축강도로 구조재로는 사용하기 어렵다.
- ④ 팽창·수축율이 큰 것이 특징이다.

56. 회반죽(소석회) 바름시 사용하는 해초풀은 채취후 1~2년 경과된 것이 좋은 이유는?

- ① 점도(풀기)가 높기 때문이다.
- ② 알칼리도가 높기 때문이다.
- ③ 색상이 우수하기 때문이다.
- ④ 염분제거가 쉽기 때문이다.

57. 석고보드의 일반적인 특징에 대한 설명으로 적합치 못한 것은?

- ① 수축률이 크고 탄성이 적다.
- ② 방화성능 및 보온성이 우수하다.
- ③ 저렴하고 방습성이 우수하다.
- ④ 설치후 도료로 도포할 수 있다.

58. 과소품(過燒品)벽돌의 특징에 해당되지 않는 항목은?

- ① 색채가 고르지 못하다.
- ② 형태가 고르지 못하다
- ③ 균열이 많이 생긴다.
- ④ 강도가 약하다.

59. 목재를 소편(小片, chip)으로 만들어 유기질 접착제를 첨가시켜 열압 제판한 판(板)제품은?

- ① 파이버 보오드(fiber board)
- ② 파티클 보오드(particle board)
- ③ 플로링 보오드(flooring board)
- ④ 파키투리 보오드(parquetry board)

60. 접착제 중 급경성으로 내화학성이나 접착력이 커서, 금속, 석재, 도자기, 유리, 콘크리트 등의 접착에 사용하는 것은?

- ① 아크릴수지
- ② 페놀수지
- ③ 에폭시수지
- ④ 멜라민수지

【4과목】 건축일반 (20문제)

61. 목조반자틀 구조에 쓰이지 않는 것은?

- ① 달대
- ② 달대받이
- ③ 줄대
- ④ 반자틀

62. 철망 모르타르로서 바름두께가 얼마 이상일 경우 건축법에서 방화구조에 해당하는가?

- ① 1.0cm
- ② 2.0cm
- ③ 2.7cm
- ④ 3.0cm

63. 20세기 중반의 실내장식이 모리스 라피더스(Morris Lapidus)에 관한 설명 중 옳은 것은?

- ① 지중해 연안에 위치한 일련의 휴양지 호텔장식을 하였다.
- ② 미국의 중류가정의 실내장식을 함으로서 실내장식의 개념을 대중화시키는데 기여하였다.
- ③ 현대적인 개념의 구성주의를 주된 모티브로 채택하였다.
- ④ 모든 유행양식을 매우 독창적이면서 동시에 어떤 양식으로도 분류되지 않는 양식으로 혼합하였다.

64. 바우하우스에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?

- ① 과거양식을 종합적으로 연구하였다.
- ② 그로피우스에 의해 설립되었다.
- ③ 예술과 공업생산을 결합하여 모든 예술의 통합화를 추구하였다.
- ④ 공작교육과 형태교육을 병용하였다.

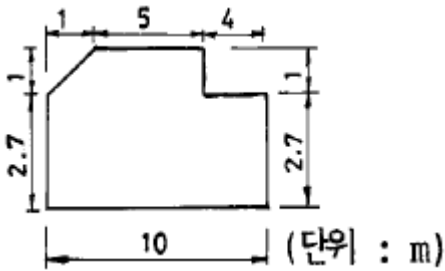
65. 그리스 장식문양에 관한 설명 가운데 틀린 것은?

- ① 건물과 조각을 별개로 구성하였다.
- ② 아칸더스식물, 로젯트 등 여러가지 문양을 사용하였다
- ③ 초기에는 이집트, 서아시아 등에서 영향을 받았다.
- ④ 정교한 비례와 아름다운 선을 사용하였다.

66. 소방시설에서 소방에 필요한 설비가 아닌 것은 어느 것인가?

- ① 소화설비
- ② 급수설비
- ③ 경보설비
- ④ 피난설비

67. 그림과 같은 거실 단면의 반자 높이는 얼마로 보는가?



- ① 2.7m
- ② 3.25m
- ③ 3.54m
- ④ 3.7m

68. 표준형 벽돌 2.0B 벽두께 치수로 옳은 것은?

- ① 390mm
- ② 420mm
- ③ 430mm
- ④ 450mm

69. 환기 및 채광을 위하여 거실에 설치하는 창문 등의 면적은 그 거실의 바닥면적의 얼마 이상이어야 하는가?

- ① 환기 : 1/10, 채광 : 1/10
- ② 환기 : 1/10, 채광 : 1/20
- ③ 환기 : 1/20, 채광 : 1/10
- ④ 환기 : 1/20, 채광 : 1/20

70. 배연설비에 관한 기준 중 부적합한 것은?

- 6층 이상의 건축물로서 문화 및 집회시설, 판매 및 영업
 - ① 시설, 의료시설에 쓰이는 거실에는 모두 배연설비를 설치하여야 한다.
- 방화구획이 설치된 경우에는 그 구획마다 1개소 이상의
 - ② 배연구를 바닥에서 0.5m 이상의 높이에 설치하여야 한다.
- 배연구의 유효면적은 1m²이상으로서 그 면적의 합계가 당해 건축물 바닥면적의 1/100 이상이어야 한다.
 - ③ 배연구는 연기감지기 또는 열감지기에 의하여 자동으로 열 수 있는 구조로 하되, 손으로도 열고 닫을 수 있도록 하여야 한다.

71. 철근콘크리트조의 철근 피복에 대한 기술에서 틀린 것은?

- ① 철근콘크리트 보의 피복두께는 주근의 표면과 이를 피복하는 콘크리트 표면까지의 최단거리이다.
- ② 피복두께는 내화 · 내구성 및 부착력을 고려하여 정하는 것이다.
- ③ 동일한 부재의 단면에서 피복두께가 클수록 구조적으로 불리하다.
- ④ 콘크리트의 중성화에 따른 철근의 부식을 방지한다.

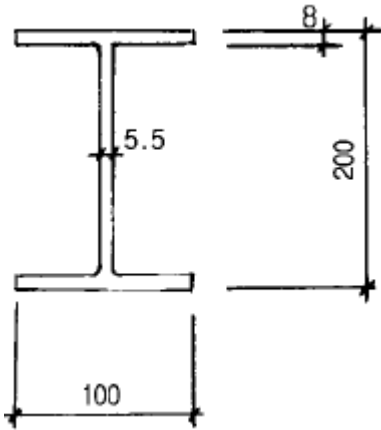
72. 바닥면적이 1,000m²인 관람석에 설치하는 출구의 유효너비의 합계로서 건축법상 최소치는?

- ① 3.0 m
- ② 3.6 m
- ③ 6.0 m
- ④ 7.2 m

73. 20세기 초기건축으로 프랑크 로이드 라이트가 설계한 작품은?

- ① 사보아 저택
- ② 튜겐트 저택
- ③ 벽돌조 전원주택
- ④ 카푸만 저택

74. 철골조에서 그림과 같은 H형강의 올바른 표기법은?



- ① H - 100 × 200 × 5.5 × 8
- ② H - 100 × 200 × 8 × 5.5
- ③ H - 200 × 100 × 5.5 × 8
- ④ H - 200 × 100 × 8 × 5.5

75. 고대 그리스와 로마시대에 있어 상류계층들을 위한 극장에서 사용되었던 옥좌(의자)의 재료로서 옳은 것은?

- ① 흑단나무
- ② 참나무
- ③ 테라코타
- ④ 대리석

76. 스프링클러설비를 설치하여야 할 소방 대상물 중 아파트의 경우에는 몇층 이상에 설치해야 하는가?

- ① 11층
- ② 13층
- ③ 15층
- ④ 16층

77. 두께 2cm 널을 못으로 박을 때 못의 적당한 길이는?

- ① 3cm
- ② 5cm
- ③ 7.5cm
- ④ 9cm

78. 시멘트블록구조에 관한 기술 중 틀린 것은?

- ① 내력벽의 중심선으로 둘러싸인 부분의 면적은 80m²이하로 한다.
- ② 보강 콘크리트블록조는 3층 건물도 시공이 가능하다.
- ③ 보강 콘크리트블록조의 내력벽 벽량은 15cm/m²이상으로 한다.
- ④ 보강 콘크리트블록조의 내력벽 두께는 20cm 이상으로 한다.

79. 철근콘크리트 단순보가 하중으로 인하여 단부 부근의 하부에 균열이 발생하는 경우가 있다. 이 균열을 방지하는 가장 유효한 방법은?

- ① 인장측의 철근량을 증가시킨다.
- ② 인장측의 철근을 이형철근으로 배근한다.
- ③ 압축측의 철근량을 증가시킨다.
- ④ 스터럽(늑근)을 증가시킨다.

80. 벽돌벽에 장식적으로 여러 모양으로 구멍을 내어 쌓는 것을 무엇이라 하는가?

- ① 무늬쌓기
- ② 영롱쌓기
- ③ 불식쌓기
- ④ 공간쌓기