

1과목 : 출판론

1. 다음 중 출판기획 수립 시 고려해야 할 출판의 외적환경과 가장 거리가 먼 것은?

- ① 저작권법상의 권리침해
- ② 국가안보에 저촉되는 내용
- ③ 도서잡지 윤리강령위반 내용
- ④ 자금유통능력

2. 출판기획을 문화적인 창의 활동의 한 분야로 본다면 성공적인 기획성과를 얻기 위해서는 독창적인 아이디어의 개발이 중요하는데 이는 다음 중 출판기획의 어느 요건을 충족시키는 것인가?

- ① 창의성 ② 적시성
- ③ 시장성 ④ 적응성

3. 다음 출판기획에 있어 단기기획의 특징에 해당하는 것은?

- ① 시설, 자본, 인적 규모가 큰 대형출판사에 적합한 출판사업 유형이다.
- ② 전담팀의 설치를 필요로 하며, 지원 및 보조업무를 수행할 하부조직이 편성되어야 한다.
- ③ 저자 주도형 출판기획인 경우가 많다
- ④ 성취단계를 연차적으로 안배하여 균형을 꾀해야 한다.

4. 다음 중 원고 검토와 원고 지정에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① 각종 괄호 및 부호 표기를 통일해야 한다.
- ② 문체나 문맥은 저자에게 일임하고 편집자는 맞춤법과 띄어쓰기에 집중해서 원고 검토를 해야 한다.
- ③ 편집자가 원고를 검토하여 기획 의도와 맞는지 확인 하고, 맞지 않는다고 판단된 원고를 곧바로 저자에게 돌려주어야 한다.
- ④ 원고에 들어있는 그림과 그래프, 사진 등의 사용 허락은 저자의 몫이므로 편집자는 저작권문제를 검토할 필요가 없다.

5. 다음 중 페이지질의 배치 방법에 해당되지 않는 것은?

- ① 넘겨찍기 ② 중앙 걸어찍기
- ③ 따로 걸어찍기 ④ 같이 걸어찍기

6. 다음 중 양장제책에 있어서 대표적인 책등 방식이 아닌 것은?

- ① 민등(blind back) ② 뿔등(hollow back)
- ③ 흰등(tight back) ④ 붙은등(flexible back)

7. 다음 중 인쇄물의 표면가공 목적에 관한 설명으로 틀린 것은?

- ① 지면의 강도를 낮춘다.
- ② 지면의 광택은 내준다.
- ③ 습기방지의 효과를 준다.
- ④ 장식효과를 높인다.

8. 다음 중 독터(doctor) 장치를 사용하는 인쇄방식은?

- ① 볼록판 인쇄 ② 그라비아 인쇄
- ③ 오프셋 인쇄 ④ 스크린 수동 인쇄

9. 다음 중 곡면, 유리, 금속 등의 다양한 피인쇄체에 인쇄가 가능한 인쇄방식은?

- ① 그라비아 인쇄 ② 스크린 인쇄
- ③ 오프셋 윤전 인쇄 ④ 오프셋 매엽 인쇄

10. 다음 중 오프셋 인쇄에 사용하는 Ps판을 양극산화 처리하는 주된 목적은?

- ① 산화환원 방지
- ② 내쇄력과 내마모성의 향상
- ③ 탈막의 억제
- ④ 판 표면의 경도 저하

11. 다음 중 PS(Pre-sensitized)판의 특징에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 제판 공정이 간단하다.
- ② 다른 판에 비해 장기간 보관이 용이하다.
- ③ 온도, 습도에 대해서 변화가 적다.
- ④ 암반응 및 잔반응이 잘 일어난다.

12. 출판 편집에서 편집면의 폭이 180mm, 2단 구성이고, 단간이 10mm 이면 단폭은 얼마가 되겠는가?

- ① 65mm ② 75mm
- ③ 80mm ④ 85mm

13. 다음 중 국제표준도서번호(ISBN)를 구성하는 요소가 아닌 것은?

- ① 국별번호 ② 정가번호
- ③ 체크번호 ④ 서명인식번호

14. 먼셀 표색계의 색상 표기방법 중 "5GY 6/4"에서 "4"가 의미하는 것은?

- ① 명도 ② 채도
- ③ 색상 ④ 순도

15. 다음 중 빨강색이 회색 바탕 위에서는 선명하게 보이고, 주황색 바탕에서는 흐리게 보이는 현상과 가장 관련 있는 대비 현상은?

- ① 보색대비 ② 채도대비
- ③ 명도대비 ④ 면적대비

16. 유통정보시스템 관련 용어 중 부가가치통신망을 나타내는 용어는?

- ① POS ② EDI
- ③ VAN ④ EOS

17. 다음 중 얇은 백상지의 앞, 뒷면에 백토와 젤라틴 등과 같은 물질을 사용하여 표면처리를 행한 종이로 표면이 매우 반들하고 광택이 높은 종이는?

- ① 아트지 ② 종질지
- ③ 모조지 ④ 신문지

18. 다음 중 파피루스에 관한 설명으로 틀린 것은?

- ① 고대 책의 재료이다.
- ② 동물성 재료를 이용한 것이다.
- ③ 이집트에서 생산되었다.

④ 최초의 서양식 종이이다.

19. 다음 중 한글로 된 최초의 서적은?

- ① 농사직설 ② 동몽선습
- ③ 용비어천가 ④ 두시언해

20. 다음 중 현재까지 확인된 세계 최초의 목판인쇄물은?

- ① 금강반야바라밀경
- ② 무구정광대다라니경
- ③ 백만탑다라니경
- ④ 백운화상초록불조직지심체요절

2과목 : 전자 출판

21. 다음 중 전자출판의 유형을 크게 3가지로 나눌 때 가장 거리가 먼 것은?

- ① DTP 전자출판 ② 애니메이션 전자출판
- ③ 온라인 전자출판 ④ 패키지형 전자출판

22. 다음 중 일반적인 DTP의 작업 과정을 가장 올바르게 나열한 것은?

- ① 원고확보→출판기획→편집 작업→편집 완료→출력 의뢰
- ② 원고확보→편집설계→편집 작업→프린트 교정→편집완료
- ③ 편집설계→원고확보→편집 작업→프린트 교정→편집완료
- ④ 출판기획→원고확보→프린트교정→편집 작업→편집완료

23. 다음 중 종이문서로 표현할 수 있는 내용은 그림과 사진을 포함한 글인데 비하여 디지털로 변환되어 데이터베이스화된 전자문서의 가장 큰 장점은?

- ① 본문에 그림과 사진이 들어가는 양이 제한되었다.
- ② 문서를 프린트하여 교정을 세심하게 볼 수 있다.
- ③ 색인화, 검색하는 작업이 쉬워졌다
- ④ 단기간의 노력으로 다양한 편집기능을 원활히 활용할 수 있다.

24. 다음 중 출판물 제작에서 좋은 서체의 조건으로 가장 거리가 먼 것은?

- ① 쓰임새에 적합해야 한다.
- ② 시대성을 반영해야한다.
- ③ 규칙과 질서가 자유로워야한다.
- ④ 가독성이 우수해야한다.

25. 다음 중 전자출판의 유형으로 가장 적합한 것은?

- ① 책 내용이 녹음된 카세트테이프
- ② 영어 회화 학습 내용이 담긴 카세트테이프
- ③ 인터넷을 활용한 모의 자동차 운전면허 필기시험
- ④ 라디오를 통한 대중음악 제공

26. 다음 중 전자통신출판의 특성과 가장 거리가 먼 것은?

- ① 정보의 공유성이 강하다.
- ② 쌍방향 정보 교환이 가능하다.
- ③ 멀티미디어 정보를 제공할 수 있다.
- ④ 타 매체에 대한 적응력이 부족하다.

27. 다음 중 전자출판물 제작과정에 있어서 다른 검색 방식과

비교한 안내지도(MAP)에 의한 검색 방법을 가장 올바르게 설명한 것은?

- ① 시간 흐름 순으로 되어있어 자료 검색에 용이하다
- ② 타임라인이라고도 하며, 정보를 신속하게 수정, 변경 할 수 있다
- ③ 방대한 정보인 경우 독자가 방향을 상실하는 것을 막아 준다
- ④ 메뉴방식이라고도 하며, 멀티미디어를 지원하고, 방대한 자료를 일시적으로 볼 수 있어 일반적으로 많이 사용된다.

28. 다음 중 사전류나 장서류 등의 페이지수가 많은 출판물에 가장 적합한 제책 방식은?

- ① 양장 ② 호부장
- ③ 중철 ④ 스프링

29. 다음 중 전산편집 전용 프로그램에 해당하는 것은?

- ① 드림위버 ② 메모장
- ③ 퀵익스프레스 ④ 익스플로러

30. 다음 중 전산편집 프로그램에서 일반적으로 사용하는 화면용 폰트의 종류는?

- ① 벡터 폰트(vector font)
- ② 비트맵 폰트(bitmap font)
- ③ 포스트스크립트 폰트(postscript font)
- ④ 트루 폰트(true font)

31. 다음 중 스토리보드를 작성하는 단계로 가장 적합한 것은?

- ① 준비 단계 ② 설계 단계
- ③ 출판 단계 ④ 상품화 단계

32. 다음 중 전자출판 응용프로그램인 포토샵(photoshop)에서 지원되지 않는 파일 포맷은?

- ① BMP ② EPS
- ③ PDF ④ CDR

33. 페이지를 내지의 구성요소 중 재단선에서 여유선까지의 간격인 여유분은 일반적으로 어느 정도로 설정하는 것이 가장 바람직한가?

- ① 1mm ② 3mm
- ③ 8mm ④ 12mm

34. 다음 중 POD(Print On Demand) 출판의 가장 적합한 뜻은?

- ① 소량 출판 ② 소량 인쇄
- ③ 주문형 출판 ④ 주문형 판매

35. 다음 중 다중 매체(multi media) 사용이 불가능한 것은?

- ① 전자책(e-book)
- ② 종이형 백과사전
- ③ 네이버 백과사전
- ④ 인터넷 통신망의 동화책

36. 다음 중 하이퍼링크 기능을 구현할 수 있는 매체는?

- ① 오프셋인쇄 출판물 ② 특수인쇄 출판물
- ③ CD-ROM 출판물 ④ 비디오테이프

54. 다음 중 국판형의 일반적인 소설 단행본의 본문 편집에 있어서 행과 행 사이, 즉 위행의 밑에서부터 아래 행의 위까지의 간격으로 가장 적절한 것은?
 ① 본문 글자 크기의 0.01~ 0.1%
 ② 본문 글자 크기의 1 ~ 10%
 ③ 본문 글자 크기의 20 ~ 30%
 ④ 본문 글자 크기의 50 ~ 100%
55. 다음 중 일반적인 인쇄용 종이의 좋은 요건으로 틀린 것은?
 ① 잉크의 흡수성이 적당해야 한다.
 ② 종이의 건조 상태가 적절해야 한다.
 ③ 종이의 평활도가 낮아야한다.
 ④ 종이의 표면이 매끈해야 한다.
56. 다음 중 메타메리즘(metamerism)에 관한 설명으로 옳은 것은?
 ① 아이소메릭 매칭이라 한다.
 ② 특정한 관측조건하에서 분광 분포가 다른 두 색자극이 같게 보이는 것을 말한다.
 ③ 다양한 파장에서 특정한 램프에 의해 방출된 상대적인 에너지를 말한다.
 ④ 가상색이기에 조건이 같은 상황에서는 색이 달라져 보인다.
57. 다음 중 오스트발트의 색입체를 수평으로 잘랐을 때 나타나는 것은?
 ① 동일 색상면 ② 동일 채도면
 ③ 동일 조도면 ④ 동일 명도면
58. 다음 중 가법혼합에서 빨강(Red) 과 파랑(Blue) 원색을 혼합하였을 때 나타나는 색으로 가장 옳은 것은?
 ① 파랑(cyan) ② 마젠타(magenta)
 ③ 하양(white) ④ 노랑(yellow)
59. 다음 중 물체색이 스펙트럼 효과에 의해 빛을 반사하는 각 파장별 세기(비율)를 무엇이라고 하는가?
 ① 분광반사율 ② 시감반사율
 ③ 등가반사율 ④ 비시감도
60. 다음 중 색분해를 하지 않고 이용할 수 있으며 반복해서 사용하여도 항상 동일한 품질을 기대할 수 있어 활용가치가 높은 사진원고는?
 ① 디지털사진 원고 ② 컬러필름 원고
 ③ 일반컬러사진 원고 ④ 컬러잡지 원고

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| ④ | ① | ③ | ① | ② | ① | ① | ② | ② | ② |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| ④ | ④ | ② | ② | ② | ③ | ① | ② | ③ | ② |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| ② | ② | ③ | ③ | ③ | ④ | ③ | ① | ③ | ② |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| ② | ④ | ② | ③ | ② | ③ | ① | ④ | ① | ③ |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
| ① | ③ | ④ | ④ | ① | ② | ④ | ③ | ① | ④ |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| ③ | ④ | ③ | ④ | ③ | ② | ④ | ② | ① | ① |