1과목 : 임의 구분

1. 컴퍼스로 원을 그리는 방향은 어느 방향인가?
   ❶ 시계방향
   ② 반시계 방향
   ③ 앞 오른쪽에서 시계반대 방향
   ④ 방향에 무관

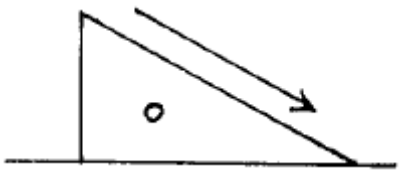
2. 정 투상도의 정면도를 이용하여 직접 작도할 수 있는 투상도법은?
   ❶ 사투상도 ② 투시도
   ③ 등각투상도 ④ 부등각투상도

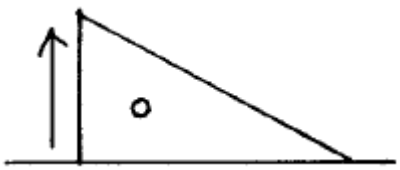
3. 직선의 투상에 관한 설명 중 잘못된 것은?
   ❶ 직선이 평화면에 수직인 때에는 평화면위의 투상도는 직선이 된다.
   ② 직선이 입화면에 수직인 때에는 입화면위의 투상도는 점이 된다.
   ③ 직선이 한 화면에 평행,다른 화면에 기울어지면 다른 투상도는 기선에 평행하고 길이가 짧아보인다.
   ④ 직선이 두 화면과 모두 평행이 아니면 투상도는 실제의 길이나 각을 나타내지 않는다.

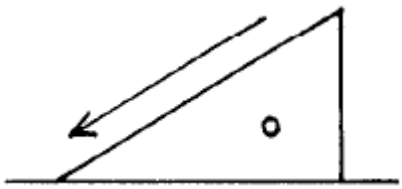
4. 의장의 원리가 아닌 것은?
   ① 통일(Unity) ② 율동(Rhythm)
   ❸ 형태(Form) ④ 균형(Balance)

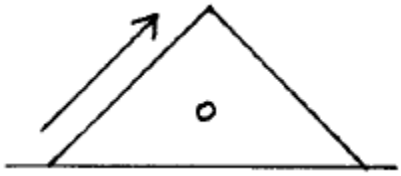
5. 가구, 실내장식물, 집기 등과 같이 안정되고 차분한 것을 요구하느 것에는 어느 조화가 적용되는가?
   ① 형상의 조화 ② 대비적 조화
   ③ 농담의 조화 ❹ 유사적 조화

6. 선을 긋는 방법으로 옳지 않은 것은?

① 

② 

❸ 

④ 

7. 단면 상세도를 그릴 때 표시하지 않아도 되는 것은?
   ❶ 각 실의 면적 ② 1층 바닥 높이
   ③ 지붕 물매 ④ 창의 높이

8. 컴퓨터를 이용하여 도면을 작도할 때의 특징으로 틀린 것은?
   ① 도면의 수정이 용이하다.
   ② 도면 작성에 시간이 절약된다.
   ③ 도면이 정확하다.
   ❹ 도면의 표준화가 어렵다.

9. 투시도에서 물체를 보는 사람이 서 있는 위치를 지칭하는 기호는?
   ❶ S.P. ② V.P.
   ③ P.P. ④ H.L.

10. 물체의 보이지 않는 부분의 모양을 표시하는 선은?
   ① 실선 ❷ 파선
   ③ 일점쇄선 ④ 절단선

11. 배치도에 표시할 사항이 아닌 것은?
   ① 축척 ② 방위
   ③ 경계선 ❹ 기초

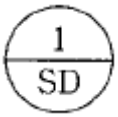
12. 투시도법에 사용되는 용어 중 화면(picture plane)이란?
   ① 사람이 서있는 면
   ❷ 물체와 시점 사이에 기면과 수직한 평면
   ③ 눈 높이에 수평한 면
   ④ 사람이 서 있는 곳

13. 창호기호 중 철재창을 표시한 것은?

①

②

❸

④ 

14. "축 늘어져 쉰다"는 뜻으로 오늘날에는 누울 수 있게 속을 넣은 평평한 소파 및 아주 편한 의자류를 지칭하는용어는?
   ① 다이밴(divan) ② 세티(settee)
   ❸ 라운지(lounge) ④ 윙 체어(wing chairs)

15. 다음 중 가구 배치시 단란한 분위기에 적합한 형태로서 벽쪽에 배치하면 넓게 사용할 수 있는 형태는?
   ❶ ㄱ자형 ② ㄷ자형
   ③ ㅁ자형 ④ 직선형

16. 목재의 인공건조에 가장 많이 쓰이는 방법은?
① 진공법 ❷ 증기법
③ 열기법 ④ 훈연법

17. 통나무에서 어느방향이 수축율이 가장 큰가?
① 길이의 방향 ❷ 둘레의 방향
③ 부피의 방향 ④ 지름의 방향

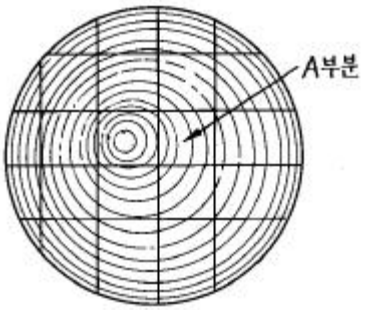
18. 우리나라의 기건함수율은 지방에 따라 약간의 차이는 있으나 대략 얼마인가?
❶ 15% ② 20%
③ 25% ④ 30%

19. 목재의 강도는 나무결의 어느 방향으로 잡아 당기는 것이 가장 약한가?
❶ 90°방향 ② 60°방향
③ 45°방향 ④ 나무결과 평행

20. 목재가 화원에 접근되어 목질부에 불이 붙기 시작하는 온도는?
① 100℃ ② 150℃
❸ 250℃ ④ 300℃

2과목 : 임의 구분

21. 그림에서 제재계획선에 따라 제재기로 켜낼 때 A부분은 어떤 결이 되는가?



① 1면 무늬결 3면 곧은결
❷ 2면 무늬결 2면 곧은결
③ 4면 곧은결
④ 4면 무늬결

22. 나무세포 중 주로 양분과 수분의 통로로 쓰이는 세포는?
① 수지선 ❷ 도관세포
③ 수선세포 ④ 나무섬유세포

23. 섬유판 중에서 비중이 제일 큰 것은?
① 연질 섬유판 ② 코르크판
❸ 경질 섬유판 ④ 파아티클 보오드

24. 제재목 중에서 중심축을 포함한 종단면은?
❶ 곧은결 ② 무늬결
③ 횡단면 ④ 엇결면

25. 나이테가 확실히 나타나는 나무는?
① 단풍나무 ② 버드나무
❸ 소나무 ④ 마호가니

26. 목재의 풍화작용으로 나타나는 최초의 색은?
① 검정색 ② 회색
❸ 갈색 ④ 은백색

27. 목재의 조직 중에서 결점으로 간주되지 않는 것은?
❶ 나이테 ② 갈래
③ 옹이 ④ 껍질박이

28. 다음 중 구리의 특성이 아닌 것은?
① 구리는 연성과 전성이 커서 선재나 판재로 만들기 쉽다.
② 열이나 전기의 전도율이 크다.
③ 습기를 받으면 이산화탄소의 작용으로 부식하여 녹청색을 띤다.
❹ 암모니아 등의 알칼리성 용액에 침식이 잘 안된다.

29. 강당이나 극장 등의 안벽에 음향조절 효과로 쓰이는 제품은?
① 플로어링 블록 ② 인슐레이션 보드
③ 파티클 보드 ❹ 코펜하겐 리브

30. 극연강의 탄소함유량으로 맞는 것은?
① 0.06%～0.10% ❷ 0.08%～0.12%
③ 0.12%～0.20% ④ 0.20%～0.30%

31. 집성목재의 설명으로 옳지 않은 것은?
① 강도를 자유롭게 조절할 수 있다.
② 응력에 따라 단면을 얻을 수 있다.
③ 필요에 따라 굽은용재를 만들 수 있다.
❹ 길고 단면이 큰 부재를 만들기 곤란하다.

32. 목재 접착제의 조건으로 옳지 않은 것은?
❶ 충분한 접착성과 유동성을 가질 것
② 수축, 팽창에 수반하여 발생하는 내부응력이 클 것
③ 내수, 내열, 내약품성 및 전기절연성, 투명성, 속건성이 있을 것
④ 피접착물 분자와 접착제 분자간 긴밀한 결합성이 있을 것

33. 합판의 제법에서 원목을 얇게 톱으로 자른 단판으로 아름다운 나무결을 얻을 수 있는 베니어는?
① 로터리베니어 ❷ 소우드베니어
③ 슬라이드베니어 ④ 반원슬라이드베니어

34. 알루미늄에 대한 설명과 관계가 없는 것은?
❶ 알칼리나 해수에 강하다.
② 염산 중에서는 빠르게 침식된다.
③ 내식성과 전·연성이 크다.
④ 연질이고 강도가 작다.

35. 합성수지계 접착제가 아닌 것은?
① 비닐수지계 접착제 ② 요소수지계 접착제
③ 실리콘수지 접착제 ❹ 알부민 접착제

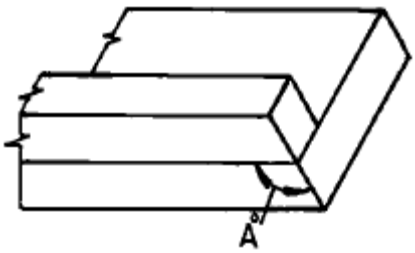
36. 대팻날이 밑면에 돌출되는 정도를 표시하는 것으로 옳은 것은?
① 막대패 0.6mm, 중대패 0.4mm, 다듬질대패 0.2mm
② 막대패 0.7mm, 중대패 0.6mm, 다듬질대패 0.5mm
③ 막대패 0.8mm, 중대패 0.5mm, 다듬질대패 0.4mm
❹ 막대패 0.5mm, 중대패 0.2mm, 다듬질대패 0.1mm

37. 목재표면을 끝손질 할 때 주의사항으로 옳은 것은?
① 끝손질 대패의 날입은 가능한 넓게 한다.
② 대패의 하단면은 기름걸레로 기름을 발라서 사용한다.
❸ 끝손질은 사포를 사용하여 작품성격에 맞게 깨끗하게 한다.
④ 가공할 때 생긴 흠은 물을 축이지 말고 그대로 깨끗이 깍는다.

38. 끌의 일반적인 3부분이 아닌 것은?
① 자루 ❷ 머리갱기
③ 끌목 ④ 끌몸

39. 쥐꼬리톱의 톱질방법에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
① 짧고 빠른 톱운동을 해야 한다.
❷ 곡선이 완만할 때는 톱질각도를 크게 한다.
③ 부재로 사용하지 않는 부분에 구멍을 뚫는다.
④ 잘라낸 다음 칼로 깨끗이 깎아낸다.

40. 8각 상자를 제작하기 위해서 그림과 같은 마구리대를 만들었다. A부분의 각도를 얼마로 해야 되는가?



❶ 112.5° ② 121.5°
③ 135.5° ④ 153.5°

3과목 : 임의 구분

41. 부재의 폭을 일정한 간격으로 나누고자 할 때 어떻게 하는 방법이 가장 옳은가?
① 자를 부재에 직각되게 하여 나눈다.
② 디바이더로 나눈다.
❸ 자를 부재에 경사지게 놓고 자의 눈을 같은 간격으로 하여 나눈다.
④ 그무개로 하나씩 나눈다.

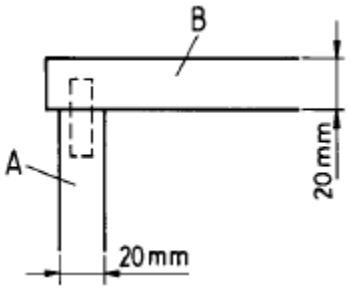
42. 서랍짜기 방법으로 옳지 않은 것은?
① 연귀로 짜기는 소가구의 서랍이나 공예품의 작은 서랍에 쓴다.
❷ 주먹장으로 짜기는 보통가구에 사용하고 고급장에는 쓰이지 않는다.
③ 홈 맞춤으로 짜기는 서랍의 구조상 앞널의 나비가 넓은 경우에 쓰인다.
④ 꽂음촉으로 짜기는 비교적 강도와 내구성이 좋다.

43. 가구의 문 맞추는 순서로 옳은 것은?
① 경첩 달리는 쪽 - 윗부분 - 문의 밑부분 - 손잡이 달리는 부분
❷ 문의 밑부분 - 경첩 달리는쪽 - 윗부분 - 손잡이 달리는 쪽
③ 윗부분 - 문의 밑부분 - 손잡이 달리는 부분 - 경첩 달리는 쪽
④ 손잡이 달리는 부분 - 경첩 달리는 쪽 - 윗부분 - 문의 밑부분

44. 인장력이 가장 약한 맞춤은?
① 지옥장부 ② 내다지장부
③ 쌍장부 ❹ 짧은장부

45. 오동나무 장농 등 특별한 제품을 제작할때 접합하는 가장 좋은 방법은?
① 접착제만 사용하여 제작한다.
② 못과 접착제를 같이 사용한다.
③ 나사못만 사용하여 제작한다.
❹ 나무못, 대못, 접착제를 같이 사용하여 제작한다.

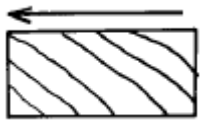
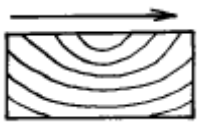
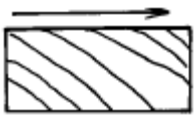
46. A,B 두 부재를 꽂임촉으로 맞출 때 꽂임촉의 지름과 길이로 옳은 것은?



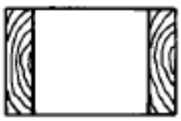
① 지름 6mm, 길이 20mm
② 지름 6mm, 길이 27mm
③ 지름 8mm, 길이 30mm
❹ 지름 10mm, 길이 30mm

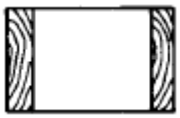
47. 서랍맞춤으로 제일 견고한 맞춤 방법은?
❶ 주먹장 맞춤 ② 통맞춤
③ 사개맞춤 ④ 반턱맞춤

48. 다음 그림의 화살표는 목재를 대패질하는 방향을 나타낸 것이다. 가장 옳은 방향은?

❶ 
② 
③ 
④

49. 상자를 조립하려 할 때 가장 좋은 조립상태는?

①  ❷

③ ④ 

50. 두께가 6cm, 나비가 9cm, 길이가 3.6m인 목재 10개는 몇 m^3 인가?

❶ 0.1944 m^3 ② 1.944 m^3
③ 0.324 m^3 ④ 3.24 m^3

51. 사진틀 제작의 모서리 맞춤은 어느 것이 좋은가?

① 꽂임촉 연귀 맞춤 ② 장부 맞춤
❸ 끼움촉 연귀 맞춤 ④ 반턱 맞춤

52. 그무개의 용도에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 평행선 긋기 ② 얇은 널 절단
③ 끌구멍 표시 ❹ 주먹장 선긋기

53. 목공기계 작업시 가장 필요한 보호구는?

① 안전화 ❷ 방진마스크
③ 안전모 ④ 보안경

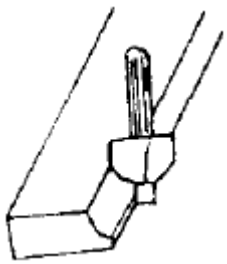
54. 작은부재를 이용하여 넓은부재를 얻는 방법은?

❶ 쪽매맞춤 ② 반턱맞춤
③ 통맞춤 ④ 꽂음촉맞춤

55. 장부맞춤의 순서로 옳은 것은?

❶ 마름질하기- 장부구멍파기- 장부켜기- 어깨자르기 - 조립하기
② 마름질하기- 어깨자르기- 장부켜기- 장부구멍파기 - 조립하기
③ 마름질하기- 장부켜기- 어깨자르기 - 장부구멍파기 - 조립하기
④ 마름질하기- 장부구멍파기- 어깨자르기 -장부켜기 - 조립하기

56. 다음 루터의 커터날 명칭은?



① 계량날 ② 홈날
❸ 궁형날 ④ 주먹홈날

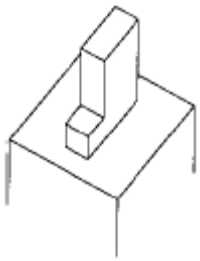
57. 옻칠의 건조시 가장 알맞은 습도는?

① 30 - 45% ② 45 - 60%
❸ 60 - 75% ④ 75 - 80%

58. 목공기계에서 장부가공 할 때 사용하는 기계가 아닌 것은?

① 둥근톱기계 ② 각끌기계
③ 장부기 ❹ 띠톱기계

59. 다음 그림의 접합에 대한 명칭은 어느 것인가?



① 턱솔 장부맞춤 ❷ 턱 장부
③ 반턱 맞춤 ④ 주먹 장부

60. 목재에 홈을 파고 턱을 만들며 성형절삭을 할 수 있는 기계는?

① 휴대용 전동대패 ② 휴대용 둥근톱
❸ 휴대용 루터 ④ 엣지포머

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
①	①	①	③	④	③	①	④	①	②
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
④	②	③	③	①	②	②	①	①	③
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
②	②	③	①	③	③	①	④	④	②
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
④	①	②	①	④	④	③	②	②	①
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
③	②	②	④	④	④	①	①	②	①
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
③	④	②	①	①	③	③	④	②	③