

2018년05월12일년 디지털영상편집 1급 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 30문제】 과목 구분 없음	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	④	④	①	②	③	④	①	②	④	③
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	①	①	④	①	②	④	③	④	②	②
	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	③	①	④	④	④	②	①	②	④	③

전자문제집 CBT 홈페이지 : <https://www.cbtestpro.kr>

최신 수정 자료와 해설(오타 • 오답 • 규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.



전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!



【1과목】 과목 구분 없음 (30문제)

1. 다음 송출 방식에 대한 설명으로 틀린 것은?

- ① 컬러 비디오 시스템은 크게 NTSC, PAL, SECAM으로 나뉜다.
- ② 50Hz의 전기를 사용하는 국가들의 텔레비전에서 한 프레임은 625개의 주사선으로 되어 있다.
- ③ 일반적으로 국가의 전기 시스템이 텔레비전에 사용되는 주사방식을 결정한다.

④ NTSC 방식은 캐나다에서 개발해 미국, 일본, 한국에서 채택하고 있다.

2. 한국과 미국에서 채용하고 있는 송출 방식으로, 525개의 수평 주사선으로 되어 있는 송출 방식은?

- ① PAL
- ② SECAM
- ③ PAN-N

④ NTSC

3. 화면전환 기법 중 원형으로 화면이 나타나거나 사라지는 기법은?

- ① IRIS
- ② WIPE
- ③ FADE
- ④ CUT

4. 다음은 어떤 장비에 대한 설명인가?

여러 가지 영상 소스들을 입력하고 선택 및 합성한 뒤 출력하며, 디졸브, 페이드 등 다양한 장면 전환 기법을 사용할 수 있다.

- ① VTR
- ② Switcher
- ③ Character Generator (문자 발생기)
- ④ DAE (영상효과기기)

5. 2D효과 중 화면의 상하가 바뀌어 보이는 효과는 다음 중 어느 것인가?

- ① 크로울링(Crawling)
- ② 프리즈(Freeze)
- ③ 플립(Flip)
- ④ 플롭(Flop)

6. 다음 중 고선명 멀티미디어 인터페이스의 준말로 비압축 방식의 디지털 비디오/오디오 인터페이스 규격의 하나이며, 고품질 음향 및 영상을 감상할 수 있게 하는 인터페이스는?

- ① IEEE1394
- ② RGB
- ③ VGA
- ④ HDMI

7. 영상의 극적 리듬과 템포를 조절하는 가장 기본적인 편집 방법은?

- ① 샷의 크기와 길이
- ② 재설정 샷의 이용
- ③ 화면 전환
- ④ 포커스 인/아웃



전자문제집 CBT(App Store) : [다운로드](#)

전자문제집 CBT(Google Play) : [다운로드](#)

8. 리버스 앵글 샷(Reverse Angle Shot)에 대한 설명으로 옳은 것은?

- ① 대사나 액션에서 이를 보거나 듣는 사람의 반응을 설명하는 샷
- ② 앞의 화면과 180도 반대 방향에서 찍은 샷
- ③ 카메라 위치를 상하로 움직이며 찍는 샷
- ④ 파노라마 샷으로, 피사체와 멀리 떨어져 찍는 샷

9. 다음 카메라 워크 중, 성격이 다른 하나는?

- ① Dolly
- ② Truck shot
- ③ Arc
- ④ Panning

10. 다음이 설명하고 있는 것은 무엇인가?

일정한 크기의 방향을 가지고 있는 힘으로, 우리의 눈을 화면의 한 곳에서 다른 곳으로 가거나 멀어지게 하는 방향성의 힘.

- ① 아크(Arc)
- ② 틸트(Tilt)
- ③ 벡터(Vector)
- ④ 게인(Gain)

11. 다음 중 마이크로소프트용 코덱으로 옳지 않은 것은?

① MPEG

② ASF

③ WMV

④ WMA

12. 다음 화면 전환 기법 중 앞의 화면이 사라짐과 동시에 다른 화면이 점차적으로 나타나는 화면 전환 기법은?

① Dissolve

② Wipe

③ Cut

④ Iris

13. 다음 파일 포맷에 대한 설명 중 틀린 것은?

① WMV는 고압축 인터넷 환경에 적합하게 설계되었다.

② AVI는 오디오와 비디오를 합쳐 하나의 동영상을 구성한다는 뜻에서 Audio Video Interleaved 라고 한다.

③ FLV는 플래쉬 플레이어에서 재생이 가능하다.

④ MP4는 웹 환경에 적합하도록 어도비가 개발한 파일 포맷이다.

14. 다음 파일 포맷 중 성격이 다른 하나는 무엇인가?

① WMA

② AVI

③ MOV

④ MPEG

15. 다음에서 설명하는 파일 포맷은 무엇인가?

- 애플사가 개발한 매킨토시용 표준 시스템 확장 파일이다
- 다양한 환경에서 표준 인터페이스, 재생, 압축 및 압축 해제 기능을 제공한다.
- 표준 멀티미디어 파일 포맷에 가장 근접한 기술로 평가된다.

① WMV

② MOV

③ ASF

④ MPEG

16. 다음 중 AVI 코덱에 대한 설명으로 가장 알맞은 것은?

① 비디오신호 전용 파일 포맷이다.

② 사진이미지 포맷에서 가장 높은 압축률을 자랑한다.

③ 2차원 애니메이션 제작에 효과적이다.

④ 마이크로소프트사에서 개발한 동영상 파일 포맷이다.

17. 화면에서 피사체가 특정 방향을 보는 장면에서 보는 방향의 화면 공간을 지칭하는 말로, 이것이 충분하지 못하면 움푹이고 있는 피사체가 화면의 가장자리에 의해서 제지받는 듯한 느낌이 들게 된다. 이것은 다음 중 어느 것에 대한 설명인가?

① Head Room

② Lead Room

③ Nose Room

④ Looking Room

18. 다음 중 화면 속 피사체가 가장 멀리 보이는 샷은?

① 미디엄 샷(Medium shot)

② 클로즈업 샷(Close-up shot)

③ 풀 샷(Full shot)

④ 익스트림 롱 샷(Extreme long shot)

19. Component 영상신호에 대한 설명으로 가장 거리가 먼 것은?

① YUV신호는 RGB 신호보다 전송, 기록의 효율과 경제성이 높다.

② RGB와 YUV신호는 고화질이기에 때문에 보편적으로 널리 사용된다.

③ YUV신호는 RGB 신호의 결점을 보완하기 위해 고안되었다.

④ RGB 신호는 크로마키 합성 등 일부 영역 외에 경제성이 떨어진다.

20. 다음 중 소스모니터에 대한 설명으로 옳은 것은?

① 타임라인 패널에서 편집되는 영상의 결과물을 보여준다.

② 개별클립을 재생하며 시퀀스에 추가할 클립을 준비할 수 있다.

③ 영상편집에 사용할 클립을 폴더로 묶어 관리한다.

④ 클립의 비디오 효과를 제어한다.

21. 다음 중 디지털 영상에 대한 설명으로 가장 거리가 먼 것은?

- ① 빛의 데이터를 샘플링, 양자화, 부호화 과정을 거친다.
- ② 컴퓨터 프로그램을 활용한 합성, 수정, 편집을 쉽게 할 수 있다.
- ③ 영상 파일을 반복적으로 복사할 경우 화질 저하가 발생한다.
- ④ 데이터 저장장치를 이용해 영구적으로 데이터를 저장할 수 있다.

22. 프리미어에서 두 클립의 결합된 지속시간은 유지하면서 클립간 편집 지점을 이동하여 한 클립의 시작지점과 다른 클립의 종료 지점을 동시에 트리밍하는 도구는?

- ① Rolling Edit Tool
- ② Razor Tool
- ③ Rate Stretch Tool
- ④ Track Select Tool

23. Timeline 패널에 대한 설명 중 맞지 않는 것은 어느 것인가?

- ① 원하는 트랙의 비디오 클립을 숨기거나 표시할 수 있다.
- ② 마커를 만들고 필요한 정보를 입력할 수 있다.
- ③ 트랙을 잠가 편집할 수 없게 할 수 있다.
- ④ 시퀀스의 해상도를 변경할 수 있다.

24. 다음 중 New Bin 옵션에 대한 설명으로 가장 알맞은 것은?

- ① 클립의 목록 크기를 축소한다.
- ② 원하는 클립을 가져온다.
- ③ 새로운 시퀀스를 만든다.
- ④ 클립을 폴더별로 관리하도록 폴더를 만든다.

25. 프리미어에서 작업의 종류에 따라 최적화된 작업 공간 레이아웃을 선택하도록 하는 Window 메뉴를 고르시오.

- ① Events
- ② VST Editor
- ③ Info
- ④ Workspace

26. 다음 중 시퀀스(Sequence) 메뉴에 해당되지 않는 것은?

- ① Apply Video Transition
- ② Export
- ③ Zoom Out
- ④ Add Tracks

27. 프리미어에서 프로젝트(Project) 패널에 대한 설명 중 틀린 것은?

- ① 영상편집의 실질적인 작업 공간이다.
- ② 폴더를 이용해 소스를 종류나 목적에 따라 분류할 수 있다.
- ③ 소스의 해상도, 지속시간 등 간략한 정보를 제공한다.
- ④ 썸네일 이미지가 표시되고, 미리보기 기능을 지원한다.

28. 다음 설명 중 맞지 않는 것은?

- ① Undo : 바로 이전에 실행한 명령이나 작업을 취소한다.
- ② Paste Attributes : 잘라 내거나 복사한 클립을 현재 위치에 삽입한다.
- ③ Label : 소스 클립 간의 구분을 위해 레이블 색상을 부여한다.
- ④ Ripple Delete : 편집할 때 발생하는 클립간의 빈 공간을 제거한다.

29. Current Time Indicator가 위치한 시간의 장면을 보여주고, 영상편집 과정과 결과를 시각적으로 보여주는 패널은?

- ① Timeline
- ② Effect Controls
- ③ Tools
- ④ Program Monitor

30. 프리미어에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?(오류 신고가 접수된 문제입니다. 반드시 정답과 해설을 확인하시기 바랍니다.)

- ① 어도비사의 영상 편집 프로그램이다.
- ② 2GB이상의 RAM을 권장한다.
- ③ Windows 전용 영상 편집 프로그램이다.
- ④ CS3 버전 이후 Windows98에서 설치되지 않는다.