2006년08월06일년 방송통신기사(구) 필기시험 기출문제 답안

【1과목 : 20문제】 디지털 전자회로	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	③	③	①	③	④	②	②	④	③	④
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	①	②	④	③	③	①	①	③	②	②

【2과목 : 20문제】 방송통신 기기	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	④	③	③	②	③	③	④	④	④	③
	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
	④	②	③	①	②	①	④	③	①	④

【3과목 : 20문제】 방송미디어 공학	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
	②	②	③	④	④	④	②	③	③	②
	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
	①	②	③	③	②	③	④	④	③	②

【4과목 : 20문제】 방송통신 시스템	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
	②	①	④	②	①	②	③	④	③	③
	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
	③	①	④	①	②	②	①	④	①	④

【5과목 : 20문제】 전자계산기 일반 및 방송설비 기준	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
	①	②	③	①	③	②	③	②	②	④
	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
	④	①	③	①	④	④	③	④	①	③

전자문제집 CBT 홈페이지 : https://www.cbtestpro.kr

최신 수정 자료와 해설(오타・오답・규정변경)은 cbtestpro.kr 웹 및 앱에서 확인하세요.

기출문제의 저작권은 출제기관에 있습니다. cbtestpro.kr 및 관련 앱에서는 편집 및 재구성 작업만 하였음을 밝힙니다.

CBT기출문제

전자문제집 CBT

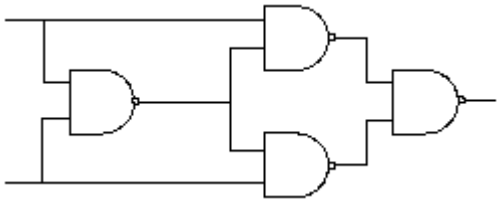
빠르고 효과적으로 배워 시험 합격을 노려라!

Download on the App Store

GET IT ON Google Play

【1과목】 디지털 전자회로 (20문제)

1. 다음 그림의 논리회로와 등가인 회로는?



① Half adder

② Full adder

③ Exclusive OR

④ Exclusive NOR

2. 어떤 증폭기에서 입력전압이 5[mV]이고 출력전압이 2[V]일 경우 이 증폭기의 전압 증폭도는 약 몇 [dB] 인가?

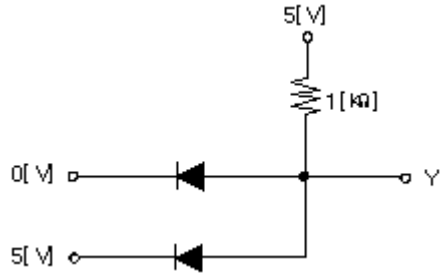
① 28[dB]

② 40[dB]

③ 52[dB]

④ 66[dB]

3. 그림과 같은 다이오드 게이트(diode gate)의 출력(Y)은 약 얼마인가?



① 0[V]

② 5[V]

③ 10[V]

④ 15[V]

4. 비동기식 모드(mode)-13 계수기를 만들려면 최소한 몇 개의 플립플롭이 필요한가?

① 13

② 7

③ 4

④ 2

5. 일반적인 부궤환(negative feedback) 증폭기의 특성을 설명한 것으로 틀린 것은?

① 전달이득(transfer gain)이 감소된다.

② 잡음이 감소된다.

③ 비직선 일그러짐이 감소된다.

④ 입력저항(Rif)이 항상 증대된다.

6. 그림과 같은 CE 증폭기의 동작점(Q)에서 전류 ICQ와 VCEQ의 값을 구하면? (단, TR의 VEB(ON)=0.7[V], IC=IE로 간주한다.) (그림 오류로 현재 복원중입니다. 그림 내용을 아시는 분들께서는 오류 신고를 통하여 보기 작성 부탁 드립니다. 정답은 2번입니다.)

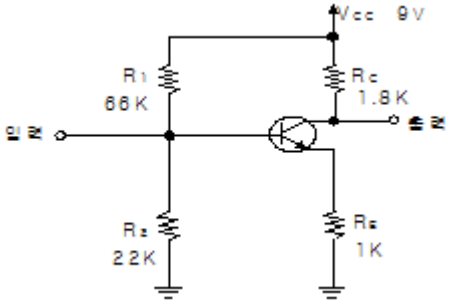
① ICQ = 1.0[mA], VCEQ = 4.5[V]

② ICQ = 1.5[mA], VCEQ = 4.8[V]

③ ICQ = 1.8[mA], VCEQ = 4.2[V]

④ ICQ = 2.0[mA], VCEQ = 5.0[V]

7. 60[V]로 충전되어 있는 1[μF] 콘덴서를 1[MΩ]의 저항을 통하여 방전시키면 1초 후의 콘덴서 양단의 전압은 약 얼마인가?



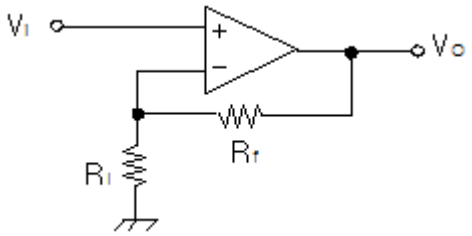
① 10[V]

② 22[V]

③ 36[V]

④ 60[V]

8. 다음 연산증폭회로에서 출력전압 V_O는?



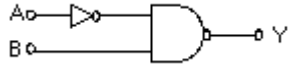
① $V_O = \frac{R_f}{R_1} V_i$

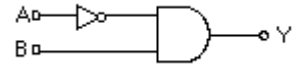
② $V_O = -\frac{R_f}{R_1} V_i$

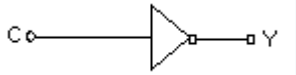
③ $V_O = -(1 + \frac{R_f}{R_1}) V_i$

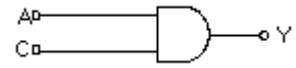
④ $V_O = (1 + \frac{R_f}{R_1}) V_i$

9. 논리식 $Y = \overline{A}\ \overline{B}\ \overline{C} + \overline{A}\ B\ \overline{C} + A\overline{B}\ \overline{C} + A\ B\ \overline{C}$ 를 간략하게 구성한 회로는?

① 

② 

③ 

④ 

10. 1000㎑ 의 반송파에 40㎑ 의 저주파 신호파로 진폭변조 시켰을 때, 상측파대의 최고 주파수와 하측파대의 최저 주파수의 차는 얼마인가?

① 20㎑

② 40㎑

③ 60㎑

④ 80㎑

11. 다음 중 적분회로로 사용할 수 있는 회로는?

① 저역통과 RC회로

② 고역통과 RC회로

③ 대역통과 RC회로

④ 대역소거 RC회로

12. 다음 중 발진회로에 수정진동자를 사용하는 가장 큰 이유는? (단, Q : Quality factor)

① 발진주파수가 낮기 때문이다.

② Q의 값이 높기 때문이다.

③ 안정도가 가변하기 때문이다.

④ 발진주파수를 임으로 변화시킬 수 있기 때문이다.

13. 어떤 논리회로에서 입력은 A, B, C이며 출력은 입력 중에서 둘 이상이 1일 때, 출력 Y가 1이된다면 이 논리회로의 논리식은?

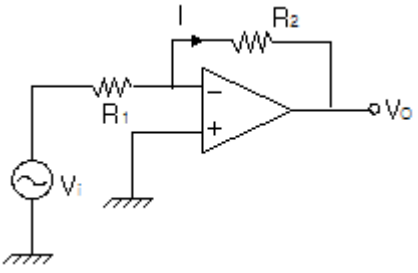
① $Y = A\overline{B} + B\overline{C} + \overline{C}A$

② $Y = AB + \overline{B}C + \overline{C}A$

③ $Y = \overline{A}B + \overline{B}C + \overline{C}A$

④ $Y = AB + BC + CA$

14. 이상적인 연산 증폭기의 R_2에 흐르는 전류 I는? (단, R_1=3[kΩ], V_i=4[V]이다.)



① 0.2[mA]

② 0.5[mA]

③ 2[mA]

④ 5[mA]

15. 슈미트 트리거 회로에 입력파형으로 주기적인 정현파를 인가할 때, 출력파형은 어떠한 파형이 되는가?

① 정현파

② 삼각파

③ 구형파

④ 타원파

16. 다음에 설명한 각종 복조회로에 대한 설명 중 틀린 것은?

① PAM파는 복조 과정에서 대역여파기를 사용한다.

② PLL회로는 FM검파에 이용 가능하다.

③ SSB의 신호 복조는 동기검파가 이용된다.

④ 포락선 검파기의 부하회로의 시정수가 과대하면 Diagonal Clipping이 생긴다.

17. 4변수들에 대한 카르노도(Karnaugh map)가 그림과 같이 주어졌을 경우 이를 부울식으로 표현하면?

CD / AB	00	01	11	10
00		1		1
01	1		1	
11		1		1
10	1		1	

① A⊕B⊕C⊕D

② (A+B)⊕(C+D)

③ (A⊕B)+(C⊕D)

④ AB⊕CD

18. RS 플립-플롭 정논리회로의 설명으로 틀린 것은?

① $\overline{Q}$ 2개의 입력 R,S와 2개의 출력 Q,가 모두 저레벨로 된다.

② $\overline{Q}$ 입력 R, S가 모두 저레벨일 때 출력 Q,는 전상태를 유지한다.

③ $\overline{Q}$ S가 고레벨일 때 Q,가 모두 저레벨로 된다.

④ R과 S가 같이 고레벨이면 출력은 불확정이다.

19. 변조신호의 주파수가 fm인 경우 협대역 FM(Narrow-band FM)의 대역폭은?

① 약 fm

② 약 2fm

③ 약 4fm

④ 무한대

20. 다음 TR의 접속방식에 대한 설명 중 틀린 것은?

① 전압, 전류이득이 모두 1보다 큰 것은 CE 접속방식이다.

② CB접속방식은 전압이득이 거의 1이다.

③ CB접속방식은 입력저항이 크고 출력저항이 작다.

④ CB접속방식은 입력저항이 작고 출력저항이 크다.

【2과목】 방송통신 기기 (20문제)

21. 다음 중 pcm통신 방식의 수신단에 설치하는 회로는?

① 표본화 회로

② 양자화 회로

③ 부호화 회로

④ 복호화 회로

22. 다음 중 NSTC TV 방식에서 수평동기 주파수는?

① 약 75,350[Khz]

② 약 35,734[Khz]

③ 15,734[Khz]

④ 약 75.350[Khz]

23. 개별 방송 프로그램의 제작을 조정하는 장소로 영상 , 음성 ,조명을 조정하는 곳은?

① 스튜디오

② 주조정실

③ 부조정실

④ 텔레시네실

24. Ntsc신호에서 영상 및 음성신호의 변조방식은 각각 무엇인가?

① AM , AM

② AM , FM

③ FM , FM

④ FM , PM

25. 영상내의 색정보, 즉 영상의 크로미넌스(Chrominance)정보를 그래픽 표시로 나타내는 측정계기는?

① Waveform monitor

② Color displayer

③ Vector scope

④ Level meter

26. 다음 중 방송수단에 의한 분류가 아닌 것은?

① 텔레비전방송

② 인터넷방송

③ 초고주파방송

④ 위성방송

27. 위성방송에서 정지궤도의 설명 중 틀린 것은?

① 지구자전과 동일한 방향과 속도로 공전하는 방송이다.
② 24시간 한 지점에서 통신이 가능하다.
③ 궤도가 한 개뿐이므로 위성수가 제한된다.
④ 고도가 약 36.000Km정도로 전파지연은 나타나지 않는다.

28. 임피던스가 25[Ω]의 반파장 안테나와 특성임피던스가 100[Ω]인 선로를 정합하기 위한 임피던스는?

① 150[Ω]
② 250[Ω]
③ 25[Ω]
④ 50[Ω]

29. 다음 중 방송제작에 사용되는 조명 (라이트)의 종류와 설명으로 틀린 것은?

① Base Light는 전체를 균일하게 밝게 해주는 조명이다.
② Key Light 는 주광선으로서, 주요 피사체의 밝기를 얻기 위해서 중요한 역할을 한다.
③ Back Light는 키라이트에 의해 생기는 반대방향의 빛, 피사체를 배경으로부터 떠오르게 하거나, 디테일을 강조하기 위해 사용한다.
④ Set Light는 피사체의 정면 아래쪽으로부터의 빛이다.

Download on the App Store 전자문제집 CBT(App Store) :[다운로드]
GET IT ON Google Play 전자문제집 CBT(Google Play) :[다운로드]

30. SNC(Satellite News Gathering) 사용시 현 위치의 좌표를 알기 위해 사용하는 기기는?

① EPS
② DPS
③ GPS
④ PPS

31. 위성으로부터 오는 신호를 한곳으로 모아주기 위하여 사용되는 수신안테나의 종류가 아닌 것은?

① 파라볼라 안테나
② 카세그레인 안테나
③ 혼 반사 안테나
④ 야기 안테나

32. 다음 중 TV신호 파형을 감시 측정하는데 사용되는 장비는?

① 텔레시네설비
② 파형 모니터
③ 마스터 모니터
④ 컬러 인코더

33. 한 장소로부터 신호를 받아, 다른 장소로 신호를 보낼 수 있도록 하는 루팅(routing)장치는?

① Cable Box
② Multiplexer
③ Patch Panel
④ Scanner

34. 디지털시스템에서 어떤 신호가 가지는 최고 주파수 조건에 의하여 샘플링 조건이 만족되었을 때, 수신측에서 신호의 왜곡없이 재생이 가능한 조건이 된다. 다음 중 원신호, 샘플링 주파수 사이에 표본화정리조건으로 알맞은 것은? (단. fs = 샘플링 주파수 , fmax = 원 신호의 최대주파수)

① $fs \geq 2fmax$
② $fs \geq 4fmax$
③ $fs \leq 2fmax$
④ $fs \leq 4fmax$

35. 송신소의 송신기의 출력이 1kw로 송신 되던 중, 3db를 낮추어서 송신할 때 전력은 얼마로 낮아지는가?

① 0.1kw
② 0.5kw
③ 1kw
④ 2kw

36. 다음 중 텔레 텍스트를 가장 잘 설명한 것은?

① 방송 형태의 정보를 제공하는 서비스로 문자다중방송이라 한다.
② 시스템은 정보제공자, 정보수용자 , 정보가공, 분배자로 구성된다.
③ 필요한 정보를 전화와 텔레비전으로 받아본다.
④ 정보 수용자 모두가 정보 제공자가 된다.

37. 다음 중 마이크의 원리에 따른 분류에 속하지 않는 것은?

① 카본 마이크로폰
② 콘덴서 마이크로폰
③ 다이나믹 마이크로폰
④ 레이저 마이크로폰

38. HDTV 화면의 가로 대 세로 비율은?

① 4:3
② 9:6
③ 16:9
④ 19:6

39. 전화망을 이용하여 일반 텔레비전과 연결되어 있는 데이터 베이스(DB)를 갖춘 센터에 이용자가 희망하는 정보화면을 요구하면 전화회선을 통하여 문자나 도형정보가 전송되어, 이것이 화면에 나타나는 시스템은?

① 비디오 텍스
② VAN
③ ISDN
④ RBDS

40. 다음 중 동일한 출력이라고 가정할 때, 방송구역에 가장 크게 영향을 미치는 것은?

① 안테나 공학
② 필터의 종류
③ 송신기의 특정
④ 안테나의 위치

【3과목】 방송미디어 공학 (20문제)

41. 중파 라디오 방송을 위해 사용하는 변조 방식은?

① FM
② AM
③ VSB
④ DAB

42. 다음 중 양자화를 가장 잘 표현한 것은?

① 샘플링 주파수의 선정
② 샘플링된 신호를 디지털 양으로 표시
③ 디지털 신호의 아날로그화
④ 원신호의 디지털 코드화

43. 다음 중 디지털 방송식의 종류에 속하지 않는 것은?

① ATSO
② DVB-T
③ 8-VSB
④ ISDB-T

44. 다음 중 FM 송신기와 관련 없는 것은?

① APC
② AFC
③ 주파수 체배기
④ De-emphasis

45. 다음 중 컬러 버스트(burst) 신호의 역할은?

① 포화도 조절
② 색상 조절
③ 휘도 조절
④ 색위상 동기

46. 다음 중 멀티미디어에 대한 설명으로 틀린 것은?

① 멀티(Multi)와 미디어(Media)의 합성어이다.
② 문자, 영상, 화상, 그림, 소리 등 다양한 미디어를 표현할 수 있다.
③ 고속 통신망을 이용하여 사용자가 다양한 대용량의 정보를 이용할 수 있다.
④ 동영상은 표현 방식의 문제로 인해 멀티미디어 요소에 해당되지 않는다.

47. TV화면을 2번에 나누어 주사하여 2개의 필드가 하나의 프레임을 만들어 주는 주사방식은?

① 순차주사
② 비월주사
③ 유효주사
④ 수평주사

48. 다음 중 SDTV급 품질의 비디오에 해당하는 것은?

① SP@ML
② MP@HL
③ MP@ML
④ HP@HL

49. 다음 중 유선방송의 구내전송 설비에서 시청가입자의 TV수상기 입력단자가 300[Ω]인 경우에 동축케이블의 75[Ω]불평형 신호를 300[Ω]평형 신호로 변화하는 데 이용되는 것은?

① 탭오프
② 보안기
③ 정합기
④ 신호증폭기

50. 다음 중 드라마 제작에 적합한 마이크에 대한 설명으로 틀린 것은?

① 진동이나 충격에 강해야 한다.
② 특정한 좁은 주파수에 대해서만 좋은 강도를 가져야 한다.
③ S/N 비가 좋아야 한다.
④ 소형 , 경량이어야 한다.

51. 다음 중 비디오, 오디오. 데이터방송을 제공하는 디지털 멀티미디어 방송(DMB)에서 사용하는 주파수 대역으로 가장 적철치 않은 것은?

① 중파라디오(AM) 대역
② VHF-TV 대역
③ L-BAND
④ S-BAND

52. 비디오 데이터의 파일 저장방식으로 오디오와 비디오데이터가 내부적으로 번갈아 기록되는 저장방식의 파일은?

① MPEG파일
② AVI파일
③ MOV파일
④ FLC파일

53. 다음 중 TV중계방송의 형식이 아닌 것은?

① 생방송
② 녹화방송
③ 편집방송
④ 지연방송

54. 신호파의 진폭을 양자화하고 양자화된 신호를 2진법으로 표시 2진 부호에 따른 펄스를 발생시켜 변조하는 방식은?

① QPSK
② CDMA
③ PCM
④ PWM

55. 다음 중 오디오와 가장 밀접한 것은?

① SDI (Serial digital interface)
② Mixing console
③ Component 신호
④ Composite 신호

56. 다음 중 실내 음향 설계의 목표가 아닌 것은?

① 방해되는 소음이 없어야 한다.
② 음성은 명료하게 들려야 한다.
③ 에코 현상과 같은 음향 장치를 이용한다.
④ 실내 전체에 대한 음압 분포가 균일해야 한다.

57. 다음의 영상압축기법 중 무손실 기법이 아닌 것은?

① Run-length
② Huffman 부호화
③ Lempel-Ziv 부호화
④ DCT변환

58. 다채널 상황하에서 시청자에게 각종 방송 프로그램에 대한 정보와 가이드 기능의 제공하는 서비스는?

① NVOD(Neal Video On Demand)
② VOD(Video On Demand)
③ VOIP(Voice Over Internet Demand)
④ EPG (Electronic Program Guide)

59. 방송용 조명에서 램브란트 라이트의 설명이 맞는 것은?

① 인물의 정면에서 비추는 빛
② 뒷면으로부터의 빛
③ 경사 45도에서의 빛
④ 인물의 바로 위에서 비추는 빛

60. 국내의 도입된 대표적인 FM 부가방송은?

① HSDS , DARC

② RDS , DARC

③ DRB , HSDC

④ RDS , DAB

【4과목】 방송통신 시스템 (20문제)

61. 다음 중 스테레오 FM 라디오 방식(AM-FM방식)에서 Pilot 신호의 주파수는?

① 16㎑

② 19㎑

③ 38㎑

④ 76㎑

62. 다음 중 위성에서 송신하는 전파를 이용하여 지구 전체를 측위할 수 있는 시스템으로 자동차나 항공기 또는 선박과 같은 이동물체의 속도를 위성을 이용하여 측정할 수 있는 것은?

① GPS

② VSAT

③ ENG

④ STL

63. 지상파 디지털 방송의 영상신호는 신호가 가지는 중복성의 특성을 이용하여 압축된다. 중복된 정보는 전송되지 않아도 수신기에서 복원되는데 , 이 때 이용되는 중복성의 종류가 아닌 것은?

① 공간적 중복성

② 시간적 중복성

③ 통계적 중복성

④ 다중성 중복성

64. 영상의 동축케이블 임피던스는 몇 Ω 인가?

① 60Ω

② 75Ω

③ 300Ω

④ 600Ω

65. 국내 디지털 유선방송의 상·하향 대역 분리 방식은?

① Sub Split 방식

② Mid Split 방식

③ High Split방식

④ Extend Mid Split방식

66. CATV 시스템의 가입자 설비에 해당되는 것은?

① 간선 광케이블

② 컨버터

③ 변조기

④ 중계기

67. 다음 중 방송 송출용 서버시스템을 설계하고자 할 때, 고려해야 하는 기능으로 가장 거리가 먼 것은?

① 서버시스템 장애발생시 운용이 가능한 신뢰성이 높은 RAID 기능을 가질 것

② 보존용 소재 (정보)를 용이하게 검색할 수 있는 기능을 가질 것

③ 다양한 비선형 편집기능을 포함 할 것

④ 방송 프로그램의 신속한 변경과 송출이 가능한 기능을 가질 것

68. 쌍곡면 반사면을 이용하여 두 번 반사로 초점에 모아주는 위성 안테나는?

① 접시형 안테나

② 그레고리 안테나

③ 평면 안테나

④ 카세그레인 안테나

69. 페이딩 방지 다이버시티 방법 중에서 수신안테나 2개 이상 사용하고 공중선의 위치에 따라 신호전파의 수신전계 강도가 페이딩 상태에 따라 달라짐을 이용하여 그 세력을 합성하거나 세력이 큰 수신 안테나로부터 수신 압력을 받아 통신에 이용하는 방법으로 주로 단파통신에 사용되는 것은?

① 편파 다이버 시티

② 주파수 다이버시티

③ 공간 다이버시티

④ 급전선 정합

70. 녹화기에서 비디오헤드의 회전 불균일이나 기하학적인 일그러짐 등에 의해 발사되는 시간축이나 위상 변동을 보정하여 주는 것은?

① 프레임 싱크로나이저
② 샘플링 주파수 컨버터
③ 타임베이스 커렉터
④ 스펙트럼 아날라이저

71. 다음 중 지상파 디지털 TV 방송에 대한 설명으로 틀린 것은?

① 아날로그 방송보다 훨씬 더 선명한 방송이 가능하다.
② 영상과 음성이외에도 다양한 데이터 서비스가 가능하다.
③ 아날로그 TV와 양립성을 지원하므로 기존의 아날로그 TV수신기에 별도의 부가장치가 없어도 시청이 가능하다.
④ ATSC는 미국방식이고 DVB-T는 유럽방식이다.

72. 방송망 · 인터넷 , 음성망을 단일화된 통신망으로 통합하여, 방송과 통신의 융합 서비스를 제공하고자 계획된 차세대 통신망은 무엇인가?

① DcN
② LAN
③ N-ISDN
④ IMT2000

73. 진폭변조방식과 비교하여 주파수 변조방식의 특징으로 올바른 것은?

① 레벨변동의 영향을 받는다.
② 좁은 주파수 대역이 필요하다.
③ 전송로의 주파수 변동에 강하다.
④ 진폭변조방식에 비해 S/N 비가 개선된다.

74. 디지털 방송 시스템에서 비트열이 전송 채널상의 잡음에 의하여 손상되는 경우를 대비하여 오류 정정이 되도록 하는 것은?

① 채널 부호화
② 등화
③ 상향 변조
④ 디스크램블링

75. 무궁화위성을 이용한 디지털 위성방송은 수신 주파수가 12GHZ 대의 방송 대역을 사용한다. 이 대역의 명칭은?

① Ka BaND
② Ku Band
③ X Band
④ C bAND

76. 라디오나 TV방송에서 입력된 스케쥴에 따라 프로그램을 자동으로 전환하여 송출하는 시스템은?

① SNG
② APC (Automatic Program Control)
③ Swicher
④ 콘트롤 데스크

77. 다음 중 AM변조방식에 대한 특성으로 틀린 것은?

① DSB 방식은 수신측에서 반송파를 발생시켜 동기 검파를 한다.
② FM 변조방식에 비해 전파의 점유 대역폭이 좁고, 주파수 이용률이 높다.
③ SSB 방식은 하나의 측파대만을 전송하는 방식으로 주파수 이용률이 좋다.
④ VSB 방식은 포락선 검파를 할 수 있는 변조방식이다.

78. 위성방송 송신 지구국을 통하여 비디오 컨텐츠를 위성으로 업링크 시키고자 한다. 위성송신지구국 시스템의 구성에 속하지 않는 것은?

① 고출력 증폭기
② 스크램블러
③ 변조기
④ MPEG - 4 인코더

79. 다음 중 CD 수준의 음질 , 다양한 데이터 서비스 , 우수한 이동수신 품질을 제공하는 라디오 방송은?

① DAB
② NGN
③ BCN
④ DMB

80. 유선방송망을 구성하면서 신호대 잡음비가 20dB인 신호를 증폭시키기 위하여 10dB의 증폭도와 5dB의 잡음지수를 갖는 증폭기 1단을 사용하였을 때, 증폭기 출력의 신호데 잡음비는?

① 45dB

② 35dB

③ 25dB

④ 15dB

【5과목】 전자계산기 일반 및 방송설비기준 (20문제)

81. 다음 중에서 8비트 부호화 절대값 표현 방법에 의하여 +10과 -10을 올바르게 표현한 것은?

① +10 : 00001010 -10 : 10001010

② +10 : 10001010 -10 : 00001010

③ +10 : 00011010 -10 : 00001010

④ +10 : 10001010 -10 : 11001010

82. Spooling 을 설명한 것으로 가장 타당한 것은?

① 자료를 발생 즉시 처리하는 방식이다.

② 느린 장치로 출력할 때 디스크등의 보조기억장치에 저장하고 그 장치를 출력에 연결하는 방식이다.

③ 자료를 일정기간 모아서 한 번에 처리하는 방식이다.

④ 여러 개의 처리기를 이용하여 여러 가지 작업을 동시에 처리하는 방식이다.

83. 누산기 (Accumulater)의 역할은?

① 연산 명령의 해독 장치

② 연선 명령의 기억장치

③ 연산결과의 일시적 기억장치

④ 연산 명령 순서의 기억장치

84. EBCDIC 코드로 숫자를 표현할 때 앞의 4BIT(ZONE부분)는?

① 1111

② 1110

③ 1101

④ 1000

85. 중앙처리장치의 메이저 스테이션 중 기억장치로부터 주소를 읽은 후 그것이 직접주소인지 간접 주소인지를 시험하고 그에 따른 적절한 동작을 하는 스테이션은?

① FETCH 스테이션

② EXECUTE 스테이션

③ INDIRECT 스테이션

④ INTERRIPT 스테이션

86. 캐쉬메모리의 매핑 방법이 아닌 것은?

① Direct mapping

② Indirect mapping

③ Associative mapping

④ Set-associative mapping

87. Queue의 구조 중 오른쪽과 왼쪽에서 삽입연산이 가능하도록 만들어진 Queue의 변형된 구조를 무엇이라 하는가?

① Stack

② Point

③ Deque

④ Buffer

88. Miroprocessor에서 다음 실행할 번지가 저장되는 곳은?

① Buffer register

② Program counter

③ Asscumlator

④ Instruction register

89. 연산장치에서 뺄셈을 계산할 때 사용하는 방법은?

① 피감수에서 감수를 직접 뺀다.

② 보수(complement)를 사용하여 덧셈 계산한다.

③ 시프트(shift)방법을 이용하여 감산한다.

④ 비트 마크(bit mark)방법을 사용하여 감산한다.

90. 다음 프로그램 중 처리프로그램이 아닌 것은?

① 언어번역 프로그램

② 사용자 프로그램

③ 서비스 프로그램

④ 감시 프로그램

91. 전기통신설비에서 제한치를 초과하거나 초과할 우려가 있는 경우에 전력유도 방지 조치를 취해야 하는 조건으로 틀린 것은?

① 이상시 유도위험 전압 : 650[V]

② 상시 유도위험 종전압 :[60]V

③ 기기 오동작 유도종전압 :15[V]

④ 잡음전압 :1[V]

92. 다음 중 블랭킷에어리어라 함은?

① 방송국의 송신공중선으로부터 발사되는 강한 전파로 인하여 다른 전파와의 간섭이 일어나는 지역을 말한다.

② 방송국의 수신 공중선으로부터 받는 강한 전파로 인하여 다른 전파와의 간섭이 일어나지 않는 지역을 말한다.

③ 단파방송의 경우에는 지상파의 전계강도가 미터마다 3볼트 이상인 지역을 말한다.

④ 중파방송의 경우에는 지상파의 전계강도가 미터마다 4볼트 이상인 지역을 말한다.

93. TV 공동시청안테나시설 설비의 조건에서 수신증폭기의 적합기준으로 알맞지 않은 것은?

① 수신증폭기는 입력신호를 초단파저대역 · 초단파고대역 및 극초단파대역으로 분리하여 증폭한 후 다시 혼합하여 출력할 수 있어야 한다.

② 채널전용안테나를 설치하는 경우 수신증폭기는 각 수신 채널별 신호만을 증폭한 후 이를 혼합하여 출력할 수 있어야 한다.

③ 자동으로만 출력신호의 세기를 조정할 수 있을 것

④ 등화기 및 감쇄기로 입력신호레벨을 등화 또는 감쇄할 수 있을 것

94. 특정 방송 분야의 방송프로그램을 전문적으로 편성하는 것은?

① 전문편성

② 종합편성

③ 방송편성

④ 표준편성

95. 정보통신공사업법에 의한 공사의 종류 중 통신설비공사가 아닌 것은?

① 전송설비공사

② 구내통신설비공사

③ 위성통신설비공사

④ 방송전송·선로설비공사

96. 다음 중 방송국의 개설조건과 관련이 없는 것은?

① 방송국을 개설하고자 하는 자는 다른 방송의 수신에 혼신을 일으키지 아니하도록 이를 설치하여야 한다.

② 혼신의 방지를 위한 방송국의 설치장소 등 방송국의 개설조건에 관하여 필요한 사항은 대통령령으로 정한다.

③ 정보통신부장관은 방송국을 개설하고자 하는 자의 허가 신청 내용이 개설조건에 적합하지 아니한 때에는 설치장소의 이전 등 보완을 명할 수 있다.

④ 송신공중선의 높이·출력, 지향특성 등 방송국의 개설조건에 관하여 필요한 사항은 정보통신부령으로 한다.

97. 공사를 설계한 용역업자는 그가 작성 또는 제공한 실시 설계 도서를 당해 공사가 준공된 후 보관기간은?

① 3년

② 4년

③ 5년

④ 6년

98. 방송위원회의 추천을 받아 정보통신부장관의 허가를 받아야 하는 사업자가 아닌 것은?

① 지상파방송사업자

② 중계유선방송사업자

③ 위성방송사업자

④ 방송채널사용사업자

99. 다음 중 방송법에 의거하여( )에 가장 적합한 것은? “ 방송이라 함은 방송프로그램을 기획·편성 또는 제작하고 이를 시청자에게( )에 의하여 송신하는 것을 말한다.”

① 전기통신설비

② 무선통신설비

③ 정보통신설비

④ 방송통신설비

100. 정보통신공사의 도급 및 하도급 원칙으로 틀린 것은?

① 도급 공사의 일괄 하도급은 금지한다.

② 발주자는 공사를 공사업자에게 도급하여야 한다.

③ 발주자는 수급인에게 하수급인의 변경을 요구할 수 없다.

④ 일부 재하도급시에는 사전에 발주자로부터 서면 승낙을 받아야 한다.