

1과목 : 출판론

- 1. 출판의 기능과 가장 거리가 먼 것은?
 ① 지식과 정보의 전달
 ② 독자의 논리적 사고 유발
 ③ 긴급한 뉴스 전달과 해설 기능
 ④ 오락물을 통한 사회 구성원의 긴장감 해소
- 2. 컬러인쇄에서 스크린 각도의 불량으로 발생하는 주된 문제점은?
 ① 색바람 ② 무아래
 ③ 뉴톤링 ④ 농도저하
- 3. 종이의 가장자리를 가지런하게 재단하지 않고 접지를 한 상태로 책을 만드는 제책 방식은?
 ① 파일 제책 ② 무선철 제책
 ③ 언셜(uncial) ④ 언컷엣지(uncut edge)
- 4. [보기]의 작업은 출판제작 과정 중 어디에 해당되는가?

대수별추리기, 나눔절단, 접지, 날장풀넣기, 접지, 쪽맞추기, 면지붙이기, 표지씩우기

- ① 인쇄 ② 출력
 ③ 제책 ④ 교정
- 5. 잉크의 건조를 촉진시키기 위해서 잉크에 혼합하는 재료가 아닌 것은?
 ① 납 ② 철
 ③ 망간 ④ 코발트
- 6. 다음 중 리소그래픽 인쇄(lithographic printing)에 해당하는 인쇄 방법은?
 ① 평판인쇄 ② 볼록판인쇄
 ③ 공판인쇄 ④ 오목판인쇄
- 7. 다음 중 인쇄판 제조 시 감광막의 과열 건조로 발생하는 문제점으로 볼 수 없는 것은?
 ① 농담 얼룩 ② 더러움 발생
 ③ 현상 불량 ④ 종이 뜯김 발생
- 8. 다음 중 평판 인쇄기를 구성하는 부분이 아닌 것은?
 ① 판통 ② 압통
 ③ 잉크집 ④ 독터 블레이드
- 9. 출판물에 부여한 ISBN의 우리나라 국가 번호는?
 ① 81 ② 82
 ③ 89 ④ 90
- 10. 다음은 출판물의 제작공정이다. (a)에 알맞은 작업은?

기획 - 전산편집 - (a) - 인쇄용 필름출력 - 인쇄 - 가공

- ① 제책 ② 교정출력
 ③ PS판 제판 ④ 표면가공

- 11. 출판물의 질이나 판매량을 높이기 위해 내용이나 장정 및 유통 등에 대하여 계획을 세우는 일을 무엇이라 하는가?
 ① 출판 기획 ② 출판물 견적
 ③ 베스트셀러(best seller) ④ 스테디셀러(steady seller)
- 12. 발행기간에 따른 잡지의 분류법 중 순간지에 해당되는 내용으로 옳은 것은?
 ① 10일 단위로 발행한다. ② 2주일 단위로 발행한다.
 ③ 3개월 단위로 발행한다. ④ 1년 단위로 2회 발행한다.
- 13. 다음 중 ISSN을 부여할 수 없는 간행물은?
 ① 신문 ② 회고록
 ③ 연감 ④ 학회의 학술잡지
- 14. 평판인쇄에 사용되는 PS판의 특징이 아닌 것은?
 ① 화상의 선예도가 좋다.
 ② 판재료 및 작업의 표준화가 쉽다.
 ③ 온도, 습도의 영향을 거의 받지 않는다.
 ④ 중크롬산칼륨용액을 사용하므로 양반응이 있어 사용유효기간이 길다.
- 15. 단행본의 출판기획에 관한 내용으로 가장 거리가 먼 것은?
 ① 발간 주기 ② 간행시기와 예측부수
 ③ 출판기념회나 편집방침 ④ 독자가 찾는 내용과 재산성
- 16. 서점에서는 정가가 2만원인 소설책을 100부 판매하였다. 할인율이 30%라고 한다면 서점이 출판사에 지불하여야 할 금액은 얼마인가?
 ① 140만원 ② 150만원
 ③ 160만원 ④ 170만원
- 17. 일반적으로 주간신문에 많이 이용되는 판형으로 규격은 254×374mm 정도이며 4×6판 계역에서는 8절인 판형은?
 ① 신사륙판 ② 크라운판
 ③ 사륙배판 ④ 타블로이드판
- 18. 제책공정 중 한 책 분량의 페이지가 순서대로 이어지도록 한 묶음씩 합치는 과정을 무엇이라고 하는가?
 ① 접기(folding) ② 쪽맞추기(gathering)
 ③ 라운딩(rounding) ④ 면지붙이기(end paper)
- 19. 다음 중 출판의 제작공정에 들어가지 않는 것은?
 ① 제책 ② 원고 입력
 ③ 원고 집필 ④ 지면 배치
- 20. 출판기획 시 예상되는 불확실성의 요소나 영향에 크게 구애받지 않는 도서의 예로 가장 적당한 것은?
 ① 소·중형 사전 ② 잡집 또는 총서류
 ③ 수험용 학습참고서 ④ 정부 주도형의 교과용 도서

2과목 : 전자 출판

- 21. 다음 중 DTP(Desk Top Publishing)의 과정 중 편집 및 디자인 작업에 해당하지 않는 작업은?
 ① 제판작업(camera work)

- ② 스캐닝(scanning) 작업
 ③ 편집레이아웃(editorial layout) 작업
 ④ 원고교정(manuscript proofreading) 작업
22. 정보 기술에 대한 설명 중 잘못된 것은?
 ① 정보의 처리와 관련된 개념이다.
 ② 정보의 매매와 관련된 개념이다.
 ③ 정보의 유통과 관련된 개념이다.
 ④ 정보의 검색과 관련된 개념이다.
23. 전자출판물(패키지형)의 가장 큰 장점은?
 ① 매체 선택면에서 수용자의 선택범위가 넓다.
 ② 신속한 정보제공, 전달과 수정이 용이하다.
 ③ 휴대하기가 편리하고 해독기기가 필요 없다.
 ④ 문자, 이미지, 사운드, 동영상 등의 멀티미디어 기능을 제공할 수 있다.
24. 둘 이상의 색선이나 점이 서로 조밀하게 배치되어 인접한 색과 혼합되어 보이는 현상은?
 ① 중간혼합 ② 감색혼합
 ③ 병치혼합 ④ 계시혼합
25. 온라인 전자출판에 관한 설명으로 적절하지 않은 것은?
 ① 출판물을 보관하기 위해 많은 공간이 필요 없다.
 ② 검색이 용이하므로 독자는 필요한 내용만을 골라 읽을 수 있다.
 ③ 책의 내용이 편집된 순간 인쇄과정과 인쇄물의 유통과정을 거칠 필요가 없다.
 ④ 온라인 출판은 일반적으로 만들어져서 배포하기까지의 시간이 일반 서적에 비하여 많이 소요된다.
26. 인터넷 전자출판물을 검색하기 위해 필요한 것은?
 ① 모뎀 ② 웹브라우저
 ③ 웹하드 ④ 비디오카드
27. 다음 중 출판기획의 요소과 중요성에 관한 설명으로 가장 거리가 먼 것은?
 ① 최상의 원고와 출판시장 현황에 중점을 둔다.
 ② 만들어질 책의 계획 전반을 포괄적으로 설계한다.
 ③ 지식과 정보를 고려하여 무엇을 출판할 것인가를 구상한다.
 ④ 일반적으로 전년도 진행사항에 대하여는 지속적 기획 여부와 관계없이 추진속도를 올려야 한다.
28. e-book의 특징에 관한 설명으로 가장 적절한 것은?
 ① 전용단말기가 필요 없다.
 ② 멀티미디어를 사용할 수 있다.
 ③ 종이책에 비해 가격이 비싸다.
 ④ 인쇄비용, 제책 비용 등이 많이 든다.
29. CIE 표준광원, 물체의 분광데이터, 표준관측자를 함께 곱하여 얻어지는 값으로 나타낼 수 있는 표색계는?
 ① 먼셀 표색계 ② CIE XYZ 표색계
 ③ CIE LAB 표색계 ④ 오스트발트 표색계
30. DOI 시스템의 주요 3가지 기능에 해당되지 않는 것은?
 ① 인터넷상의 모든 저작물의 관리
 ② 지적재산의 권리 소유자와 이용자의 연결
 ③ 아날로그 저작물의 디지털 자동 포맷 변환
 ④ 디지털 정보의 전자상거래에 필요한 필수 요소 및 자동 저작권 관리의 실현
31. 종이책 편집의 전산화 작업 공정순서로 옳은 것은?
 ① 전산편집→편집교정→필름출력→저술작업
 ② 저술작업→편집교정→필름출력→전산편집
 ③ 저술작업→전산편집→편집교정→필름출력
 ④ 필름출력→편집교정→전산편집→저술작업
32. 다음 중 이미지 입력용으로 사용되지 않는 것은?
 ① 키보드 ② 이미지캡처
 ③ 스캐너 ④ 디지털카메라
33. 다음 중 전자출판시스템의 정의와 가장 거리가 먼 것은?
 ① 프리프레스(Prepress)라고도 말한다.
 ② 완성된 인쇄용 원고를 활용한 인쇄 전반에 대한 작업 전체를 말한다.
 ③ 출판물을 제작하기 위하여 사용하는 모든 전자기기를 말한다.
 ④ 데스크탑 퍼블리싱, DTP 시스템 등의 용어로 불리고, 컴퓨터와 그와 관련된 주변기기로 구성된 시스템이다.
34. 다음 중 용어에 관한 설명으로 옳은 것은?
 ① Webzine은 CD-ROM 책의 한 종류이다.
 ② 포스트스크립은 이미지 파일의 일종이다.
 ③ GUI는 명령어로 입력하는 방식을 말한다.
 ④ WYSIWYG는 화면의 레이아웃을 그대로 출력할 수 있는 것을 말한다.
35. 전자출판 시스템에서 입력장치가 아닌 것은?
 ① 플로터 ② 광학판독기
 ③ 디지털타이저 ④ 디지털카메라
36. 소프트웨어 개발 시 검사과정을 일컫는 말로서, 전자출판물이나 컴퓨터 서적 편집 시에 활용되는 베타테스트(Beta test)란 무엇인가?
 ① 개발을 진행하면서 이상 유무를 확인하는 과정
 ② 개발하기 전에 미리 설계하고 테스트하는 과정
 ③ 개발이 완성된 후 사내에서 시험테스트 하는 과정
 ④ 사용자들과 유사한 외부 인력을 선정하여 테스트하는 과정
37. 일반적인 드럼 스캐너에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
 ① 해상도가 우수하며 사진 원고를 거의 그대로 재현한다.
 ② 스캐너가 읽어 들인 값을 CMYK 색상 값으로 변환해 눈으로 볼 수 있는 디지털이미지 형태로 재현시킨다.
 ③ 대부분 RGB 필터를 통과한 빛을 투과시키거나 반사시켜 CCD 센서를 통해 빛의 색상 값을 인식하는 구조이다.
 ④ 실린더 바깥쪽에 사진 원고를 붙여 실린더를 회전시키면 입력헤드가 동시에 움직여 원고를 읽어 들이는 방식이다.

