

1과목 : 출판론

1. 다음 중 출판기획 수립 시 고려해야 할 출판의 외적환경과 가장 거리가 먼 것은?
 - ① 저작권법상의 권리침해
 - ② 국가안보에 저촉되는 내용
 - ③ 도서잡지 윤리강령위반 내용
 - ④ 자금유통능력
2. 출판기획을 문화적인 창의 활동의 한 분야로 본다면 성공적인 기획성과를 얻기 위해서는 독창적인 아이디어의 개발이 중요한데 이는 다음 중 출판기획의 어느 요건을 충족시키는 것인가?
 - ① 창의성
 - ② 적시성
 - ③ 시장성
 - ④ 적응성
3. 다음 출판기획에 있어 단기기획의 특징에 해당하는 것은?
 - ① 시설, 자본, 인적 규모가 큰 대형출판사에 적합한 출판사업 유형이다.
 - ② 전담팀의 설치를 필요로 하며, 지원 및 보조업무를 수행할 하부조직이 편성되어야 한다.
 - ③ 저자 주도형 출판기획인 경우가 많다
 - ④ 성취단계를 연차적으로 안배하여 균형을 꾀해야 한다.
4. 다음 중 원고 검토와 원고 지정에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?
 - ① 각종 괄호 및 부호 표기를 통일해야 한다.
 - ② 문체나 문맥은 저자에게 일임하고 편집자는 맞춤법과 띄어쓰기에 집중해서 원고 검토를 해야 한다.
 - ③ 편집자가 원고를 검토하여 기획 의도와 맞는지 확인하고, 맞지 않는다고 판단된 원고를 곧바로 저자에게 돌려주어야 한다.
 - ④ 원고에 들어있는 그림과 그래프, 사진 등의 사용 허락은 저자의 몫이므로 편집자는 저작권문제를 검토할 필요가 없다.
5. 다음 중 페이지물의 배치 방법에 해당되지 않는 것은?
 - ① 넘겨찍기
 - ② 중앙 걸어찍기
 - ③ 따로 걸어찍기
 - ④ 같이 걸어찍기
6. 다음 중 양장제책에 있어서 대표적인 책등 방식이 아닌 것은?
 - ① 민등(blind back)
 - ② 뿔등(hollow back)
 - ③ 흰등(tight back)
 - ④ 붙은등(flexible back)
7. 다음 중 인쇄물의 표면가공 목적에 관한 설명으로 틀린 것은?
 - ① 지면의 강도를 낮춘다.
 - ② 지면의 광택은 내준다.
 - ③ 습기방지의 효과를 준다.
 - ④ 장식효과를 높인다.
8. 다음 중 독터(doctor) 장치를 사용하는 인쇄방식은?
 - ① 볼록판 인쇄
 - ② 그라비아 인쇄
 - ③ 오프셋 인쇄
 - ④ 스크린 수동 인쇄
9. 다음 중 곡면, 유리, 금속 등의 다양한 피인쇄체에 인쇄가 가능한 인쇄방식은?
 - ① 그라비아 인쇄
 - ② 스크린 인쇄
 - ③ 오프셋 윤전 인쇄
 - ④ 오프셋 매엽 인쇄
10. 다음 중 오프셋 인쇄에 사용하는 Ps판을 양극산화 처리하는 주된 목적은?
 - ① 산화환원 방지
 - ② 내쇄력과 내마모성의 향상
 - ③ 탈막의 억제
 - ④ 판 표면의 경도 저하
11. 다음 중 PS(Pre-sensitized)판의 특징에 대한 설명으로 틀린 것은?
 - ① 제판 공정이 간단하다.
 - ② 다른 판에 비해 장기간 보관이 용이하다.
 - ③ 온도, 습도에 대해서 변화가 적다.
 - ④ 암반응 및 잔반응이 잘 일어난다.
12. 출판 편집에서 편집면의 폭이 180mm, 2단 구성이고, 단간이 10mm 이면 단폭은 얼마가 되겠는가?
 - ① 65mm
 - ② 75mm
 - ③ 80mm
 - ④ 85mm
13. 다음 중 국제표준도서번호(ISBN)를 구성하는 요소가 아닌 것은?
 - ① 국별번호
 - ② 정가번호
 - ③ 체크번호
 - ④ 서명인식번호
14. 먼셀 표색계의 색상 표기방법 중 "5GY 6/4"에서 "4"가 의미하는 것은?
 - ① 명도
 - ② 채도
 - ③ 색상
 - ④ 순도
15. 다음 중 빨강색이 회색 바탕 위에서는 선명하게 보이고, 주황색 바탕에서는 흐리게 보이는 현상과 가장 관련 있는 대비 현상은?
 - ① 보색대비
 - ② 채도대비
 - ③ 명도대비
 - ④ 면적대비
16. 유통정보시스템 관련 용어 중 부가가치통신망을 나타내는 용어는?
 - ① POS
 - ② EDI
 - ③ VAN
 - ④ EOS
17. 다음 중 얇은 백상지의 앞, 뒷면에 백토와 젤라틴 등과 같은 물질을 사용하여 표면처리를 행한 종이로 표면이 매우 반들하고 광택이 높은 종이는?
 - ① 아트지
 - ② 종질지
 - ③ 모조지
 - ④ 신문지
18. 다음 중 파피루스에 관한 설명으로 틀린 것은?
 - ① 고대 책의 재료이다.
 - ② 동물성 재료를 이용한 것이다.
 - ③ 이집트에서 생산되었다.

④ 최초의 서양식 종이이다.

19. 다음 중 한글로 된 최초의 서적은?
 ① 농사직설 ② 동몽선습
 ③ 용비어천가 ④ 두시언해

20. 다음 중 현재까지 확인된 세계 최초의 목판인쇄물은?
 ① 금강반야바라밀경
 ② 무구정광대다라니경
 ③ 백만탑다라니경
 ④ 백운화상초록불조직지심체요절

2과목 : 전자 출판

21. 다음 중 전자출판의 유형을 크게 3가지로 나눌 때 가장 거리가 먼 것은?
 ① DTP 전자출판 ② 애니메이션 전자출판
 ③ 온라인 전자출판 ④ 패키지형 전자출판
22. 다음 중 일반적인 DTP의 작업 과정을 가장 올바르게 나열한 것은?
 ① 원고확보→출판기획→편집 작업→편집 완료→출력 의뢰
 ② 원고확보→편집설계→편집 작업→프린트 교정→편집완료
 ③ 편집설계→원고확보→편집 작업→프린트 교정→편집완료
 ④ 출판기획→원고확보→프린트교정→편집 작업→편집완료
23. 다음 중 종이문서로 표현할 수 있는 내용은 그림과 사진을 포함한 글인데 비하여 디지털로 변환되어 데이터베이스화된 전자문서의 가장 큰 장점은?
 ① 본문에 그림과 사진이 들어가는 양이 제한되었다.
 ② 문서를 프린트하여 교정을 세심하게 볼 수 있다.
 ③ 색인화, 검색하는 작업이 쉬워졌다
 ④ 단기간의 노력으로 다양한 편집기능을 원활히 활용할 수 있다.
24. 다음 중 출판물 제작에서 좋은 서체의 조건으로 가장 거리가 먼 것은?
 ① 쓰임새에 적합해야 한다.
 ② 시대성을 반영해야한다.
 ③ 규칙과 질서가 자유로워야한다.
 ④ 가독성이 우수해야한다.
25. 다음 중 전자출판의 유형으로 가장 적합한 것은?
 ① 책 내용이 녹음된 카세트테이프
 ② 영어 회화 학습 내용이 담긴 카세트테이프
 ③ 인터넷을 활용한 모의 자동차 운전면허 필기시험
 ④ 라디오를 통한 대중음악 제공
26. 다음 중 전자통신출판의 특성과 가장 거리가 먼 것은?
 ① 정보의 공유성이 강하다.
 ② 쌍방향 정보 교환이 가능하다.
 ③ 멀티미디어 정보를 제공할 수 있다.
 ④ 타 매체에 대한 적응력이 부족하다.
27. 다음 중 전자출판물 제작과정에 있어서 다른 검색 방식과

비교한 안내지도(MAP)에 의한 검색 방법을 가장 올바르게 설명한 것은?
 ① 시간 흐름 순으로 되어있어 자료 검색에 용이하다
 ② 타임라인이라고도 하며, 정보를 신속하게 수정, 변경 할 수 있다
 ③ 방대한 정보인 경우 독자가 방향을 상실하는 것을 막아 준다
 ④ 메뉴방식이라고도 하며, 멀티미디어를 지원하고, 방대한 자료를 일시적으로 볼 수 있어 일반적으로 많이 사용된다.

28. 다음 중 사전류나 장서류 등의 페이지수가 많은 출판물에 가장 적합한 제책 방식은?
 ① 양장 ② 호부장
 ③ 중철 ④ 스프링
29. 다음 중 전산편집 전용 프로그램에 해당하는 것은?
 ① 드림위버 ② 메모장
 ③ 퀵익스프레스 ④ 익스플로러
30. 다음 중 전산편집 프로그램에서 일반적으로 사용하는 화면용 폰트의 종류는?
 ① 벡터 폰트(vector font)
 ② 비트맵 폰트(bitmap font)
 ③ 포스트스크립트 폰트(postscript font)
 ④ 트루 폰트(true font)
31. 다음 중 스토리보드를 작성하는 단계로 가장 적합한 것은?
 ① 준비 단계 ② 설계 단계
 ③ 출판 단계 ④ 상품화 단계
32. 다음 중 전자출판 응용프로그램인 포토샵(photoshop)에서 지원되지 않는 파일 포맷은?
 ① BMP ② EPS
 ③ PDF ④ CDR
33. 페이지를 내지의 구성요소 중 재단선에서 여유선까지의 간격인 여유분은 일반적으로 어느 정도로 설정하는 것이 가장 바람직한가?
 ① 1mm ② 3mm
 ③ 8mm ④ 12mm
34. 다음 중 POD(Print On Demand) 출판의 가장 적합한 뜻은?
 ① 소량 출판 ② 소량 인쇄
 ③ 주문형 출판 ④ 주문형 판매
35. 다음 중 다중 매체(multi media) 사용이 불가능한 것은?
 ① 전자책(e-book)
 ② 종이형 백과사전
 ③ 네이버 백과사전
 ④ 인터넷 통신망의 동화책
36. 다음 중 하이퍼링크 기능을 구현할 수 있는 매체는?
 ① 오프셋인쇄 출판물 ② 특수인쇄 출판물
 ③ CD-ROM 출판물 ④ 비디오테이프

54. 다음 중 국판형의 일반적인 소설 단행본의 본문 편집에 있어서 행과 행 사이, 즉 위행의 밑에서부터 아래 행의 위까지의 간격으로 가장 적절한 것은?
 ① 본문 글자 크기의 0.01~ 0.1%
 ② 본문 글자 크기의 1 ~ 10%
 ③ 본문 글자 크기의 20 ~ 30%
 ④ 본문 글자 크기의 50 ~ 100%
55. 다음 중 일반적인 인쇄용 종이의 좋은 요건으로 틀린 것은?
 ① 잉크의 흡수성이 적당해야 한다.
 ② 종이의 건조 상태가 적절해야 한다.
 ③ 종이의 평활도가 낮아야한다.
 ④ 종이의 표면이 매끈해야 한다.
56. 다음 중 메타메리즘(metamerism)에 관한 설명으로 옳은 것은?
 ① 아이소메릭 매칭이라 한다.
 ② 특정한 관측조건하에서 분광 분포가 다른 두 색자극이 같게 보이는 것을 말한다.
 ③ 다양한 파장에서 특정한 램프에 의해 방출된 상대적인 에너지를 말한다.
 ④ 가상색이기에 조건이 같은 상황에서는 색이 달라져 보인다.
57. 다음 중 오스트발트의 색입체를 수평으로 잘랐을 때 나타나는 것은?
 ① 동일 색상면 ② 동일 채도면
 ③ 동일 조도면 ④ 동일 명도면
58. 다음 중 가법혼합에서 빨강(Red) 과 파랑(Blue) 원색을 혼합하였을 때 나타나는 색으로 가장 옳은 것은?
 ① 파랑(cyan) ② 마젠타(magenta)
 ③ 하양(white) ④ 노랑(yellow)
59. 다음 중 물체색이 스펙트럼 효과에 의해 빛을 반사하는 각 파장별 세기(비율)를 무엇이라고 하는가?
 ① 분광반사율 ② 시감반사율
 ③ 등가반사율 ④ 비시감도
60. 다음 중 색분해를 하지 않고 이용할 수 있으며 반복해서 사용하여도 항상 동일한 품질을 기대할 수 있어 활용가치가 높은 사진원고는?
 ① 디지털사진 원고 ② 컬러필름 원고
 ③ 일반컬러사진 원고 ④ 컬러잡지 원고

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
④	①	③	①	②	①	①	②	②	②
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
④	④	②	②	②	③	①	②	③	②
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
②	②	③	③	③	④	③	①	③	②
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
②	④	②	③	②	③	①	④	①	③
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
①	③	④	④	①	②	④	③	①	④
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
③	④	③	④	③	②	④	②	①	①