

2007년08월05일년 방송통신기사(구) 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 20문제】 디지털 전자회로	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	②	④	③	③	③	④	②	③	③	③
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	③	③	①	④	③	②	③	①	②	②
【2과목 : 20문제】 방송통신 기기	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	①	③	④	①	②	④	③	①	①	②
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	②	④	②	①	④	①	④	②	④	④
【3과목 : 20문제】 방송미디어 공학	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
	①	③	①	①	①	④	①	③	③	②
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
	①	②	④	④	④	①	②	④	②	②
【4과목 : 20문제】 방송통신 시스템	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
	①	③	③	③	②	②	③	①	④	②
	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
	①	①	④	①	④	③	②	①	②	④
【5과목 : 20문제】 전자계산기 일반 및 방송설비 기준	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
	②	③	③	③	②	②	②	①	①	①
	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
	①	①	④	②	②	④	④	④	②	②

전자문제집 CBT 홈페이지 : <https://www.cbtestpro.kr>

최신 수정 자료와 해설(오타 • 오답 • 규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.



전자문제집 CBT

빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!

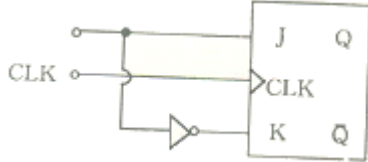


【1과목】 디지털 전자회로 (20문제)

1. 다음 중 연산증폭기를 이용한 아날로그 컴퓨터 (analog computer)의 구성요소로 가장 적합하지 않은 것은?

- ① 적분기
- ② 미분기
- ③ 합산기
- ④ 비반전증폭기

2. 다음 그림은 어떤 유형의 플립플롭(FF)인가?



- ① M/S FF
- ② RS FF
- ③ JK FF
- ④ D FF

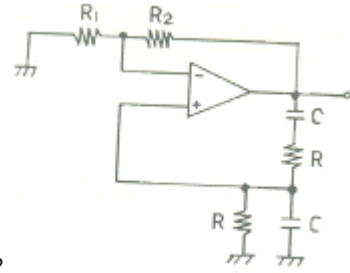
3. 출력전압이 40[V]인 증폭기가 $2-j2\sqrt{2}$ [V]를 게환시켰다면 게환율 β 는?

- ① $\frac{2}{5} / -30^\circ$
- ② $\frac{1}{5} / -30^\circ$
- ③ $\frac{1}{10} / -60^\circ$
- ④ $\frac{2}{5} / -60^\circ$

4. 이상적인 연산 증폭기의 구비 조건이 아닌 것은?

- ① 입력임피던스가 무한대이어야 한다.
- ② 출력임피던스가 0 이어야 한다.
- ③ CMRR=1 이어야 한다.
- ④ 전압이득이 무한대이어야 한다.

5. 그림과 같은 윈 브리지(Wein bridge) 발진회로의 발진주파수를 구하는 식은?



를 구하는 식은?

- ① $\frac{1}{2\pi R_1 C}$
- ② $\frac{1}{RC}$
- ③ $\frac{1}{2\pi RC}$
- ④ $\frac{1}{\pi R_2 C}$

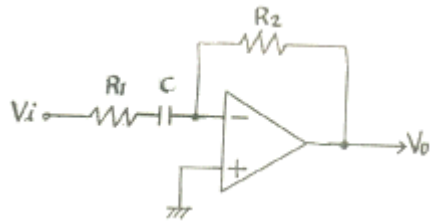
6. 드레인 접지형 FET증폭기의 특성을 설명한 것중 옳지 않은 것은?

- ① 완충증폭기로 적합하다.
- ② 전압이득은 약 1이다.
- ③ 입력신호의 전압과 출력전압은 동상이다.
- ④ 입력저항이 매우 작다.

7. 다음 중 L, C, R 직렬공진 회로의 Q는? (단, ω_r 는 공진 각속도)

- ① L/CR
- ② $\omega_r L$
- ③ $R/\omega_r C$
- ④ $\frac{1}{R} \sqrt{\frac{C}{L}}$

8. 다음 이상적인 연산증폭 회로의 출력전압은?



① $V_o = -RC \frac{dV_i}{dt}$

② $V_o = -\frac{R_2}{R_1} C \int V_i dt$

③ $V_o = \frac{-j\omega CR_2 V_i}{1 + j\omega CR_1}$

④ $V_o = \frac{-j\omega CR_1 V_i}{1 + j\omega CR_2}$

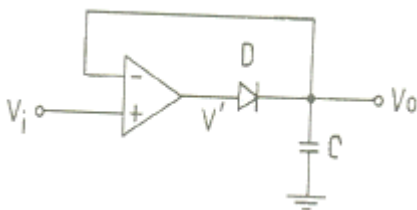
9. 저주파 전력 증폭기의 출력측 기본파 전압이 50[V]이고 제2 및 제3 고조파 전압이 각각 6[V]와 8[V]일 때 전체 왜율은?

- ① 5[%]
- ② 10[%]
- ③ 20[%]
- ④ 25[%]

10. 다음 중 평형 변조회로의 주 목적은?

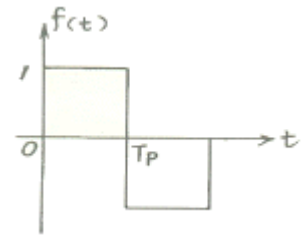
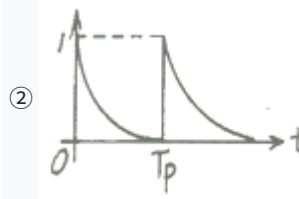
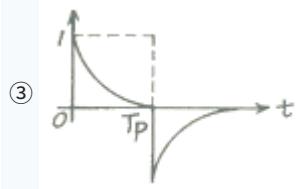
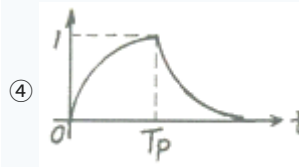
- ① 변조도를 크게 하기 위함
- ② 직선성을 개선하기 위함
- ③ SSB파를 얻기 위함
- ④ 복조시 포락선 검파를 하기 위함

11. 다음 그림은 무슨 회로인가?

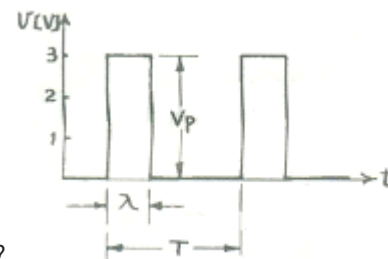


- ① Voltage follower
- ② Log amplifier
- ③ Peak detector
- ④ Integrator

12. 다음 중 그림과 같은 구형파를 미분회로에 통과시킬 경우 출력 파형에 가장 가까운 것은?



13. 그림은 진폭 V_p 가 3[V], 펄스폭 λ 가 0.25[ms], 주파수가 1[kHz]의 펄스파이다. 평균치를 지시하는 계기로 측정하면 몇 [V]가 되



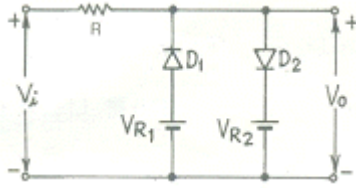
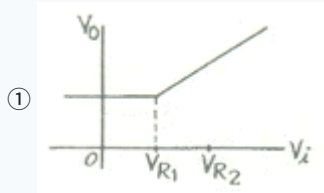
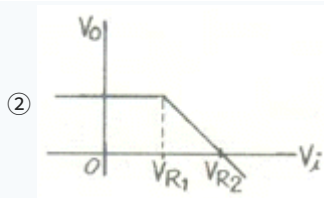
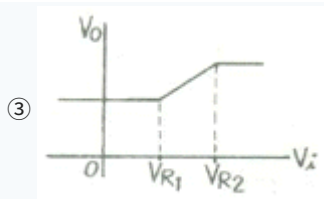
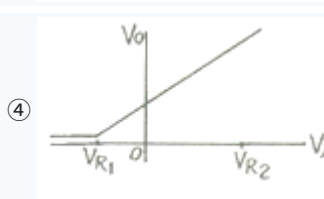
는가?

- ① 0.75
- ② 1.5
- ③ 2.2
- ④ 3.5

14. 다음 중 시미트 트리거 회로의 응용이 아닌것은?

- ① 전압비교 회로
- ② 구형파 발생
- ③ 쌍안정 회로
- ④ 삼각파 발생

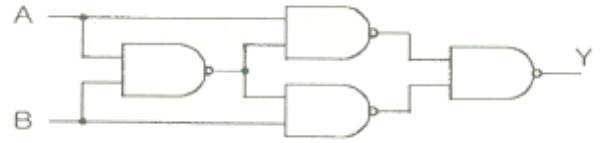
15. 다음 그림과 같은 회로의 전달 특성은? (단, $V_{R1} < V_{R2}$)



16. 1[kHz]을 입력으로 하는 분주 회로에서 출력을 250[kHz]로 만들려면 몇 개의 T 플립플롭이 필요한가?

- ① 1
- ② 2
- ③ 3
- ④ 4

17. 다음 회로의 기능으로 옳은 것은?



- ① JK 플립플롭
- ② T 플립플롭
- ③ Ex-OR
- ④ 가산기

18. Ex-OR와 Ex-NOR에 해당하는 논리식의 상호 변환이 틀린것은?

- ① $(\overline{A} + B)(A + \overline{B}) = A \oplus B$
- ② $\overline{A}B + A\overline{B} = A \oplus B$
- ③ $(\overline{A} + \overline{B})(A + B) = A \oplus B$
- ④ $(\overline{A} + \overline{B})(AB) = \overline{A \oplus B}$

19. 다음 중 플립플롭회로를 활용할 수 없는 것은?

- ① 주파수분할기
- ② 주파수체배기
- ③ 2진 계수기
- ④ 기억소자 2

20. 다음 중 대수증폭기의 동작은 무엇에 기인하는가?

- ① 연산증폭기의 선형 동작
- ② FM 방송에서 왜율이 증가한다.
- ③ 송신기 출력회로의 조정이 곤란하다.
- ④ TV방송에서 고스트(Ghost)가 많이 생길 수 있다.

【2과목】 방송통신 기기 (20문제)

21. 임피던스 정합이 이루어지지 않으면 반사파가 생겨 급전선상에 정재파가 발생한다. 이 때의 현상과 거리가 먼 것은?

- ① 급전선에서 손실이 발생되지 않는다.
- ② FM 방송에서 왜율이 증가한다.
- ③ 송신기 출력회로의 조정이 곤란하다.
- ④ TV방송에서 고스트(Ghost)가 많이 생길 수 있다.

22. 다음 중 방송기기에 사용되는 측정기와 거리가 먼 것은?

- ① 파형 측정기
- ② 신호레벨 미터
- ③ OTDR
- ④ 벡터스코프

23. 다음 중 위성지구국의 설치장소의 선정조건이 아닌 것은?

- ① 정지위성을 직선으로 바라볼 수 있는 넓은 지역
- ② 비행기의 항로가 아닌 곳
- ③ 기상조건이 좋은 곳
- ④ 인근에 방송국이 위치한 곳

24. 오디오 콘솔의 기능 중 마이크 입력에서 들어오는 미약한 신호를 증폭하기 위한 것은?

- ① preamplifier
- ② potentiometer
- ③ fader
- ④ post-amplifier

25. 다음 중 TV방송 전파를 이용하여 TV방송과 함께 문자 또는 도형 형태의 정보제공이 가능한 뉴미디어는?

- ① 텔렉스
- ② 텔리텍스트
- ③ CATV
- ④ 비디오텍스

26. FM 방송수신기에서 스켈치 회로의 주사용 목적은?

- ① 안테나로부터 불필요한 복사를 방지한다.
- ② 국부발진주파수 변동을 방지한다.
- ③ FM 전파 수신시 내부 잡음을 제거한다.
- ④ 입력신호가 없을때 수신기 내부잡음을 제거한다.

27. 다음 중 필름, 슬라이드, 오페이크 카드 등의 광학적 기록 소재를 영상신호로 변환하는 것은?

- ① Master Monitor
- ② 콘솔
- ③ 텔리시네(Telecine)장치
- ④ 파형모니터(Waveform Monitor)

28. 다음 중 카메라의 위치를 움직이지 않고 카메라 헤드만을 수평 방향으로 회전시키면서 촬영하는 것은?

- ① 패닝(panning)
- ② 틸팅(tilting)
- ③ 달리(dolly)
- ④ 붐(boom)

29. 다음 중 카메라맨이 촬영하는 화면을 보면서 모니터할 수 있는 카메라에 붙은 작은 TV화면을 무엇이라 하는가?

- ① view finder
- ② routing switcher
- ③ prompter
- ④ plumbicon

30. 다음 중 테이터 방송의 설명으로 옳은 것은?

- ① 데이터와 아날로그 음성을 보내는 방송
- ② 데이터와 이에 따르는 영상, 음성을 보내는 방송
- ③ 표준방송에 해당되는 방송
- ④ 텔레비전방송에 해당되는 방송

31. 위성방송 수신시에 안테나의 1차 방사기에 접속되어 있으며 12[GHz]의 수신 신호를 1[GHz]대의 중간 주파수로 변환시키는 것은?

- ① MAC
- ② LNB
- ③ FET
- ④ XPD

32. 다음 중 디지털 TV방송기술의 일반적인 특징이 아닌 것은?

- ① 아날로그 신호에 비해 잡음에 강하고 송신전력이 작다.
- ② 영상 및 음향신호의 압축이 가능하다.
- ③ 정보의 검색, 가공 및 편집이 용이하다.
- ④ 에러(Error) 정정 기술을 사용할 수 없고 전송, 복제, 축적에 따른 열화가 많다.

33. TV방송에서 수상되는 화상의 화질을 평가하고 조정하는 데는 정지화 패턴이 사용된다. 다음 중 화면의 사전 조정에 사용되는 신호를 무엇이라고 하는가?

- ① 패턴 감쇠기(pattern attenuator)
- ② 테스트 패턴(test pattern)
- ③ 테스트 제어기(test controller)
- ④ 멀티테스터(multi-tester)

34. 방송송출장비의 기능 중 인물, 화상 등을 다른 화상에 끼어 넣는 화면 합성을 하기 위하여 색의 3요소 중 하나인 색상의 차를 이용하여 삼입시 활용하는 것은?

- ① 크로마키
- ② 루미넌스키
- ③ 리니어키
- ④ 매트키

35. 방송신호를 측정시 송신기 입력 전압이 0.5V일 때 출력 전압이 50V 였다면 송신기의 전압이득은 몇 dB 인가?

- ① 10
- ② 20
- ③ 30
- ④ 40

36. 방송 측정장비 붕 영상 신호와 색신호 성분을 복조하여 그 위상과 진폭을 측정하는 것은?

- ① 벡터스코프
- ② 오실로스코프
- ③ 스펙트럼 분석기
- ④ 패턴(Pattern)발생기

37. 다음 중 NTSC TV 복합 영상신호 레벨을 IRE로 표시할 때 휘도 신호의 최대값은?

- ① -40 IRE
- ② 0 IRE
- ③ 50 IRE
- ④ 100 IRE

38. 위성 뉴스 취재장치인 SNG의 Full Name은?

- ① Satellite Node Guideline
- ② Satellite News Gathering
- ③ Satellite News Guideline
- ④ Satellite Numbers Gathering

39. VTR을 재생할 때 화면이 흔들리지 않도록 보전 해주는 방송장비는?

- ① FS
- ② ADC
- ③ DVD
- ④ TBC

40. 다음 중 일정한 범위에서 출력 신호의 주파수를 반복하여 발생시키는 장치는?

- ① 오디오 신호발생기
- ② 볼트미터
- ③ 스펙트럼 아날라이저
- ④ 스위프 신호발생기

【3과목】 방송미디어 공학 (20문제)

41. 다음 중 CD-ROM의 저장매체를 적용 대상으로 하는 압축 알고리즘의 표준은?

- ① MPEG-1
- ② MPEG-2
- ③ MPEG-3
- ④ MPEG-4

42. 색의 3요소에서 색이 갖고 있는 밝기를 나타내는 것은?

- ① Tone
- ② Hue
- ③ Luminance
- ④ Saturation

43. 다음 중 비디오텍스(Videotex)의 설명이 아닌 것은?

- ① 단방향통신 기능을 갖는 검색, 회화성 화상 및 정보서비스를 갖는다.
- ② 대용량의 축적정보를 제공한다.
- ③ 일반적으로 정보단위로 요금이 부과된다.
- ④ 시간적인 제한은 없으나 화면의 전송이 비교적 느리고 인터페이스가 필요하다.

44. 다음 중 원래의신호를 어느 정도 정확하게 재생시키느냐의 능력을나타내는 것은?

- ① 충실도
- ② 선택도
- ③ 감도
- ④ 실용도

45. 다음 중 시각적으로 인접한 두 화면간에 상관도가 높은 특징을 이용하여 매크로 블록으로 두 화면간의 움직임을 추정하여 보상함으로써 중복성을 제거하는 방법은?

- ① Temporal Redundancy
- ② Statistical Redundancy
- ③ Spatial Redundancy
- ④ Special Redundancy

46. 다음 중 NTSC 방식에서 복합신호의 구성 요소가 아닌 것은?

- ① 동기신호
- ② 휘도신호
- ③ 색신호
- ④ 파일럿신호



전자문제집 CBT(App Store) : [\[다운로드\]](#)



전자문제집 CBT(Google Play) : [\[다운로드\]](#)

47. 다음 중 내국 TV NTSC 방식에서 영상신호의 변조방식은?

- ① AM
- ② FM
- ③ PM
- ④ PCM

48. 다음 중 아날로그 컬러 TV(NTSC방식)에서 영상신호의 주파수 대역폭은?

- ① 0.25[MHz]
- ② 1.25[MHz]
- ③ 4.2[MHz]
- ④ 4.5[MHz]

49. 다음 중 멀티미디어의 중요한 기술인 하이퍼미디어 기술을 사용하지 않은 것은?

- ① 인터넷
- ② 전자도서
- ③ 화상회의
- ④ 전자메뉴얼

50. 다음 중 오디오 신호의 양자화 과정에서 왜곡을 줄이기 위해 잡음 신호를 혼합하는 기법은?

- ① 에일리어싱(Aliasing)
- ② 디더링(Dithering)
- ③ 오버 샘플링(Over Sampling)
- ④ 렌더링(Rendering)

51. 다음 중 CATV 망을 설계하는데 있어서, 장거리에 걸쳐 분산되어 있는 다수의 가입자에게 가장 효율적인 형태는?

- ① Tree형
- ② Ring형
- ③ Star형
- ④ Mesh형

52. 다음 중 TV 프로그램의 제작 흐름으로 옳은 것은?

- ① 준비→기획→리허설→녹화→편집
- ② 기획→준비→리허설→녹화→편집
- ③ 리허설→준비→기획→녹화→편집
- ④ 준비→기획→리허설→편집→녹화

53. 다음 중 버퍼에 잠깐 머물러 있다가 바로 화면에 띄워져 대용량의 멀티미디어 정보를 전송하는데 유용한 것은?

- ① 하이퍼 텍스트
- ② 하이퍼 미디어
- ③ 온 디엔드
- ④ 스트리밍 기술

54. 영상 압축기법 중 새로운 화면 정보를 모두 다 기록하지 않고 앞 화면과의 차이만을 기록하는 방식은?

- ① 동작보상 기법
- ② 주파수 차원 변환 기법
- ③ 서스샘플링 기법
- ④ 델타프레임 기법

55. 다음 중 방송계 뉴미디어 부가서비스의 종류가 아닌것은?

- ① VOD(Video on Demand)
- ② 문자 다중방송
- ③ FM 다중방송
- ④ FDDI

56. 다음 중 동영상 또는 애니메이션 데이터 파일의 저장방식으로 볼 수 없는 것은?

- ① JPEG
- ② MPEG
- ③ AVI
- ④ FLC

57. 다음 중 위성방송의 설명으로 거리가 먼 것은?

- ① TV방송의 난시청 해소 대책으로 효율적이다.
- ② 중계기가 천재지변의 영향을 많이 받으므로 비상 재해 방송에 효과적이지 못하다.
- ③ 고품질의 방송 서비스가 가능하다.
- ④ 국가간, 대륙간 통신로 확보가 용이하다.

58. 화면내의 휘도 밸런스가 좋지 않으면 아름다운 영상표현을 만들 수 없다. 다음 중 피사체와 배경의 휘도비에 주의를 하기 위한 구체적인 방법에 속하지 않는 것은?

- ① 태양광을 흑사막, 비닐막 등으로 의해 감광 확산 시킨다.
- ② 태양광의 상황에 따라서는반사판을 사용한다.
- ③ 화면 안에 고휘도를 만드는 원인이 되는 광원을 흑지, 합판 등으로 차광시킨다.
- ④ 하이라이트 부분에 나뭇가지 등의 그림자를 만들어, 피사체와 배경의 콘트라스트 비를 증가시킨다.

59. 어떤 음 A를 듣고 있을 때, A보다 진폭이 큰 음 B가 가해지면 원래의 음 A는 들리지 않게 되는데 이러한 현상은?

- ① 도플러 효과
- ② 마스킹 효과
- ③ 하스 효과
- ④ 카테일 파티 효과

60. 국내 Ⅱ 지상파 디지털 TV방송에서 영상신호의 압축방식은?

- ① MPEG-1
- ② MPEG-2
- ③ MPEG-4
- ④ MPEG-7

【4과목】 방송통신 시스템 (20문제)

61. 광 통신에서 단일모드(single mode)와 멀티모드(multimode)의 분류 기준은?

- ① 전파모드
- ② 재료모드
- ③ 제조방법
- ④ 굴절률

62. 무궁화 3호 위성에는 Ka-band의 통신용 중계기를 탑재하고 있다. 다음 중 위성에서 Ka-band의 주파수대역에 가까운 것은?

- ① 12.5GHz ~ 18.0GHz
- ② 10.0GHz ~ 26.5GHz
- ③ 26.5GHz ~ 40GHz
- ④ 40GHz ~ 80GHz

63. 번개가 칠 때 모든 주파수 밴드의 수신기가 잡음의 영향을 받는 이유로 가장 적합한 것은?

- ① 번개는 광파이기 때문이다.
번개는 매우 높은 공중에서 발사되는 전파의 일종으로 모든 수신기에 잘 도달될 수 있는 위치에서 송신되기 때문이다.
- ② 번개는대표적인 충격성 잡음이며, 이러한 펄스형신호에는 모든 대역 성분의 잡음신호가 존재하기 때문이다.
- ③ 모든 종류의 수신기는 번개에 대해서 취약하게 제도되었기 때문이다.

64. 다음 중 ATSC 방식의 채널당 대역폭은?

- ① 4MHz
- ② 4.38MHz
- ③ 6MHz
- ④ 6.38MHz

65. CATV 수신 가입자에게 분배선을 연장하기 위해 사용되는 증폭기는?

- ① 간선증폭기
- ② 연장증폭기
- ③ 분기증폭기
- ④ 분배증폭기

66. NTSC TV방식에서 수직 주파수의 한 주기는 약 얼마인가?

- ① 1.3ms
- ② 16.7ms
- ③ 63.5ms
- ④ 100ms

67. 다음 중 비워주사의 가장 큰 이점은?

- ① 전송주파수 대역을 반으로 줄 일 수 있다.
- ② 주사기간이 짧아진다.
- ③ 화면의 깜박거림이 적다.
- ④ 주사선의 동요가 적다.

68. 다음 중 위성방송시스템에서 이득과 잡음온도의 비를 나타내는 G/T[dB/K]와 가장 관계가 깊은 것은?

- ① 위성통신 안테나
- ② Scrambler
- ③ Decoder
- ④ BS tuner

69. 다음 중 영상반송파대 잡음비를 측정하는 주 목적은?

- ① 영상 신호의 해상도 저하방지와 잡음이 발생하는것을 방지하기 위해
- ② 영상 반송파의 레벨변동에 대한 잡음을 방지하기위해
- ③ 영상 신호와 음성 신호의 상호간섭을 방지하기위해
- ④ 잡음을 줄여 양호한 TV 화질을 보장하기 위해

70. 다음 중 방송망의 종류가 아닌 것은?

- ① 중파방송망
- ② 이동방송망
- ③ 단파방송망
- ④ 텔레비전방송망

71. 중계시스템은 송.수신 중계를 위한 중계차와 제작을 위한 중계차로 구분된다. 다음 중 현재 사용 가능한 송.수신 중계시스템의 방식이 아닌 것은?

- ① Twist pair 전송방식
- ② 마이크로웨이브 전송방식
- ③ SNG 전송방식
- ④ 광케이블 전송방식

72. 다음 중 텔레비전 중계용 마이크로파 FM송.수신을 총칭하는어 무엇이라 하는가?

- ① FPU
- ② TBC
- ③ SNG
- ④ STL

73. 다음 중 DVB-T(COFDM) 변송방식에서 사용하는 변조방식이 아닌 것은?

- ① QPSK
- ② 16-QAM
- ③ 64-QAM
- ④ FSK

74. 디지털 변조신호에 따라 반송파의 진폭과 위상을 동시에 변화시키는 방식은?

- ① QAM
- ② FSK
- ③ PSK
- ④ ASK

75. 슈퍼 헤테로다인(Super Heterodyne) 수신기의 장점이 아닌 것은?

- ① 고감도이다.
- ② 신호대 잡음비가 좋다.
- ③ 선택도가 향상된다.
- ④ 전원전압의 변동에 강하다.

76. 다음 중 CATV용 동축 케이블의 특성 임피던스는?

- ① 55Ω
- ② 70Ω
- ③ 75Ω
- ④ 80Ω

77. 다음 중 위성방송 수신시스템과 거리가 먼 것은?

- ① Set Top Box
- ② 진행파관(TWT)
- ③ 접시형 안테나
- ④ LNB

78. 출력이 5W인 M/W의 수신단 수신신호의 세기가 -30dBm일 때, 이 장비의 페이드 마진을 40dB로 주었다. 이 때 수신기의 한계레벨은 얼마인가?

- ① -70dBm
- ② -47dBm
- ③ -33dBm
- ④ -27dBm

79. AM 수신기 회로 중 여러 방송국에서 서로 다른 반송파로 변조시킨 전파들이 섞여 있는데 이들 전파 중에서 우리가 듣기를 원하는 방송의 전파를 선택해 주는 회로는?

- ① 고주파 증폭회로
- ② 동조회로
- ③ 검파회로
- ④ 저주파 증폭회로

80. 위성방송시스템의 가입자가 시청시 스크램블을 해제하여야 하는데 이것을 디스크램블이라 한다. 다음 중 디스크램블방식이 아닌 것은?

- ① 자기카드를 이용하는 방식
- ② 방송전파를 이용하는 방식
- ③ 전화회선을 이용하는 방식
- ④ 전원 접지를 이용하는 방식

【5과목】 전자계산기 일반 및 방송설비기준 (20문제)

81. 다음은 중앙처리장치 내의 하드웨어요소와 그 기능을 짝지은 것이다. 서로 맞지 않는 것은?

- ① Register - 기억기능
- ② Accumulator - 제어기능
- ③ ALU - 연산기능
- ④ Internal bus - 전달기능

82. $(-9)_{10}$ 를 부호화된 2의 보수(signed 2's complement)로 표시한 것은?

- ① 0001001
- ② 1001001
- ③ 1110111
- ④ 1110110

83. 다음 중 문자의 표시와 관계 없는 코드는?

- ① BCD 코드
- ② EBCDIC 코드
- ③ 그레이(Gray) 코드
- ④ ASCII 코드

84. 컴퓨터의 CPU가 명령을 수행하기 위하여 명령어를 기억장치에서 꺼내오는 일과 관계 깊은 사이클의 명칭은?

- ① Operation Cycle
- ② Instruction Cycle
- ③ Fetch Cycle
- ④ Direct Cycle

85. ASCII 코드의 존 비트와 디지털 비트의 구성으로 옳게 표시한 것은?

- ① 존 비트 : 4, 디지털 비트 : 3
- ② 존 비트 : 3, 디지털 비트 : 4
- ③ 존 비트 : 4, 디지털 비트 : 4
- ④ 존 비트 : 3, 디지털 비트 : 3

86. 다음 중 컴파일러 언어가 아닌 것은?

- ① C
- ② Perl
- ③ COBOL
- ④ PL/1

87. 가상 메모리(virtual memory)에서 페이지 폴트 (page fault)가 일어났을 때 주메모리(main memory)내의 참조 회수가 가장 작은 페이지를 교체하는 방법은?

- ① LRU(Least Recently Used)
- ② LFU(Least Frequently Used)
- ③ NUR(Not Used Recently)
- ④ FIFO(First In First Out)

88. 다음 중 deadlock의 발생 조건이 아닌 것은?

- ① 선취 조건
- ② 상호 배제 조건
- ③ 환형 대기 조건
- ④ 점유와 대기 조건

89. 마이크로 사이클 타임(Micro cycle time)에서 동기 고정식의 특징에 해당하는 것은?

- ① 모든 마이크로 오퍼레이션 수행 기간이 비슷할 때 유리하다.
- ② 마이크로 오퍼레이션 수행 기간의 차이가 클 때 유리하다.
- ③ CPU의 시간을 효율적으로 이용한다.
- ④ CPU가 기억 장치로부터 명령을 읽어 내기 위해서는 2개의 마이크로 사이클이 소요된다.

90. 다음 중 운영체제의 제어 프로그램에 해당하는 것은?

- ① 데이터 관리 프로그램
- ② 언어 처리 프로그램
- ③ 서비스 프로그램
- ④ 문제 처리 프로그램

91. 다음 중 아마추어국 및 간이무선국의 허가 유효 기간은?

- ① 5년
- ② 3년
- ③ 2년
- ④ 1년

92. 방송국을 개설하고자 할 때 절차가 옳은 것은?

- ① 방송위원회의 추천을 먼저 받은 후에 정보통신부장관의 방송국 허가를 받아야 한다.
- ② 정보통신부장관의 추천을 먼저 받은 후에 국무총리의 허가를 받아야 한다.
- ③ 정보통신부장관의 추천 및 허가를 받아야 한다.
- ④ 문화관광부장관의 추천을 받아 정보통신부장관의 방송국 허가를 받아야 한다.

93. 방송법에서 정의하는 방송사업에 해당되지 않는 것은?

- ① 종합유선방송사업
- ② 지상파방송사업
- ③ 위성방송사업
- ④ 중계방송사업

94. 다음 중 경미한 공사로 공사업자외의 자가 시공할 수 있는 공사가 아닌 것은?

- ① 간이무선국, 아마추어무선국 및 실험국의 무선설비
- ② 연면적 2천제곱미터 이하의 건축물의 자가 유선방송설비 공사
- ③ 인입되는 국선이 5회선 이하인 건축물의 구내통신선로 설비공사
- ④ 군 및 경찰의 긴급작전을 위한 공사로서 정보통신부장관이 관계 중앙행정기관과의 협의하여 정하는 공사

95. 다음 중 방송위원회 위원장의 임기는?

- ① 2년
- ② 3년
- ③ 4년
- ④ 5년

96. 다음 중 방송국 설비공사에 해당되지 않는것은?

- ① 송출 설비
- ② 방송관리 시스템 설비
- ③ 음향 설비
- ④ 통신처리장치 설비

97. 다음 중 방송위원회의 심의.의결 내용이 아닌 것은?

- ① 방송프로그램 및 방송광고의 운용.편성에 관한 사항
- ② 방송에 관한 연구.조사 및 지원에 관한 사항
- ③ 방송의 기본계획에 관한 사항
- ④ 방송 시설공사의 설계 및 감리용역에 관한 사항

98. 다음 중 공중선계의 충족 조건이 아닌 것은?

- ① 공중선은 이득이 높을 것
- ② 정합은 신호의 반사손실이 최소화 되도록 할 것
- ③ 지향성은 복사되는 전력이 목표하는 방향을 벗어나지 아니하도록 안정적일 것
- ④ 내부잡음이 적을 것

99. 다음 전파관계법 중에서 “지상파방송업무”의 정의는?

- ① 일정한 고정 지점간의 무선통신업무로서 지상의 송신설비를 이용하여 송신하는 무선통신업무
- ② 공중이 직접 수신하도록 할 목적으로 지상의 송신설비를 이용하여 송신하는 무선통신업무
- ③ 공중이 간접 수신하도록 할 목적으로 지상의 송신설비를 이용하여 송신하는 무선통신업무
- ④ 공중이 직접 수신하도록 할 목적으로 지상의 수신설비를 이용하여 송신하는 무선통신업무

100. 다음 중 감리원의 업무범위에 해당 되지 않는 것은?

- ① 공사계획 및 공정표의 검토
- ② 공사업에 대한 용역관리
- ③ 설계변경에 관한 사항의 검토.확인
- ④ 사용자재의 규격 및 적합성에 관한 검토.확인