

- ③ 전집(全集) ① 총서(叢書)

19. 기획자가 출판기획서 작성시 포함하여야 할 내용으로 가장 거리가 먼 것은?

- ① 기획 취지
- ② 보급 대상
- ③ 판매 전략
- ④ 편집 디자인의 세부구성

20. 다음 인쇄방식 중 일반적으로 잉크의 피막 두께가 가장 얇은 것은?

- ① 오프셋 인쇄 ② 볼록판 인쇄
- ③ 그라비아 인쇄 ④ 스크린 인쇄

2과목 : 전자 출판

21. 한 시점을 겨냥하여 선풍적인 바람몰이 식의 보급성과를 기대하는 출판기획 모형은?

- ① 베스트 셀러(best seller)
- ② 패스트 셀러(fast seller)
- ③ 스테디 셀러(steady seller)
- ④ 밀리언 셀러(million seller)

22. 전자출판물의 제작 과정을 기획, 개발, 생산 단계로 구분할 때 개발 단계에 해당되지 않는 것은?

- ① 내용의 재구성과 스토리보드의 작성
- ② 오브젝트의 수집, 제작 및 인터페이스의 구성
- ③ 프로그래밍 작업과 실행 테스트 및 수정
- ④ 마스터 페이지의 제작과 출판물 제작의 타당성 검토

23. 다음 중 전자책 문서 표준이 아닌 것은?

- ① JepaX ② PDF
- ③ OEB PS ④ EBKS

24. 편집 작업에서 글줄을 정렬하는 일반적인 방법이 아닌 것은?

- ① 왼쪽정렬 ② 가운데정렬
- ③ 강제세로정렬 ④ 강제양끝정렬

25. 문서 레이아웃 형태를 온라인으로 전산 편집하여 디자이너 간에 주고받으면서 디자인을 개발하거나, 각종 인쇄물을 전달하기 어려운 상황에서 온라인으로 인쇄 품질을 떨어뜨리지 않고 문서를 전달하고자 할 때 사용하는 파일은?

- ① XML ② PDF
- ③ FTP ④ HTML

26. 출판 행위를 크게 3개 분야로 나눌 때 해당되지 않는 것은?

- ① 인쇄와 색처리 ② 기획 또는 원고의 선택
- ③ 편집 및 제작 ④ 책의 보급과 유통

27. 다음 중 전자출판물에 가장 가까운 것은?

- ① 백과사전을 DVD로 만든 것
- ② 디스크 책의 외형을 갖춘 완전한 게임소프트웨어
- ③ 문자정보와 검색기능이 없는 음악 CD
- ④ 비디오로 제작된 영화를 원형 그대로 VCD로 제작한 것

28. 다음 용어 중 나머지 셋과 성격이 다른 것은?

- ① Disk Book CAP
- ② Digital media based CAP
- ③ Screen Book CAP
- ④ Paper Book CAP

29. 노드에 의한 링크의 형태 중 트리 구조를 갖는 것으로서 일반적으로 출판물 목차의 기능을 가지고 있으며, 상위 계층으로 갈수록 노드의 선택 폭이 좁은 것이 특징인 것은?

- ① 순차적 링크(liner hyperlink)
- ② 계층적 링크(hierarchical hyperlink)
- ③ 격자형 링크(grid hyperlink)
- ④ 구조적 링크(structured hyperlink)

30. 다음 중 전자책 제작용 소프트웨어로 사용할 수 없는 것은?

- ① 플래시 ② 액셀
- ③ 드림위버 ④ 나모에디터

31. 이미지의 화상 처리 및 기록 방식 중 래스터(raster) 방식에 대한 설명으로 옳은 것은?

- ① 이미지 구성이 선, 곡선, 원 또는 다각형에 의하여 처리되는 방식이다.
- ② 이미지를 확대할 경우 정교성이 떨어진다.
- ③ 주로 CAD, illustration 관련 소프트웨어들에 의해 채택되고 있다.
- ④ 처리속도가 늦어 애니메이션에는 적합하지 않다.

32. 다음에서 설명하고 있는 전자출판의 유형은?

종이 인쇄를 위한 문자의 조판(type composition), 편집(edit), 레이아웃(lay-out)을 컴퓨터 모니터 상에서 작업하므로 기존 대지 위의 판화작업(artwork)과 제판작업(camera work)을 대체하였다.

- ① CD-ROM 출판 ② 패키지형 출판
- ③ DTP 출판 ④ 온라인 출판

33. HTML의 미약한 기능을 보완하고, SGML의 복잡한 구조를 단순화시킨 것으로, HTML과 마찬가지로 웹상에서 문서를 전송하도록 설계된 국제 표준 텍스트 형식은?

- ① L-HTML ② XML
- ③ JAVA ④ PDF

34. 사전류나 장서류 등의 페이지수가 많은 출판물에 가장 적합한 제책 방식은?

- ① 양장 ② 호부장
- ③ 중철 ④ 스프링

35. 일반적인 드럼 스캐너에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 대부분 RGB 필터를 통과한 빛을 투과시키거나 반사시켜 CCD 센서를 통해 빛의 색상 값을 인식하는 구조이다.
- ② 스캐너가 읽어 들인 값을 CMYK 색상 값으로 변환해 눈으로 볼 수 있는 디지털이미지 형태로 재현시킨다.
- ③ 해상도가 우수하며 사진 원고를 거의 그대로 재현한다.
- ④ 실린더 바깥쪽에 사진 원고를 붙여 실린더를 회전시키면 입력 헤드가 동시에 움직여 원고를 읽어 들이는 방식이다.


다.

- 36. 다음 중 전산편집 작업에 주로 사용하는 프로그램은?
 ① 쿼익스프레스 ② 드림위버
 ③ 프론트페이지 ④ 파워포인트
- 37. PDF 파일로 만든 자료를 보기 위해 반드시 필요한 프로그램은?
 ① DREAMWEAVER ② FLASH
 ③ ACROBAT READER ④ 3D MAX
- 38. 다음 중 인터넷의 정보표현 언어가 아닌 것은?
 ① HTML ② JAVA
 ③ LINUX ④ XML
- 39. 소프트웨어 개발시 검사과정을 일컫는 말로서, 전자출판물이나 컴퓨터 서적 편집시에 활용되는 베타테스트(Beta test)란 무엇인가?
 ① 사용자와 유사한 외부 인력을 선정하여 테스트하는 과정
 ② 개발이 완성된 후 사내에서 시험 테스트하는 과정
 ③ 개발하기 전에 미리 설계하고 테스트하는 과정
 ④ 개발을 진행하면서 이상 유무를 확인하는 과정
- 40. 전자출판시스템의 작업순서를 옳게 나타낸 것은?
 ① 문자입력→OPI서버→립→편집→이미지 센터→현상기
 ② 문자입력→립→이미지 센터→OPI서버→편집→현상기
 ③ 문자입력→OPI서버→편집→립→이미지 센터→현상기
 ④ 문자입력→편집→립→이미지 센터→OPI서버→현상기

3과목 : 전산 편집

- 41. 단색원고와 다색원고에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?
 ① 컬러 그림을 인쇄하기 위해서 CMYK와 RGB 두 가지 방식 모두 출력해야 한다.
 ② 다색 원고는 보통 2색 이상의 원고를 말한다.
 ③ 단색 원고에 1색을 추가할 때마다 제판비는 물론 인쇄비가 증가한다.
 ④ 보통 4색으로 인쇄를 하기 위해서는 컬러 스캐너로 사진 원고를 원색 분해한다.
- 42. 그리드 시스템에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
 ① 레이아웃을 조직화하는 하나의 방법이며, 지면을 종횡으로 분할하여 디자인에 응용하는 가상의 선이다.
 ② 주관적이고 감각적인 디자인에 과학적이고 조직적인 체계를 부여하여 보다 객관적이고 기능적인 디자인을 얻을 수 있다.
 ③ 칼럼과 필드수가 많아질수록 정적인 구성이 되고, 적어질수록 동적인 구성이 된다.
 ④ 칼럼과 필드수가 많아질수록 레이아웃은 복잡해지고 지나치면 가독성에 장애를 발생시킬 수 있다.
- 43. 다음 () 안의 ①, ②에 들어갈 용어로 가정 적당한 것은?

잡지는 일정한 편집 방침 아래 편집자가 여러 가지 원고를 수집, 작성, 편집하여 (①) 이상의 간격으로 (②)로 발행되는 책자 형태의 출판물을 가리킨다.

- ① ① 월(月) ② 정기적 ② ① 월(月) ② 부정기적
 ③ ① 주(週) ② 정기적 ④ ① 주(週) ② 부정기적
- 44. 다음 중 인터넷에 올려져 웹브라우저 상에서 볼 수 있는 파일 형식만으로 나열된 것은?
 ① psd, ai ② jpg, ai
 ③ psd, gif ④ jpg, gif
- 45. 다음 교정부호 의미로 옳은 것은?

 ① 잇기 ② 자간 넓히기
 ③ 별행으로 ④ 문장 삼입
- 46. 다음 중 문자의 지정에 대한 설명으로 옳은 것은?
 ① 한글 띄어쓰기 간격은 사용 글자폭의 사분의 일각(1/4각)이 가장 선호되고 있다.
 ② 같은 크기의 글자라도 고딕체보다 명조체가 1포인트 정도 크게 보인다.
 ③ 장체는 문자의 높이는 그대로 두고 폭을 줄이는 것을 말한다.
 ④ 본문 내용의 주목률을 높이고자 할 때는 반드시 문화부 바탕체 또는 명조체를 사용해야 한다.
- 47. 다음 중 폰트 타입 방식에 해당되지 않는 것은?
 ① 비트맵폰트 ② 외곽선폰트
 ③ 트루타입폰트 ④ 내곽선폰트
- 48. 본문 속에는 사진·도판등 일러스트레이션이 들어가는 경우가 있다. 이 때 이것을 설명하는 짧은 글을 무엇이라하는가?
 ① 주(notes) ② 캡션(caption)
 ③ 표제(heading) ④ 인용(quotation)
- 49. 일반적인 교정업무에 해당되지 않는 것은?
 ① 문자교정 ② 사진교정
 ③ 컬러교정 ④ 채색교정
- 50. 단행본 내부 구성요소로 볼 때 일반적으로 도입부에 들어갈 요소가 아닌 것은?
 ① 속표지 ② 찾아보기
 ③ 머리말 ④ 차례
- 51. 다음 중 책자의 판형과 그 크기를 옳게 나타낸 것은?
 ① A4판 : 182 x 267mm ② B5판 : 128 x 182mm
 ③ A5판 : 148 x 210mm ④ B6판 : 91 x 128mm
- 52. 정리가 잘 되어 있는 레이아웃에 해당되지 않는 것은?
 ① 적당한 넓이의 단 구성으로 읽기 쉬워야 한다.
 ② 중요성의 우선순위가 정해져서 즉각적인 커뮤니케이션이 이루어져야 한다.

- ③ 글과 그림의 표현이 조화로워 기억에 남을 수 있어야 한다.
 - ❶ 언어와 디자인은 복잡하더라도 최대한 화려한 것을 사용한다.
53. 다음 중 일반적인 금칙처리의 종류가 아닌 것은?
- ① 행머리금칙 ❷ 판면금칙
 - ③ 행끝금칙 ④ 분리금칙
54. 다음 중 이미지 포맷이 아닌 것은?
- ① GIF ② JPG
 - ❸ ZIP ④ PCX
55. 글자 크기 단위인 1포인트(pt)는 약 몇 mm인가?
- ① 0.2514 ❷ 0.3514
 - ③ 0.5514 ④ 0.7514
56. 사진 원고를 사용할 때 불필요한 부분을 없애고, 가로와 세로의 비율을 레이아웃하려고 하는 크기에 적합하게 맞추는 작업을 무엇이라고 하는가?
- ① 프레임 ② 스캔
 - ❸ 트리밍 ④ 그리드
57. 사진이나 그림원고의 입력장치로 적당하지 않은 것은?
- ❶ X-Y 플로터 ② 드럼 스캐너
 - ③ 디지털카메라 ④ 플랫배드 스캐너
58. 일반적으로 단행본의 뒷지면(back matter)에 속하지 않는 것은?
- ① 부록 ② 후기
 - ❸ 일러두기 ④ 참고문헌
59. 단행본의 구성요소가 아닌 것은?
- ① 재킷 ❷ 광고
 - ③ 표지 ④ 면지
60. 레이아웃을 할 때 공간 중심을 축으로 하여 사진이나 일러스트레이션을 같은 크기로 좌우가 같게 배치하는 것은 레이아웃의 원리 중 무엇인가?
- ❶ 대칭 ② 통일
 - ③ 대비 ④ 비례

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
②	②	①	③	④	②	③	④	①	①
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
④	①	①	①	①	②	②	④	④	①
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
②	④	②	③	②	①	①	④	②	②
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
②	③	②	①	①	①	③	③	①	③
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
①	③	③	④	③	③	④	②	④	②
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
③	④	②	③	②	③	①	③	②	①