2014년05월10일년 디지털영상편집 2급 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 25문제】 과목 구분 없음	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	③	①	①	①	③	③	③	④	④	①
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	④	①	③	①	④	③	③	①	③	②
	21	22	23	24	25					
	④	②	④	④	①					

전자문제집 CBT 홈페이지 : https://www.cbtestpro.kr

최신 수정 자료와 해설(오타・오답・규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.

CBT 기출문제

전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

【1과목】 과목 구분 없음 (25문제)

1. 다음 중 디지털 영상에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 물체에 반사되는 빛을 디지털 신호로 표현한 것이다.

② 아무리 오랜 시간이 흘러도 처음 그대로의 모습을 간직하는 영구성을 갖는다.

❸ 디지털영상은 아날로그 영상에 비해 편집은 쉬우나 수정이 어렵다는 단점이 있다.

④ 필요에 따라 언제든지 복사, 재생할 수 있는 유연성을 지닌다.

2. 다음 중 영상의 특징으로 옳지 않는 것은?

❶ 영화가 방송 보다 늦게 서비스 되어졌다.

② 영상의 시작은 벽화에서 비롯되어졌다고 말할 수도 있다.

③ 영상의 이미지들에 연결감을 주는 요소가 소리일 수도 있다.

④ 시간의 흐름 속에서 화면상에 멈춰 있는 이미지도 영상이다.

3. 다음 중 영상의 미학적 5가지 구성요소로 옳지않은 것은?

❶ 빛과 채도

② 2차원공간

③ 3차원공간

④ 음향

4. 영상 단위의 크기순으로 바르게 연결된 것은?

❶ Shot(샷) → Scene(씬) → Sequence(시퀀스) → Movie(무비)

② Scene(씬) → Shot(샷) → Sequence(시퀀스) → Movie(무비)

③ Shot(샷) → Sequence(시퀀스) → Scene(씬) → Movie(무비)

④ Scene(씬) → Sequence(시퀀스) → Shot(샷) → Movie(무비)

5. 다음 중 멀티미디어 제작 도구에서 지원되는 표준 멀티미디어 파일 포맷에 가장 근접한 평가를 받고 있는 확장 파일명은?

① RM

② WMV

❸ MOV

④ ASF

6. 영상편집용으로 널리 사용되는 코덱으로 DV카메라에서 사용하는 압축 방식은?

① MP4 코덱

② DVI 코덱

❸ DV 코덱

④ DVIX 코덱

7. 다음 중 Crane Shot에 대한 설명으로 옳은 것은?

① 특정인물이 액션을 하고 있을 때 이를 듣거나 보는 다른 사람의 표정을 잡아 반응하는 화면을 찍는 것을 말한다.

② 카메라를 전혀 움직이지 않고 피사체를 촬영하는 샷을 말한다.

❸ 특정한 도구를 사용하여 촬영한 화면으로 카메라가 상하좌우로 움직여 다이나믹한 영상을 만드는 샷이다.

④ 앞의 화면과 180도 반대 방향에서 찍는 샷을 말한다.

8. 다음 중 HSL 색공간의 요소가 아닌 것은?

① 색상

② 채도

③ 휘도

❹ 감도

9. 다음 중 여러 가지 영상 소스들을 입력하고 선택 및 합성한 뒤 출력해내는 기기로 일명스위처(Switcher)라고도 하는 기기는?

① AMU (Audio Mixing Unit)

② VTR (Video Tape Recorder)

③ Character Generator

❹ VMU(Video Mixing Unit)

10. 다음 중 ENG의 표준이 되었던 유매틱(U-matic)의 뒤를 이어, 1981년 화질과 기능을 개선하여 소니에서 개발한 녹화장비는?

❶ Betacam

② Helical

③ VHScam

④ DVcam

11. 영상편집의 순서를 나열한 것으로 옳은 것은?

① 익스포트 (→) 캡쳐 (→) 편집 (→) 렌더링

② 캡쳐 (→) 렌더링 (→) 편집 (→) 효과넣기

③ 캡쳐 (→) 임포트 (→) 렌더링 (→) 편집

❹ 임포트 (→) 편집 (→) 렌더링 (→) 익스포트

12. 다음 중 사용하는 캠코더와 캡쳐 장치에 대한 정보를 입력할 수 있는 옵션은?

❶ DV Device Control Option

② Capture System Option

③ Camcorder In & Out Option

④ Date Script Option

13. 다음 중 프리미어 환경설정의 General창에서 렌더링 양에 따라 렌더링에 필요한 방식을 설정하는 기능은?

① Default Scale To Frame Size

② Play Work Area After Rendering Previews

❸ Optimize Rendering for

④ Pre-roll

14. 다음 중 작업 도중에 마지막으로 저장했을 때의 상태로 되돌리는 기능은?

❶ Revert

② Browser

③ Edit Original

④ return to Original

15. 다음 중 잘라 내거나 복사한 클립을 현재 위치에 삽입하는 기능은?

① Paste here

② Paste

③ Paste Attributes

❹ Paste Insert

16. 다음 중 명칭과 설명의 연결로 옳지 않는 것은?

① Automate to Sequence : 프로젝트 패널에 Import된 소스 클립을 자동으로 타임라인 패널에 배치한다.

② Remove Unused : Import한 후 사용하지 않은 소스를 프로젝트 패널에서 삭제한다.

❸ Link Media : 온라인상의 파일이나 캡처한 파일을 오프라인 상태로 만든다.

④ Project Manager : 프로젝트에 사용한 소스를 저장한다.

17. 다음 중 클립 이름을 새롭게 지정하는 기능은?

① Edit Subclip

② Insert

❸ Rename

④ Link

18. 다음 중 프로그램 모니터 패널에서 클립의 불필요한 부분에 대해 시작지점과 종료지점을 지정한 후 제거하고, 공백은 그대로 남겨두는 기능은?

❶ Lift(제거)

② Extract(추출)

③ Snap(스냅)

④ Delete Tracks(트랙삭제)

19. 다음 중 옵션의 명칭과 설명으로 옳지 않은 것은?

① Set Clip Marker : 소스모니터패널에 클립 마커를 설정하는 옵션이다.

② Go to Clip Marker : 미리 설정해 둔 클립 마커로 이동한다.

❸ Clear Sequence Marker : 미리 설정해 둔 클립 마커를 제거한다.

④ Set Encore Chapter Marker : 타임라인 패널에 Encore Chapter 마커를 설정한다.

20. 다음 중 Title Properties에서 수행 할 수 있는 기능이 아닌 것은?

① 오브젝트의 투명도를 설정할 수 있다.

❷ 타이틀을 왼쪽, 오른쪽, 중간 정렬로 설정 할 수 있다.

③ 전체적인 자간을 설정할 수 있다.

④ 오브젝트의 가로, 세로 크기를 설정할 수 있다.

Download on the App Store 전자문제집 CBT(App Store) :[다운로드]

전자문제집 CBT(Google Play) :[다운로드]

21. 다음 중 프로젝트 패널에 대한 설명으로 옳지 않는 것은?

① 편집에 필요한 각종 클립들을 하드디스크 로부터 불러들여와 정렬해둔다.

② 클립의 종류, 시작지점, 종료지점, 지속시간, 해상도 같은 기본정보를 표시한다.

③ Import한 영상이나 사운드를 플레이하는 버튼이 있다.

❹ 편집중인 영상의 모니터링이 가능한 패널이다.

22. 다음 중 타임라인 패널 내 옵션 명칭과 설명으로 옳지 않은 것은?

① Maximize Frame - 프레임을 최대화한다.

❷ Undock Panel - 패널을 결합한다.

③ Sequence Zero Point - 시퀀스가 시작하는 시간 코드를 변경한다.

④ Show Audio Time Units - 타임라인의 수치를 오디오 시간 단위로 변경한다.

23. 다음 중 소스 & 프로그램 모니터에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

① 두 개의 창으로 구성되어 있다.

② 소스모니터는 클립의 원본 모습을 보여주는 창이다.

③ 프로그램 모니터는 현재 작업 중인 모습을 보여주는 창이다.

❹ 소스모니터에서는 화면 확대 축소가 불가능하다.

24. 다음 중 특정 클립을 둘러싼 두 클립을 트리밍하면서 해당 클립을 타임라인에서 왼쪽이나 오른쪽으로 이동 시킬 때 사용하는 도구는?

① Ripple Edit Tool

② Rate Stretch Tool

③ Slip Tool

❹ Slide Tool

25. 다음 중 이펙트 창의 옵션에 관한 설명으로 옳지 않는 것은?

❶ Presets 은 다양한 비디오와 사운드에 적용 시킬 트랜지션을 기본으로 담아 두는 기능만을 한다.

② Audio Effects는 오디오 클립과 관련된 이펙트가 5.1 Stereo, Mono 채널로 구분하여 등록 되어 있다.

③ Video Effects는 비디오 클립과 관련된 이펙트가 등록되어 있다.

④ Audio Transitions는 연결된 2개의 오디오 클립 간의 사운드 전환에 관련된 기능이 등록되어 있다.